

Cursos a dictarse el semestre 2020-2

CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA

CLAVE	CURSO
1GAE08	EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL
DAN112	TALLER DE DANZA 1
TEA103	TALLER DE ACTUACIÓN 1
MUS136	TALLER DE MÚSICA
DAN113	TALLER DE DANZA 2
TEA111	TALLER DE ACTUACIÓN 2
GAE110	HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN EL PERÚ
GES104	DESARROLLO DE MERCADOS Y PRODUCTOS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS
1CPE01	DIRECCIÓN ESCÉNICA 1
1CPE02	DIRECCIÓN ESCÉNICA 2
GAE124	POLÍTICAS CULTURALES PARA LAS ARTES ESCÉNICAS
GAE115	COMPOSICIÓN ESCÉNICA
GAE116	TALLER DE PRODUCCIÓN ESCÉNICA 1
GAE117	TALLER DE PRODUCCIÓN ESCÉNICA 2
GAE121	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN
1CPE06	PROYECTO FINAL 2
GAE134	ADAPTACIÓN A LA ESCENA
GAE135	ARTES ESCÉNICAS PARA LA INFANCIA

DANZA

CLAVE	CURSO
DAN249	EDUCACIÓN SOMÁTICA 2
DAN116	TECNICA DE DANZA 3
DAN106	EXPLORACIÓN CORPORAL 2
DAN250	TECNICA DE DANZA 5
DAN218	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA
1DAN01	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN DANZA

DAN252	TECNICA DE DANZA 7
DAN211	DANZAS PERUANAS
DAN254	TECNICA DE DANZA 9
DAN222	PROYECTO FINAL 2
DAN257	PROYECTO FINAL 2
DAN226	DANZA Y TECNOLOGÍA
DAN237	METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN EN DANZA 2
DAN236	PREPARACIÓN FÍSICA

MÚSICA

CLAVE	CURSO
MUS107	LENGUAJE MUSICAL I
MUS108	TEORÍA MUSICAL I
MUS110	PIANO COMPLEMENTARIO I
MUS111	TALLER COMPOSICIÓN I (GRUPAL)
1MUS63	INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN MUSICAL
MUS145	TECNOLOGÍA MIDI PARA LA COMPOSICIÓN I
MUS112	LENGUAJE MUSICAL II
1MUS64	TECNOLOGÍA MIDI 1
MUS138	ARMONIA I
MUS115	PIANO COMPLEMENTARIO II
MUS146	TECNOLOGÍA MIDI PARA LA COMPOSICIÓN II
MUS116	TALLER COMPOSICIÓN II (GRUPAL)
MUS117	LENGUAJE MUSICAL III
MUS139	ARMONIA 2
1MUS65	TECNOLOGÍA MIDI 2
MUS147	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO 1
MUS133	TALLER COMPOSICIÓN III (GRUPAL)
MUS123	LENGUAJE MUSICAL IV
MUS140	ARMONÍA 3
MUS148	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO 2
MUS135	TALLER COMPOSICIÓN IV (GRUPAL)

MUS830	CONTRAPUNTO 1
MUS295	ARMONÍA 4
MUS214	INSTRUMENTACIÓN
MUS215	ANÁLISIS 1
MUS833	TALLER DE COMPOSICIÓN BÁSICA 1
MUS220	TECNOLOGÍA MIDI
MUS826	CONTRAPUNTO 2
MUS223	ANÁLISIS 2
MUS227	GRABACIÓN DIGITAL
MUS831	ORQUESTACIÓN I
MUS229	ARREGLOS I
MUS285	ARREGLOS VOCALES
MUS252	POST-PRODUCCIÓN Y MEZCLA
MUS228	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL
MUS827	ORQUESTACIÓN 2
MUS296	ARREGLOS 2
1MUS04	SEMINARIO DE TESIS 1
MUS233	PRODUCCIÓN MUSICAL 1
MUS825	ENFOQUES DE ENSEÑANZA MUSICAL
MUS297	TALLER DE COMPOSICIÓN AUDIOVISUAL
MUS239	DIRECCIÓN MUSICAL 1
1MUS05	SEMINARIO DE TESIS 2
MUS103	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL 1
MUS203	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL 2
MUS232	HISTORIA DEL JAZZ
MUS237	HISTORIA DEL ROCK
MUS226	HISTORIA DE LA MUSICA PERUANA
MUS834	TALLER DE TÉCNICA Y REPERTORIO 1
MUS835	TALLER DE TÉCNICA Y REPERTORIO 2
1MUS06	DIRECCIÓN MUSICAL 2
MUS242	TALLER DE IMPROVISACIÓN EN EL JAZZ
MUS829	ORQUESTACIÓN PARA BIG BAND

1MUS03	DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL EN MÚSICA
1MUS01	MUSIC BUSINESS E INDUSTRIAS CREATIVAS
MUS256	SEMINARIO VOCAL PARA INSTRUMENTISTAS
MUS141	CANTO 1
MUS142	CANTO 2
MUS143	CANTO 3
MUS144	CANTO 4
MUS281	CANTO 5
MUS282	CANTO 6
MUS283	CANTO 7
1MUS43	CANTO 7
MUS286	CANTO 8
MUS288	CANTO 9
MUS291	CANTO 10
MUS109	INSTRUMENTO 1
1MUS27	INSTRUMENTO 1
MUS114	INSTRUMENTO 2
MUS119	INSTRUMENTO 3
1MUS29	INSTRUMENTO 3
MUS125	INSTRUMENTO 4
MUS211	INSTRUMENTO 5
MUS217	INSTRUMENTO 6
MUS224	INSTRUMENTO 7
MUS230	INSTRUMENTO 8
1MUS34	INSTRUMENTO 8
MUS235	INSTRUMENTO 9
1MUS35	INSTRUMENTO 9
MUS240	INSTRUMENTO 10
1MUS36	INSTRUMENTO 10
MUS266	TALLER DE COMPOSICIÓN 5 (INDIVIDUAL)
MUS267	TALLER DE COMPOSICIÓN 6 (INDIVIDUAL)
MUS269	TALLER DE COMPOSICIÓN 7 (INDIVIDUAL)

MUS270	TALLER DE COMPOSICIÓN 8 (INDIVIDUAL)
MUS271	TALLER DE COMPOSICIÓN 9 (INDIVIDUAL)
MUS272	TALLER DE COMPOSICIÓN 10 (INDIVIDUAL)
MUS120	ENSAMBLE 1
MUS126	ENSAMBLE 2
MUS212	ENSAMBLE 3
MUS218	ENSAMBLE 4
MUS225	ENSAMBLE 5
MUS231	ENSAMBLE 6
MUS236	ENSAMBLE 7
MUS241	ENSAMBLE 8
MUS278	ENSAMBLE 9
MUS279	ENSAMBLE 10
1MUS86	ENSAMBLE VOCAL 1
1MUS87	ENSAMBLE VOCAL 2
1MUS88	ENSAMBLE VOCAL 3
1MUS89	ENSAMBLE VOCAL 4
1MUS90	ENSAMBLE VOCAL 5
1MUS58	ENSAMBLE VOCAL 6
1MUS92	ENSAMBLE VOCAL 7

TEATRO

CLAVE	CURSO
TEA113	INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN 1
TEA114	ENTRENAMIENTO CORPORAL Y VOCAL 1
MUS149	MÚSICA 1
1TEA11	ACTUACIÓN 1
TEA118	ENTRENAMIENTO CORPORAL Y VOCAL 3
1TEA08	LECTURA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS DRAMÁTICOS 1
1TEA13	ACTUACIÓN 3
DAN266	DANZA 1
GAE104	TEORÍA DEL TEATRO

TEA205	HISTORIA DEL ESPECTÁCULO TEATRAL 1
TEA209	HISTORIA DEL ESPECTÁCULO TEATRAL 2
1TEA15	ACTUACIÓN 5
MUS259	CANTO 1
1TEA10	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL 2
TEA215	DRAMATURGIA
TEA214	DIRECCIÓN
TEA246	PROYECTO FINAL 1 - TEATRO
TEA260	CRÍTICA TEATRAL
TEA248	PROYECTO FINAL 2 - TEATRO
1TEA18	PROYECTO FINAL 2 - TEATRO
MUS282	CANTO 6
MUS283	CANTO 7
1MUS43	CANTO 7
MUS286	CANTO 8
MUS288	CANTO 9
MUS291	CANTO 10
1TEA01	HISTORIA Y ESTRUCTURA DEL TEATRO MUSICAL
TEA250	TALLER DE TÉCNICAS TEATRALES CONTEMPORÁNEAS
TEA227	ENTRENAMIENTO PERSONAL DEL ACTOR

FORMACIÓN GENERAL

CLAVE	CURSO
FIL148	ESTÉTICA
ARE309	DEONTOLOGÍA
ARE208	TEMAS DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS 1