



Dirección Académica
de Relaciones
Institucionales

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*



MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

MATRÍCULA
*5 al 7
de marzo*

**1. INGRESA AL
CAMPUS VIRTUAL.**



2. UBICA EL CURSO.

CÓDIGO

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Arte y
Diseño*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Arte y
Diseño*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
History of Industrial Design	Cardenal Valqui, Claudia Paola	DIN230	3
Contemporary Art Seminar 1	Clarke Paliza, George	ART502	3
Design History 1	Hopkins Barriga, Aranzazu Marcela	DIT228	3
Biomimicry	Loaiza Soracco, Renato	DIN312	3

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Ciencias e
Ingeniería*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Ciencias e
Ingeniería*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Integrative Ecology of the Central Andes	Bartl, Karin González, Fernando	ING309	3
Deterministic Models	Carbajal López, Eduardo	1IND47	4
Conservation in the Peruvian Amazon	Gallice, Geoffrey Rene	1ING13	3
Space Science and Engineering	Heraud Pérez, Jorge	ING306	3.5
Environmental Chemistry for Engineers	Vázquez Rowe, Ian	1ING12	3

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Estudios
Generales
Letras*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Estudios
Generales
Letras*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Utopia, Dystopias, and Alternative Futures in 20th Century and Contemporary Fiction	Herbozo Duarte, José Miguel	LIT105 horario 1200	4
To Believe in Jesus Christ Today	Zegarra Medina, Raúl Eduardo	TEO109 horario 1208	4

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Estudios
Generales
Ciencias*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Estudios
Generales
Ciencias*

MATRÍCULA
*5 al 7
de marzo*

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Culture and Christianity	Piccone Camere, Carlos	1CDR01 horario (0483)	3.5

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Gastronomía,
Hotelería
y Turismo*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Gastronomía,
Hotelería
y Turismo*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Museums, Tourism, and Community	Luna Polo, Carolina	1HSP32	3

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Arquitectura
y Urbanismo*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Arquitectura
y Urbanismo*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Architectural Topics 2: Post-conflict city	Del Castillo Cáceres, Juan Manuel	1ARC20	3

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Ciencias
Sociales*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Ciencias
Sociales*

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Economics of Development	Schimanski, Caroline	1ECO22	4

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*



*Ciencias
y Artes de la
Comunicación*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

*Ciencias
y Artes de la
Comunicación*

MATRÍCULA
*5 al 7
de marzo*

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Global Trends of Communications	Finseth León, Elsie	CCC276	2
Musical Analysis	Sasaki Otani, Paula Cristina	CCE205	2

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

Derecho

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

Derecho

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Integrative Seminar on International Law	De Urioste Samanamud, Roberto	DEE253	3
International Justice	Reyes Milk, Michelle Elisa	DEE220	3

CURSOS 2024-1
EN *INGLÉS*

*Escuela
de
Posgrado*

MATRÍCULA

*5 al 7
de marzo*

CURSOS **2024-1** EN *INGLÉS*

Posgrado

MATRÍCULA
5 al 7
de marzo

<i>Curso</i>	<i>Docente</i>	<i>Código</i>	<i>Créditos</i>
Modular course selected topics 4: Computational Quantum Chemistry: Fundamentals and Applications	Valdiviezo Mora, Jesus del Carmen	QUI760	2