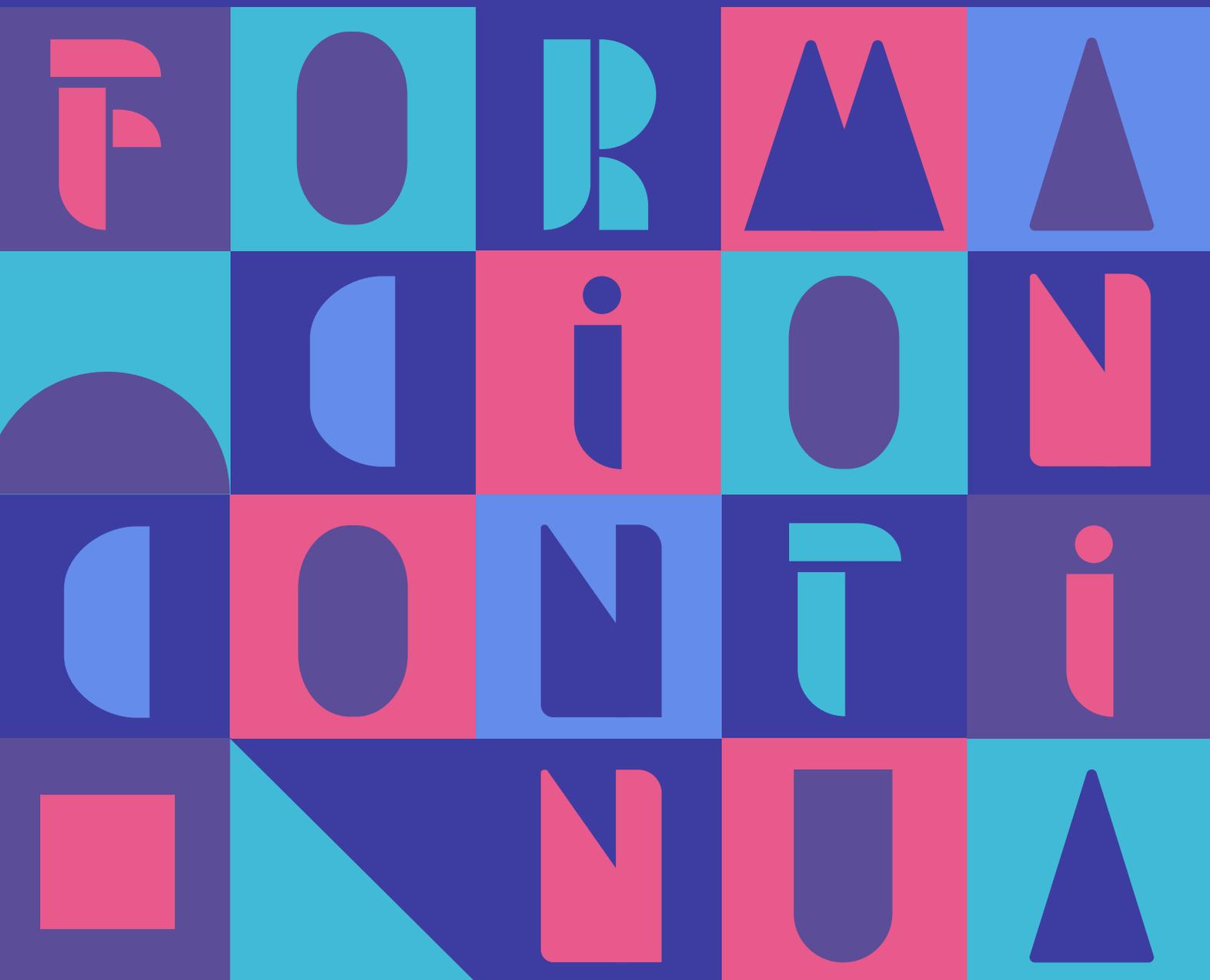


# Modelo de formación continua

Facultad de Educación de la  
Pontificia Universidad  
Católica del Perú



# Modelo de formación continua

Facultad de Educación de la  
Pontificia Universidad  
Católica del Perú

Rita Carrillo Robles  
Alberto Patiño Rivera  
Martha Santiváñez Arias

Rita Carrillo Robles  
Alberto Patiño Rivera  
Martha Santiváñez Arias

© Pontificia Universidad Católica del Perú  
Facultad de Educación  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Av. Universitaria 1801 – San Miguel, Lima.  
Página Web: [facultad.pucp.edu.pe/educacion](http://facultad.pucp.edu.pe/educacion)  
<https://facultad.pucp.edu.pe/educacion/formacion-continua/>

Primera edición digital: junio 2021

Jefa de Educación Continua: Martha Santiváñez Arias  
Coordinadora Ejecutiva de Educación Continua: Rita Carrillo Robles  
Cuidado de edición: Rita Carrillo Robles y Martha Santiváñez Arias  
Corrector de estilo: Luis Naters Lanegra  
Diseño de carátulas y línea gráfica: Paul Pinedo Calle  
Diagramación: Olga Tapia Rivera



**Modelo de Formación Continua** por la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2021-06333

Reproducción: La información contenida en este documento puede ser reproducida de forma total o parcial, comunicando previa y de manera expresa a los propietarios de los derechos de autor, y mencionando los créditos y las fuentes de origen respectivas.

El contenido de este documento es responsabilidad de sus autores. Las ideas, afirmaciones y opiniones expresadas por los autores son de su exclusiva responsabilidad y no necesariamente reflejan las opiniones de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

ISBN: 978-612-48288-4-3



---

## Contenido

Presentación	7
<b>I. La formación continua en la Facultad de Educación</b>	<b>8</b>
1.1. Enfoque y propósitos de la formación continua	8
1.2. Objetivos de la formación continua	9
1.3. Marco referencial para la formación continua en la Facultad de Educación	9
1.4. Líneas de acción para la formación continua en la Facultad de Educación	12
1.5. Modalidades de la formación continua en la Facultad de Educación	14
<b>II. Desarrollo del modelo formativo</b>	<b>18</b>
2.1. Secuencia didáctica del modelo formativo	18
Fase 1. Reflexionar	18
Fase 2. Reconstruir	18
Fase 3. Diseñar	19
Fase 4. Aplicar	19
2.2. Elementos del modelo formativo	19
<b>III. Oferta formativa</b>	<b>36</b>
<b>IV. Referencias</b>	<b>37</b>
<b>V. Anexo</b>	<b>38</b>
<b>Anexo 1: Principios formativos para los procesos de formación continua</b>	<b>38</b>



---

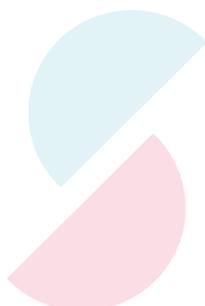
## Presentación

La Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (FAE PUCP) ofrece programas de formación continua que buscan actualizar los conocimientos y estrategias de los profesionales de la educación mediante la ampliación y fortalecimiento de sus competencias con la finalidad de contribuir a un mejor servicio educativo en el ámbito nacional, tanto en la educación básica como en la educación superior, y en los ámbitos formal y no formal.

En el marco de las políticas y normas establecidas por la Universidad, la formación continua de la FAE genera oportunidades de capacitación y perfeccionamiento para distintos profesionales vinculados con el sector educativo a través del uso de distintas modalidades formativas.

El presente documento expone el sustento teórico y didáctico de la formación continua en la FAE. Se describen las modalidades y el desarrollo del modelo formativo puntualizando su secuencia didáctica en cuatro fases, sus elementos, y las ofertas formativas actuales y de proyección a futuro. Así mismo, orienta el diseño, la implementación y el desarrollo de las diversas propuestas con la finalidad de continuar con la mejora de capacidades para aprender a aprender, reflexionar y mejorar la práctica profesional.

Diana Mercedes Revilla Figueroa  
Decana  
Facultad de Educación



# I. La formación continua en la Facultad de Educación

## 1.1. Enfoque y propósitos de la formación continua

Para la PUCP, la *formación continua* es el proceso de aprendizaje permanente, que enriquece las diferentes áreas o dimensiones que integran la complejidad del ser humano: personal, espiritual, moral, laboral, social, cultural, etcétera (PUCP, 2010). Se orienta a ofrecer oportunidades de capacitación y perfeccionamiento que contribuyen con la formación integral de los profesionales vinculados a la educación; con ello, pretende mejorar la calidad del servicio prestado en las instituciones a las que pertenecen. Bajo este marco, la FAE PUCP ofrece programas de formación continua a los profesionales dedicados a la docencia, tanto en la educación básica como en la educación superior, y también a otros profesionales que se desempeñan en áreas afines a la labor educativa desde una perspectiva flexible, multidisciplinaria y de excelencia académica.

En la formación continua, el docente participante es, por un lado, un enseñante estratégico y, por otro, un aprendiz (Monereo, Castelló y Clariana, 1999). Por ello, esta formación le ofrece un conjunto de herramientas para que pueda interpretar, analizar y enfrentar las situaciones en las que actúa. Con este objetivo, es fundamental que los docentes transformen sus prácticas con el fin de atender todos los desafíos que esta implica. Por ello, la formación continua debe enfocarse en promover un proceso de crecimiento del profesional de la educación a partir de su propia experiencia en el que incorpore, especialmente, la reflexión sistemática sobre su práctica.

Consideramos que la reflexión sobre la práctica profesional fomenta el aprendizaje permanente, propicia la construcción y reconstrucción del saber profesional del participante, y promueve la posibilidad de tomar decisiones. Todo ello requiere del desarrollo de habilidades para planificar, orientar y evaluar los propios procesos cognitivos, a partir de lo que se hace posible la toma de decisiones sobre los contenidos a enseñar, sobre las estrategias a aplicar, y sobre su actuación en el ámbito laboral. De esta manera, la formación continua promueve que el participante enfrente los distintos retos de su vida profesional.

La formación continua de la FAE presenta una propuesta formativa abierta y flexible que permite la articulación vertical entre el pregrado y el posgrado. Los programas y diplomaturas combinan componentes virtuales y semipresenciales, lo que da la posibilidad de convocar a profesionales tanto del ámbito nacional como regional.

## 1.2. Objetivos de la formación continua

El Área de Formación Continua de la FAE asume los siguientes objetivos:

- Actualizar los conocimientos de los participantes para enriquecer su labor profesional con nuevas teorías y estrategias.
- Promover la innovación educativa para la mejora continua en el ejercicio profesional de los participantes.
- Desarrollar capacidades para el liderazgo de los participantes en sus propias instituciones laborales.
- Incorporar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) como medios para desarrollar los aprendizajes de los participantes.
- Fomentar la reflexión sobre la práctica profesional en los participantes.

## 1.3. Marco referencial para la formación continua en la Facultad de Educación

Los *programas de formación continua* son oportunidades para ampliar y enriquecer la experiencia formativa de los participantes para responder a las necesidades e intereses propios de su comunidad y de la institución en la cual se desempeñan profesionalmente. Estos se desarrollan bajo el *enfoque de competencias* que, tal como señala Perrenoud (2006), implica la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para enfrentar con éxito situaciones estructuradas—las planificadas en el proceso educativo—como también de incertidumbre—las surgidas de manera espontánea y que también suponen una oportunidad de aprendizaje—, que posibilitan la actuación profesional. Consideramos, por lo tanto, que las competencias se crean, reconstruyen, y actualizan a lo largo del desempeño profesional y en las distintas actividades laborales. Los aprendizajes promovidos son significativos en la medida en que son contextualizados y útiles para el desempeño profesional de los participantes.

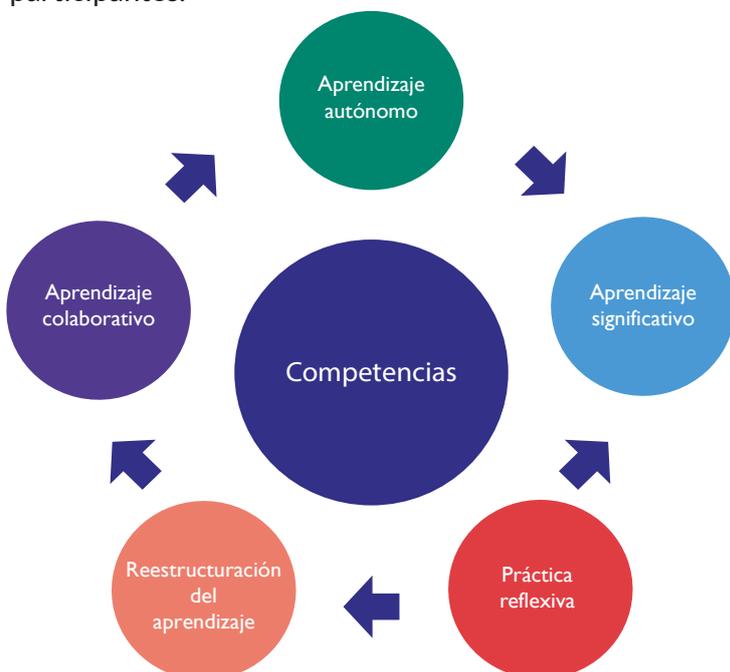


Figura 1. Marcos referenciales que sustentan el enfoque por competencias para la formación continua en la FAE. Elaboración propia.

Como señalan Serrano y Pons, “el *aprendizaje* es un proceso instrumental, puede ser guiado por la interacción con otras personas, en el sentido de que ‘los otros’ son potenciales generadores de contradicciones que el sujeto se verá obligado a superar” (2011, p. 6). En este sentido, lo que aprendemos se produce al confrontar un nuevo contenido con los saberes previos; en este proceso, debemos generar las relaciones sustantivas entre ambos conocimientos para propiciar el *aprendizaje significativo*.

La relación del *aprendizaje significativo* con las *competencias* se sustenta en que nuestros programas no solo buscan transmitir los saberes promovidos por estos, sino también orientar y mejorar la práctica profesional de manera permanente a través de su aplicación. En consecuencia, es importante proponer a los participantes el desarrollo de *tareas auténticas* [basadas en casos reales], que respondan a las necesidades de su contexto laboral.

De esta manera, la formación continua requiere de la *permanente reflexión, regulación y reinterpretación de la práctica profesional desarrollada* para responder a los problemas complejos de la profesión, y a los planteamientos de los enfoques práctico, reflexivo y sociocrítico. Estas propuestas buscan, a través del diálogo democrático y de la toma de decisiones de forma consensuada, la participación de los actores educativos para posibilitar la construcción de significados que dan sentido a la práctica educativa. Desde esta perspectiva, el actor no solo aplica propuestas formativas brindadas en los diferentes programas, sino que participa con otros en la construcción y reconstrucción de su quehacer profesional a partir de la reflexión sobre su práctica y la investigación que realiza sobre esta.

Nuestros programas buscan que los participantes adquieran destrezas para manejar herramientas, procedimientos y actitudes en el uso de las TIC; logren conocimientos de especialización y nuevos lenguajes; y desarrollen capacidades para el aprendizaje a través de una actuación autónoma, protagónica, colaborativa, y de atención a la diversidad y a los desafíos.

Así mismo, el *aprendizaje autónomo* es una de las características de la formación continua y uno de sus pilares, ya que en el siglo XXI constituye una capacidad fundamental. Considera que los participantes deben desarrollar su aprendizaje por sí mismos, *aprender a aprender* por propio interés, partiendo de conocimientos previos y de su rol protagónico.

En ese sentido, aspiramos a construir un *aprendizaje autónomo*, pero, además, *interactivo, reflexivo, colaborativo y en red, multidisciplinar, e innovador*. El aprendizaje de los participantes [centro de nuestra actividad pedagógica] se genera en entornos educativos virtuales, que, según Barberà, Badía y Mominó (2001), se caracterizan por:

- Crear un marco de cooperación didáctica entre el profesor y los participantes.
- Utilizar un lenguaje que facilite la comprensión mutua entre docente y participante, así como procesos de discusión e intercambio de pareceres.
- Proporcionar un espacio de interacción que integre la acción del profesor y del participante, en el que el aprendizaje se produzca mediante el acompañamiento del docente.

- 
- Favorecer el desarrollo de actividades en una interacción virtual enmarcada en zonas de desarrollo próximo mediante la formación de comunidades virtuales de enseñanza y aprendizaje.
  - Incluir tareas auténticas que respeten la realidad y que incluyan diversos niveles de dificultad.
  - Posibilitar el desarrollo de habilidades de alto nivel que faciliten la construcción del conocimiento de manera sólida y compleja, a través del establecimiento de relaciones significativas entre el conocimiento que se posee y el nuevo aporte.

En nuestras propuestas formativas, el participante tiene un rol fundamental en el desarrollo de sus propios aprendizajes, de modo que debe autogestionar, autorregular, autoevaluar y establecer acciones de mejora de modo direccionado. En ese sentido, la adquisición de conocimientos y competencias le resultan útiles y relevantes para lograr sus objetivos y aplicarlos de forma práctica. Desde esta perspectiva, requiere reflexionar sobre sus necesidades y potencialidades para asumir las actividades académicas con responsabilidad. Estos aprendizajes permiten desarrollar habilidades para continuar aprendiendo en el futuro y seguir tomando decisiones pedagógicas sobre la base de evidencias. Ello supone incorporar algunos aspectos relacionados con ser capaz de continuar aprendiendo de la investigación educativa, de las prácticas de otros y de su propia práctica (Badia, 2018).

Al desarrollar el *aprendizaje autónomo*, es necesario tener en cuenta factores como la motivación, el rol del docente, el aprendizaje activo, el trabajo en grupos, la evaluación, y el uso de estrategias y de recursos para generar reflexión, análisis y autogestión.

Como el aprendizaje es un proceso en el que se aprende *de los otros y con otros*, implica la *co-construcción*, que requiere colaboración. En el *aprendizaje colaborativo*, el conocimiento es definido como un proceso de negociación o de construcción conjunta de significados, y esto aplica para todo el proceso de enseñanza-aprendizaje (Roselli, 2016). Es decir, el participante toma el proceso de aprendizaje como una construcción personal y de equipo, y el profesor se convierte en el orientador de la construcción de este conocimiento.

Gracias al rol protagónico del participante, se hace posible la *práctica reflexiva*; esta, tal como señala Perrenoud, es “la capacidad de ir y venir de lo particular a lo general, de encontrar marcos de interpretación teóricos para dar cuenta de una situación singular, así como de identificar rápidamente incidentes críticos o prácticas que permitan desarrollar o cuestionar una hipótesis” (2006, p. 110). El ejercicio de reflexión implica la ejecución de múltiples acciones; por ello, el entorno en el que se desenvuelve profesionalmente el participante se convierte en el espacio privilegiado para reflexionar *en la acción y sobre esta*. Así, el saber individual y colaborativo se construye a partir de la experiencia como punto de partida para teorizar y enriquecerse profesionalmente.

En relación con el participante que es docente, Baillauquès (2005) señala que no se debe olvidar la importancia de la reflexión sobre sí mismo. Es decir, es necesario que asuma un compromiso crítico, y establezca un retorno o una reflexión acerca de las representaciones

de las prácticas de enseñanza y de sí mismo en su propia docencia. Para ello, requiere conocer sus expectativas y las de la comunidad, cuestionarlas respecto de otras, y renunciar a determinados valores, creencias y convicciones. Es decir, implica un *cuestionamiento al quehacer desde el ser y el deber ser*. Se espera que, en el proceso formativo, la *reflexión* se sitúe como una permanente confrontación y análisis entre una práctica impuesta, una práctica deseada y una práctica asumida, de modo que se constituya en el puente entre lo que se hace, lo que se desea hacer, y lo que señalan las teorías y propuestas curriculares para convertirse en una *formación continua para el cambio*.

Para el desarrollo del aprendizaje, es necesario considerar el conocimiento profesional, que busca consolidar los procesos de aprendizaje desarrollados. Asumiendo los aportes de Sanjurjo, consideramos que “el desafío de la formación consiste entonces, en la posibilidad de superar saberes fragmentados y simplificadores y aportar al desarrollo del pensamiento complejo que posibilite la articulación de los aportes teóricos en función de la complejidad de las prácticas” (2017, p. 126).

El aprendizaje en la formación continua requiere crear un espacio en el que se indague, y se cuestione el ser y el hacer como profesional; se cuestionen sus funciones y su figura; se pregunte por su quehacer y por los objetivos de su práctica; y se revisen contenidos y métodos desde una mirada del trabajo multidisciplinar y multicultural, que permita salir de los propios contextos y promueva la creación colaborativa. Con ello, se busca reorientar la labor educativa; evaluar el proceso y los resultados para lograr la mejora desde una participación individual y colaborativa; y hacer de esta experiencia una oportunidad para el aprendizaje significativo, y para la integración de la teoría y la práctica, que posibilitan la configuración de nuevas competencias.

La colaboración entre los participantes es una de las claves para la mejora de su práctica. Esta forma de trabajo en equipo facilita la reflexión crítica y constructiva de la práctica educativa. Los problemas pedagógicos y didácticos en el aula dejan de ser un asunto individual para convertirse en temas que requieren ser afrontados y resueltos por la comunidad implicada (Badia, 2018).

En síntesis, la propuesta de formación continua de la FAE se centra en promover vínculos personales positivos, en estimular el compromiso de los participantes con su propio proceso de aprendizaje, en fomentar el trabajo colaborativo y, especialmente, en animar a la reflexión continua sobre la práctica.

## **1.4. Líneas de acción para la formación continua de la Facultad de Educación**

Los programas ofrecidos por la FAE se agrupan en líneas de acción, que permiten establecer los ámbitos de intervención de los programas en el marco de la especialización y las necesidades de formación continua de los participantes. Las líneas propuestas son las siguientes:

- 
- **Formación para la Educación Básica y Superior.** En esta línea, se agrupan los programas que atienden las necesidades propias del ejercicio docente en EBR, como la planificación, la didáctica, la evaluación, la tutoría, la innovación y el acompañamiento del participante de educación básica regular. Algunas diplomaturas de especialización que pertenecen a esta línea son los siguientes:
    - Orientación Educativa, Tutoría y Convivencia Escolar;
    - Neuropsicopedagogía y Procesos Cognitivos;
    - Didáctica de la Matemática en la Educación Primaria;
    - Didáctica de la Lectura y Producción de Textos Escolares para la Educación Primaria;
    - Gestión de la Formación y Capacitación;
    - Práctica Reflexiva para la Formación; y
    - Desarrollo Profesional Docente.

Así mismo, se generan espacios para el diálogo e intercambio a través de webinarios, que posibilitan una aproximación teórica y práctica sobre temas coyunturales en los niveles de educación básica y superior.

En el futuro, esta línea de acción nos permitirá plantear propuestas de formación continua que atiendan el desarrollo integral del estudiante de ambos niveles, y que incorporen las artes, las ciencias, el deporte, la salud, el emprendimiento, el diseño de recursos para el aprendizaje, la metodología STEM (*science, technology, engineering and mathematics*), entre otras.

- **Políticas educativas y gestión de la educación.** En esta línea, se encuentran las diplomaturas de especialización en Gestión de Organizaciones Educativas Escolares, y Políticas Educativas y Desarrollo Regional. Estos programas trabajan competencias para el diseño, ejecución y evaluación de políticas educativas a nivel regional e institucional, así como para la gestión, liderazgo, promoción y evaluación de organizaciones educativas a través del conocimiento y la aplicación de herramientas de gestión pedagógica, institucional y administrativa.
- **Equidad y educación inclusiva.** En esta línea, se ubica la diplomatura de especialización en Educación Inclusiva: Atención a las Necesidades Educativas Especiales. Este programa permite desarrollar competencias profesionales y personales en el marco de la educación inclusiva, y formular proyectos socioeducativos innovadores para una atención pedagógica con equidad y calidad.

Próximamente, esperamos ofrecer a los docentes espacios de diálogo e intercambio de estrategias que permitan atender a los estudiantes con capacidades diferentes en los distintos niveles de educación.

- **Educación y tecnologías de la información.** Esta línea permite desarrollar competencias digitales para integrar educativamente las TIC en el quehacer educativo, como la diplomatura de especialización en Uso Pedagógico de las Tecnologías de la Información y Comunicación para la Docencia, y webinarios que abordan elementos teóricos y estrategias para incorporar las tecnologías en el quehacer docente.
- **Enseñanza de idiomas.** Esta línea busca especializar a los participantes en enfoques, planificación y metodología propios de la enseñanza de los idiomas español e inglés. En este caso, contamos con la diplomatura de especialización en Enseñanza del Idioma Español a Hablantes de Otras Lenguas.

Estas líneas se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y con las oportunidades de innovación educativa.

## 1.5. Modalidades de la formación continua en la Facultad de Educación

Los programas de formación continua se han venido desarrollando en las modalidades presencial y a distancia. En atención a la diversidad de los usuarios, priorizamos la educación a distancia por ser una modalidad versátil que permite superar, en la formación profesional, el tiempo, el espacio y la distancia.

La concepción de educación a distancia bidireccional -graficada en la figura 2- ha permanecido vigente en nuestra práctica de educación a distancia por muchos años, aun durante nuestras primeras incursiones en el uso de las TIC.



Figura 2: Elementos de la EaD. Elaboración propia.

Sin embargo, en la última década del siglo XX y en la primera del siglo XXI, con una comprensión más amplia del uso de las TIC, el modelo de educación a distancia ha experimentado cambios. En este contexto, surgen nuevos paradigmas centrados en la interacción didáctica y en el aprendizaje.

Los entornos virtuales de aprendizaje son espacios importantes para implementar programas que permitan a los participantes formarse de manera continua en experiencias centradas en perspectivas educativas en las que la interacción con los pares, la reflexión y la construcción colaborativa del conocimiento son aspectos centrales (Gros y Silva, 2005).

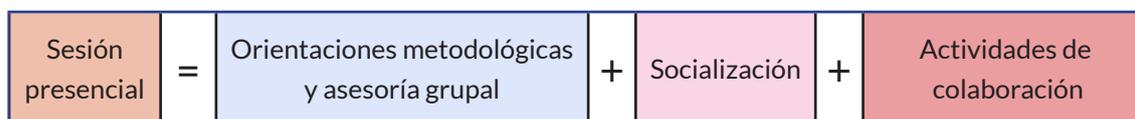
La ubicuidad de los recursos para el aprendizaje ha dado lugar a que el acto de aprender sea una experiencia más distribuida en el tiempo y en el espacio. Los dispositivos portátiles se están convirtiendo en parte integral de nuestro aprendizaje ubicuo, que implica la oportunidad de aprender todo el tiempo y en todo lugar. Agregado a lo anterior, el surgimiento y la ampliación de las redes sociales muestran una potencial riqueza para generar comunidades de aprendizaje.

Como se ha detallado en el marco de referencia, el desarrollo de nuestras actividades de formación continua tiene como finalidad valorar las experiencias cercanas y significativas de cada participante desde un aprendizaje interactivo y dinámico que involucra la interacción de este con otros agentes, como compañeros, docentes, especialistas invitados, y otros medios y recursos.

Como nuestro modelo está centrado en el participante y sus aprendizajes, se propone desarrollar una metodología abierta y flexible, que ofrezca herramientas para construir su propio aprendizaje y que lo haga protagonista en la apropiación del conocimiento. Así mismo, promueve un proceso de reflexión de su práctica profesional a través de tres modalidades.

## Modalidad de educación presencial

Las interacciones de docentes y participantes se desarrollan en el mismo espacio y tiempo a través del uso de la infraestructura y equipamiento de la Universidad.



Requiere de la disponibilidad de todos los actores del proceso formativo, y debe incluir en sus procesos pedagógicos el uso de la plataforma Paideia y herramientas tecnológicas a fin de garantizar el desarrollo de las competencias de los participantes.

Es importante indicar que, en la presencialidad, es necesario desarrollar las competencias digitales exigidas por el siglo XXI, por lo que nuestras propuestas presenciales incorporan el uso de las TIC como soporte y orientación para el desarrollo de los aprendizajes. Las actividades de enseñanza-aprendizaje se sustentan básicamente en la sincronía; sin embargo,

el docente del curso enriquece estos procesos incluyendo en esta modalidad la planificación de actividades asincrónicas a través del entorno virtual de aprendizaje (EVA).

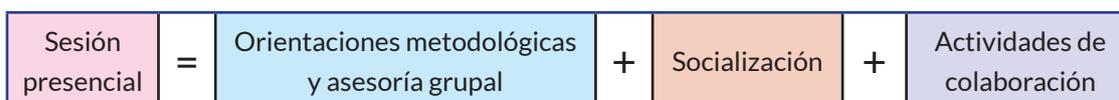


## Modalidad de educación a distancia semipresencial o *b-learning*

La oferta de formación continua semipresencial permite desarrollar estrategias de aprendizaje para la apropiación del contenido y desarrollo de capacidades, según los tiempos, ritmos y estilos de aprendizaje de los participantes.

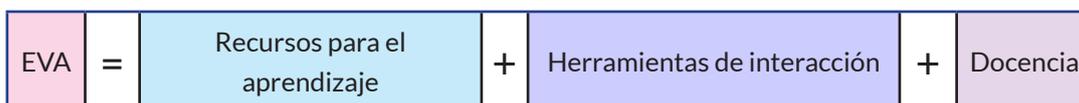
Es flexible y admite la combinación de encuentros presenciales y períodos de estudio autónomo en los tiempos, espacios y ritmos del participante.

Las sesiones presenciales son encuentros que se caracterizan por ofrecer espacios de socialización y comunicación de las experiencias dentro del campus universitario, brindar orientaciones específicas para el estudio, y realizar actividades de asesoría y colaboración que faciliten el aprendizaje.



Los docentes de los cursos desarrollan asesorías individuales o grupales presenciales en un horario predeterminado. Estas actividades permiten profundizar los conocimientos del curso y experimentar la colaboración, así como realizar precisiones sobre el desarrollo de los contenidos, actividades demostrativas, modelado, ejercitación, etcétera.

En esta modalidad, los EVA complementan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos posibilitan el estudio autónomo de los participantes al ser un espacio que brinda recursos para el aprendizaje y en el que se realiza la interacción didáctica asincrónica acompañada por el docente del curso.



## Modalidad de educación virtual o *e-learning*:

Los programas desarrollados en la virtualidad o *e-learning* exigen a los docentes de los cursos la adquisición de nuevas competencias digitales, en particular, y adaptarse a un servicio educativo ciento por ciento virtual, en general.

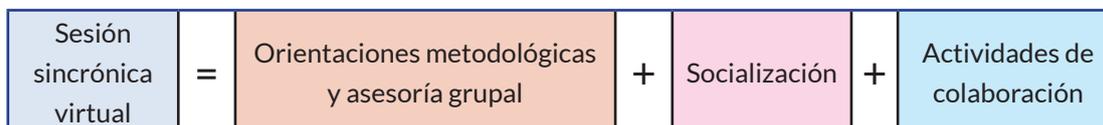
En este contexto, el *e-learning* se convierte en la alternativa viable para acompañar a los participantes en la adquisición progresiva de las competencias de formación continua que la Facultad de Educación se propone.

Los entornos virtuales de aprendizaje se convierten en el espacio que sostienen los procesos de enseñanza-aprendizaje, pues, además de contener los recursos, garantizan la interacción didáctica sincrónica y asincrónica entre los agentes educativos y medios y recursos.



Los espacios de colaboración se sustentan en la planificación de actividades colaborativas que el docente propone y que media a través de herramientas de comunicación virtual como videoconferencias, chat, wikis, etcétera.

Las sesiones sincrónicas virtuales se caracterizan por ofrecer espacios de socialización y comunicación de las experiencias a través de las herramientas antes mencionadas:



En el modelo, sea bajo la forma presencial, *e-learning* o *b-learning*, el docente del curso actúa como guía, facilitador, mediador y orientador del proceso y de la interacción en el grupo. Facilita recursos para aprender, información complementaria y situaciones de aplicación de contenidos y procedimientos que se orientan a través del aprendizaje significativo, la colaboración para el logro de objetivos, la flexibilidad, etcétera. Potencia la figura central del participante en el proceso de aprendizaje, fomenta la colaboración y la autonomía como base de adquisición de conocimiento, acoge el espíritu crítico, y crece a través del desarrollo de la tecnología.

## II. Desarrollo del modelo formativo

### 2.1. Secuencia didáctica del modelo formativo

La secuencia didáctica del modelo formativo de la FAE parte de la práctica reflexiva en la que los elementos principales son las experiencias de cada participante en su contexto y la reflexión sobre su práctica profesional. En este contexto, el modelo plantea que la formación se inicia valorando la experiencia personal y profesional para mejorar el desempeño laboral, con el objetivo de indagar, reflexionar y desarrollar propuestas, a partir de la crítica y auto-crítica, que permitan entrar en un proceso de cuestionamiento, indagación, análisis y experimentación que lo lleve a la reconstrucción de sus conocimientos. Se desarrolla a través de cuatro fases, que se presentan a continuación.

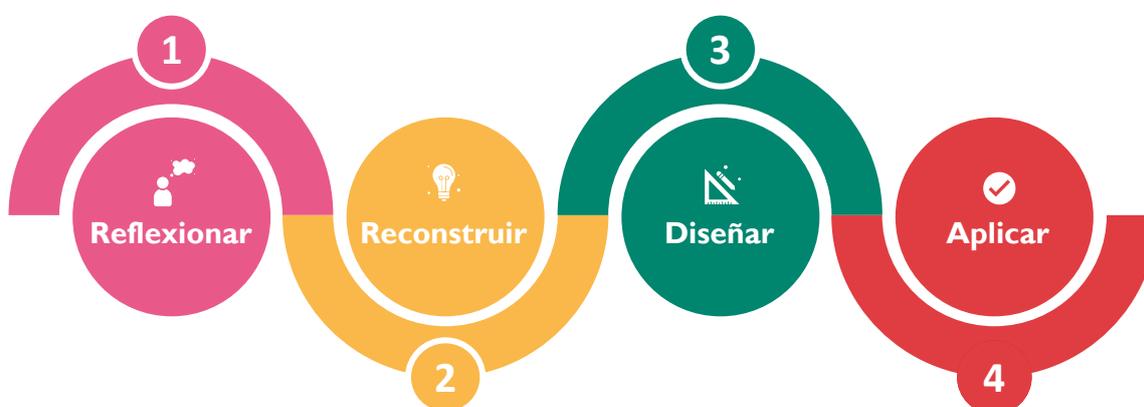


Figura 3: Fases del modelo de formación continua de la FAE. Elaboración propia.

#### Fase 1. Reflexionar

En espacios presenciales o virtuales, el participante analizará de manera individual su práctica profesional en busca de situaciones susceptibles de ser mejoradas a través de la introducción de cambios, reconociendo los elementos personales, contextuales, cognitivos y emocionales presentes en su actuación; y de la identificación de un conflicto, incidente crítico, tensión, inquietud o preocupación, que propicie la contextualización desde la experiencia y determinación de necesidades educativas. Esta reflexión estará orientada por la temática del curso.

#### Fase 2. Reconstruir

Son espacios diseñados con la finalidad de complementar y contrastar los contenidos de cada curso con la reflexión realizada en la primera fase. El docente cobra especial importancia, pues debe orientar el aprendizaje de los participantes en relación con los contenidos y la reflexión inicial.

---

Esta etapa corresponde a la reconstrucción de ejes teóricos orientadores para la acción, la cual se realiza de manera colaborativa. Así mismo, da la posibilidad de fortalecer las habilidades para acceder a la información científica, seleccionar la más adecuada y aplicarla para fundamentar la práctica docente (Badia, 2018).

### **Fase 3. Diseñar**

Esta fase estará orientada por tareas auténticas [situaciones reales de la labor docente] que permitan plantear alternativas concretas de mejora, así como diseñar y proyectar propuestas de intervención para atender la necesidad detectada en la primera fase. Se parte del conocimiento pedagógico o profesional, la influencia del contexto, la investigación y la detección de los elementos para la mejora. Esta etapa puede darse a través del trabajo individual y colaborativo.

### **Fase 4. Aplicar**

Esta fase implica la narración y valoración de la experiencia para reconstruir el nuevo conocimiento. Debe permitir la validación de las competencias y desempeños formulados en el programa. Además, brinda la oportunidad al participante de iniciar nuevamente el momento de reflexión, y, de este modo, permite que el proceso continúe de manera cíclica.

## **2.2. Elementos del modelo formativo**

### **2.2.1. Actores del modelo formativo**

Para el desarrollo del modelo formativo, se plantea la participación de los siguientes actores.

#### **a. Coordinador**

Es el profesional vinculado desde su formación y actividad profesional a la temática abordada en cada uno de los programas. Coordina con los docentes el diseño o adecuación de los contenidos y actividades en el marco del modelo de formación continua FAE PUCP.

Así mismo, está en permanente comunicación con los docentes. Orienta los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada curso, y el adecuado funcionamiento de los programas, a través del desarrollo de acciones de planificación y monitoreo, así como del diseño, desarrollo y evaluación de los recursos para el aprendizaje.

El coordinador interactúa de manera directa con la Coordinación de Formación Continua, de modo que representa el nexo entre los actores del programa y la FAE para informar los avances, logros, dificultades y propuestas de mejora.

## b. Docente

El docente es el facilitador en el proceso de aprendizaje autónomo del participante. Es el especialista que, además de dominar los contenidos de un determinado curso, es capaz de propiciar las condiciones y crear el ambiente adecuado -sea presencial o virtual- para la adquisición de las competencias por parte de los participantes y su fortalecimiento. Su rol es fundamental en el diseño y elaboración de los materiales educativos y de las actividades de aprendizaje.

Desempeña un papel como orientador, tutor y asesor en la dinámica del aprendizaje colaborativo; propone asuntos de debate en los foros virtuales; motiva el estudio, el diálogo, la participación constante y la reflexión; y, en la evaluación del aprendizaje, diseña y aplica procedimientos e instrumentos pertinentes, y brinda retroalimentación.



Figura 4. Roles del docente. Elaboración propia.

Por ello, es importante que los docentes, además, cuenten con competencias digitales que les permitan interactuar y diseñar sus estrategias de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las exigencias del programa. Así mismo, deben ser capaces de desarrollar actividades de

diseño, uso y aplicación de recursos para el aprendizaje, en especial en medios tecnológicos innovadores y en el entorno virtual Paideia.

### c. Participante

El participante tiene un rol protagónico en su proceso de aprendizaje. Toma decisiones sobre la base del tiempo, espacio, estilo, ritmo y método de aprendizaje para alcanzar las metas planteadas, mediante el uso de los recursos de aprendizaje que el programa pone a su disposición. Además, en este proceso, toma conciencia de sus propias capacidades y posibilidades para asumir su autoformación a través de los siguientes roles:



Figura 5. Roles de los participantes. Elaboración propia.

### d. Asesor tecnológico

El asesor tecnológico orienta a los participantes y a los docentes en el uso de los recursos tecnológicos, y atiende sus consultas y dificultades en el manejo de las herramientas del entorno virtual.

Así mismo, desarrolla con los participantes el proceso de inducción y capacita a los docentes en el manejo de recursos tecnológicos que permitan el desarrollo de procesos pedagógicos.

## Asesor tecnológico atiende

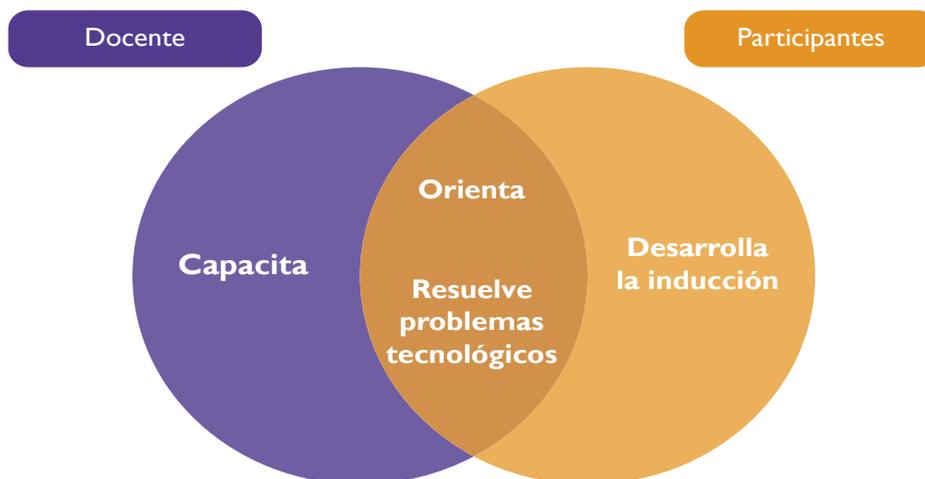


Figura 6: Asesor tecnológico. Elaboración propia.

### 2.2.2. La interacción en el modelo formativo

La interacción es otro elemento importante en nuestro modelo y es transversal al desarrollo de la secuencia didáctica. Se desarrolla en tres niveles:

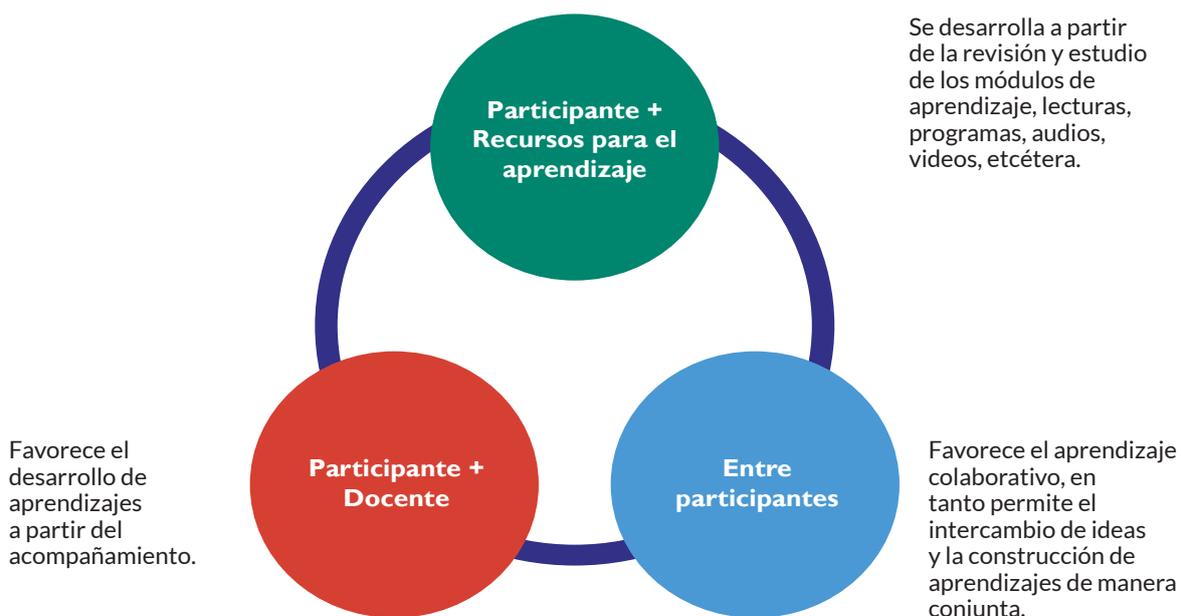


Figura 7: Estrategias de interacción. Elaboración propia.

Estas interacciones serán posibles gracias al uso de herramientas sincrónicas y asincrónicas. Algunas de ellas son las siguientes:

Herramientas	Características como medio de comunicación
<b>Foros</b>	Los foros de consulta permiten acceder a un espacio de comunicación con todos los miembros del grupo, en el cual pueden plantear sus dudas y solicitar la aclaración de aspectos que no hayan quedado comprendidos a cabalidad. Los foros-café otorgan un espacio social motivador y de intercambio de noticias, ideas y comentarios que, sin tener un carácter académico, permiten una mejor interrelación.
<b>Chat</b>	Comprende una conversación en línea que permite que los participantes y el docente dialoguen en forma colectiva o en parejas, y de manera privada. Es útil porque ayuda a tomar contacto en tiempo real y dialogar sobre avances en el desarrollo de tareas, atender consultas, brindar asesorías o dar orientaciones.
<b>Correo electrónico</b>	Facilita la intercomunicación entre los agentes. Se pueden enviar indicaciones, reforzar ideas, compartir documentos, entre otros aspectos.
<b>Video-conferencias</b>	Mediante estas, se puede compartir información, intercambiar puntos de vista, y mostrar y ver todo tipo de documentos. Es una herramienta de comunicación que reduce la separación física, ya que se puede tomar contacto en tiempo real.

Tabla 1: Herramienta de comunicación. Elaboración propia.

Estas relaciones interactivas entre los usuarios deben sostenerse en el espacio comunicativo mediante el respeto de las normas de comportamiento en la red: la netiqueta.

### 2.2.3. Métodos didácticos para el desarrollo de las propuestas formativas

Para la implementación del modelo formativo se recomienda el uso de los siguientes métodos didácticos, que se caracterizan por ser flexibles y por su capacidad para articularse con las diferentes fases de la secuencia didáctica del modelo:

- **Flipped classroom o clase invertida.** Este método permite utilizar el tiempo de clase virtual o presencial para el desarrollo de procesos cognitivos de mayor complejidad que favorecen el aprendizaje significativo. Consiste básicamente en que los participantes estudien los recursos con anterioridad a la clase o sesión. De esta manera, la clase se convierte en una interacción dinámica y en un entorno en el que se profundiza sobre el tema de estudio. Los participantes llegan a las sesiones con los conceptos básicos asimilados, por lo que la clase puede dedicarse a resolver dudas e ir más allá en los temas por los que sientan mayor curiosidad o requieran ser profundizados.

- **“Gamificación” del proceso de enseñanza-aprendizaje.** Este método traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo con el fin de conseguir mejores resultados a través de retos y desafíos, el progreso con escalas bien graduadas, incentivos y estímulos por el logro de metas, etcétera.
- **Aprendizaje basado en problemas.** Este permite a los participantes construir su aprendizaje a través de la realización de un proyecto. Para ello, deben diseñar, planificar, ejecutar y evaluar un conjunto de actividades que están orientadas a la resolución de un problema.
- **Estudio de casos.** En este método, se identifica un problema o caso basado en la realidad, y se insta al participante a resolverlo a través de un proceso de toma de decisiones. El docente orienta a los participantes para que busquen soluciones acertadas y logren determinados resultados de aprendizaje de manera colaborativa.
- **Simulación.** Esta permite adquirir habilidades y destrezas que fomentan el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la curiosidad intelectual y el pensamiento lógico sin olvidar una comunicación (oral y/o escrita) más eficaz. Se centra en el participante y en la tarea, y está orientada al proceso y al producto, de manera que permite a los participantes un entrenamiento para su práctica profesional (Andreu, 2008).

La simulación ofrece una experiencia lo más parecida posible a la realidad, de modo que cualquier proceso puede ser simulado de forma precisa y segura.

#### 2.2.4. Las actividades de aprendizaje

Los docentes deben proponer a los participantes actividades que faciliten la construcción de su aprendizaje a través de una secuencia didáctica que corresponde a las fases del modelo y a los principios establecidos para la formación continua según Badia (2018) (véase el anexo 1).

Desde una orientación formativa, estas actividades, vinculadas con la realidad profesional del participante, buscan orientar el modelaje y la metacognición, de modo que el participante convierta la reflexión de su práctica en un hábito consciente que se integra a su desarrollo profesional.

En relación con las fases, las actividades que pueden desarrollarse son las siguientes:



Preguntas orientadoras	Actividades que se pueden desarrollar
<b>Fase: Reflexionar</b>	
Descripción de su práctica: <b>¿Qué ha pasado?</b> Análisis de la experiencia y/o exploración de conceptos (saberes previos) / concepciones: <b>¿Qué piensan? ¿Qué saben?</b> Estrategias: <b>¿Qué hacen? ¿Qué roles se desempeñan?</b> Emociones: <b>¿Qué sienten? ¿Cómo se sienten?</b>	Aplicación de encuestas Análisis de casos Aplicación y análisis de cuestionarios Participación en foros de reflexión Discusión en pequeños grupos
<b>Fase: Reconstruir</b>	
Análisis de la situación: <b>¿Qué problemas aprecian en la situación descrita?</b> <b>¿Qué tensiones existen?</b> <b>¿Por qué piensan que ocurrió?</b> <b>¿Cómo piensa que le afectó?</b> <b>¿Qué podría hacer para mejorarlo?</b> Análisis de las buenas prácticas: <b>¿Qué aportes teóricos pueden contribuir a la mejora de la práctica?</b>	Revisión y sistematización de información Uso de los resultados de la investigación Análisis de información Selección y aplicación de marcos teóricos Resolución de problemas
<b>Fase: Diseñar</b>	
<b>¿Qué tipo de intervención podría mejorarla?</b> <b>¿Qué dificultades pueden surgir al implementar la mejora?</b> <b>¿Qué ideas se podrían introducir para mejorar la propuesta de intervención?</b> <b>¿Qué recursos puede aportar el grupo para realizar la mejora?</b> <b>¿Qué obstáculos podrían surgir y cómo podrían afrontarse?</b>	Diseño de propuestas de intervención: recursos, programaciones, estrategias, modelos, proyectos, talleres, etcétera. Resolución colaborativa de problemas
<b>Fase: Aplicar</b>	
<b>¿Qué comentarios y sugerencias pueden formular para mejorar de la experiencia desde la evaluación de aprendizajes y la acción profesional?</b>	Implementación de las propuestas de intervención Organización y análisis de la información sobre la aplicación de la propuesta Validación de propuestas de intervención Retroalimentación y evaluación colaborativa de las propuestas Desarrollo de la autoevaluación, metacognición, coevaluación

Tabla 2: Fases y actividades de aprendizaje. Elaboración propia.

A partir de las sugerencias de actividades, cada programa de formación continua podrá incorporarlas de acuerdo con su naturaleza disciplinar procurando el desarrollo de actividades auténticas, autónomas, colaborativas y reflexivas. Así mismo, deben asumir lo siguiente: responder a los objetivos de la formación continua que se orientan a la actualización de conocimientos, promover la motivación e innovación para la mejora continua, desarrollar capacidades para el liderazgo, incorporar las TIC, y fomentar la reflexión sobre la práctica profesional.

## 2.2.5. La evaluación del aprendizaje

La evaluación del aprendizaje en el modelo es un proceso permanente, formativo e integral que proporciona al participante información sobre su evolución durante el proceso de aprendizaje. El docente retroalimenta a los participantes de manera que puedan autorregularse y autoevaluarse para la mejora y desarrollo profesional.

En ese sentido, las técnicas y los instrumentos de evaluación deben responder a los criterios e indicadores que los docentes formulen para cada una de las actividades de aprendizaje de acuerdo con las siguientes características:

- **Sistemática:** se desarrolla en etapas adecuadamente planificadas y de manera progresiva.
- **Participativa:** posibilita la intervención de los diferentes actores educativos a través de la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y metacognición.
- **Flexible:** toma en cuenta las características del participante y su contexto (necesidades, posibilidades e intereses), así como los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
- **Personalizada:** permite la valoración de logros individuales, de modo que favorece el seguimiento de cada participante. Su finalidad es brindar orientaciones necesarias que tengan como meta la mejora de los resultados en el aprendizaje y que contribuyan a su formación integral.



Figura 8: Características de la evaluación en la educación a distancia. Elaboración propia.

Los actores que participan de la evaluación son los siguientes:

Docentes	Participan en el desarrollo de la evaluación formativa y retroalimentación, así como en la promoción y certificación. Este proceso se acompaña de la retroalimentación efectiva y de la motivación al participante.
Participante (individual)	Tiene un rol fundamental en la verificación y valoración de sus propios aprendizajes, mediante la constatación de sus aciertos y errores, y el reconocimiento de la reflexión de su propio proceso de aprendizaje.
De pares y grupal	Los participantes se involucran con sus pares en la evaluación de los aprendizajes para reafirmar sus aciertos, descubrir y comprender sus errores, y participar activamente de los procesos de retroalimentación efectiva.

Tabla 3: Agentes participantes en la evaluación. Elaboración propia

Esta perspectiva exige que las actividades de aprendizaje propuestas estén orientadas hacia el trabajo y la evaluación de la consecución de las competencias. Para ello, se debe tomar en cuenta la intencionalidad que se tiene, el papel y el grado de intervención de los implicados, la información que se desea obtener, y su naturaleza cuantitativa o cualitativa, el cronograma de recojo de información, los criterios de referencia a utilizar, los criterios de referencia que debe alcanzarse para que el desempeño sea satisfactorio, la emisión de un juicio, y la comunicación de los resultados obtenidos (Martínez, De Gregorio y Hervás, 2012).

Algunas actividades de aprendizaje que se puede planificar y evaluar son exámenes en línea, controles de lectura virtuales, simulación de situaciones reales, análisis y resolución de casos prácticos, elaboración de proyectos, portafolio, trabajos colaborativos en wikis, creación de páginas web, entre otras. En ese sentido, cada actividad podría ser evaluada a través de la aplicación de instrumentos de registro como rúbricas, listas de cotejo, fichas de registro, entre otras relacionadas con la evaluación formativa.

Para la autoevaluación, se sugiere que el docente plantee una situación de análisis y formule una serie de preguntas para lograr que la reflexión y la autoevaluación sean eficaces.

Así mismo, el modelo plantea la importancia de la retroalimentación (véase el anexo 1) como parte de la evaluación formativa, en tanto permite al participante identificar sus aciertos y mejorar sus aprendizajes. La retroalimentación consiste en brindar información, orientar, formular preguntas, y valorar los productos y desempeños de los participantes. Al final de una actividad, es recomendable que el docente y los participantes brinden retroalimentación. De esta manera, se desarrolla también la capacidad de reflexionar sobre lo que sabían antes de realizar la actividad, sobre lo que han aprendido después de ella, y sobre la posible aplicación en otras situaciones de su vida personal y profesional.

## 2.2.6. Los recursos para el aprendizaje

Los recursos para el aprendizaje cumplen un rol importante, pues facilitan los procesos de aprendizaje y enseñanza en los programas de formación continua. Por ello, es necesario lo siguiente:

- Crear espacios para la comunicación e interacción permanente.
- Plantear actividades que exijan leer, escribir, analizar, buscar, reflexionar, elaborar, valorar, comparar, sintetizar, discriminar y clasificar.
- Combinar actividades individuales con otras de tipo colaborativo.
- Incorporar guías y recursos para realizar de manera autónoma las actividades.
- Establecer los criterios e instrumentos de evaluación.
- Ofrecer retroalimentación continua.

En el diseño y desarrollo de los recursos para el aprendizaje, consideramos las siguientes características:

- **De los destinatarios.** Al diseñar los materiales, es muy importante conocer algunos aspectos de los destinatarios: su perfil, expectativas, necesidades y dificultades más importantes, que permitan seleccionar información, actividades y ayudas didácticas que resulten eficaces y pertinentes para guiar su aprendizaje.
- **De la naturaleza o temática del curso.** Cada campo del saber posee una estructura lógica y unos aspectos metodológicos y comunicativos propios e imprescindibles para elaborar un recurso didáctico.
- **De interactividad permanente.** Los recursos deben posibilitar la interacción con el aprendiz a través de los diferentes momentos y espacios previstos para el aprendizaje; dicha interacción debe posibilitar el cuestionamiento, la creación y la evaluación.

Así mismo, proporciona ayudas para acceder eficazmente a los contenidos y ofrece espacios de participación para la necesaria contextualización y adquisición de los conocimientos. Estos recursos son los siguientes:

### 2.2.6.1. Guías didácticas de aprendizaje

Son materiales virtuales organizados en unidades didácticas que portan los contenidos y actividades del proceso. Los contenidos son construidos a partir de una ruta didáctica que orienta el proceso de estudio autónomo, de modo que constituye el medio a través del cual el docente procura generar los conocimientos, procedimientos y actitudes que se espera logre cada participante, es decir, el desarrollo de aprendizajes significativos que enriquezcan su práctica profesional. Los contenidos de cada guía se estructuran considerando las siguientes características:

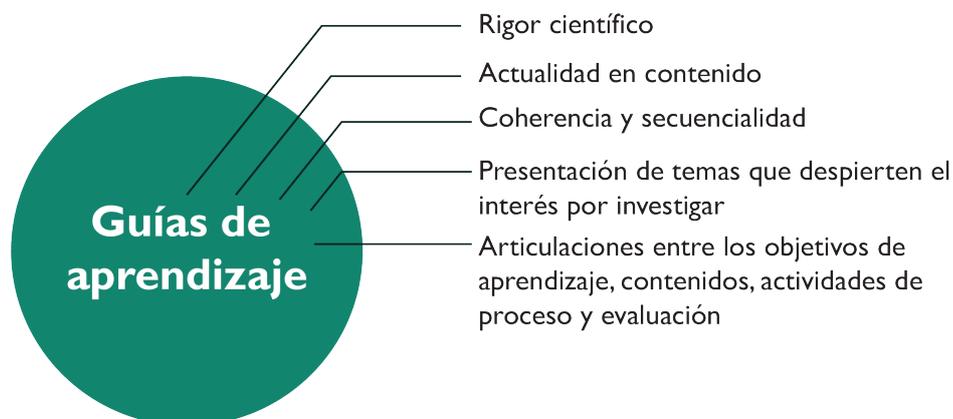


Figura 9: Características de las guías de aprendizaje. Elaboración propia.

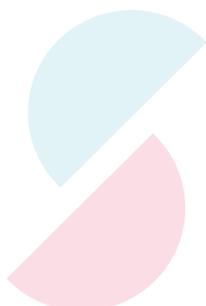
### 2.2.6.2. Paideia y recursos virtuales para el aprendizaje

La integración de las TIC en procesos de enseñanza y aprendizaje permite que los participantes desarrollen habilidades en la navegación, adquisición y análisis, aplicación del conocimiento a nuevas situaciones, creación de nuevo conocimiento, y toma de decisiones, todas ellas habilidades esenciales del siglo XXI. Esto implica, además del diseño de experiencias de aprendizaje significativas, ofrecer lo siguiente:

- Acceso a recursos variados de aprendizaje: bases de datos, bibliotecas, materiales multimedia, sistemas de comunicación bidireccional, entre otras.
- Control activo de los recursos de aprendizaje: poder manipular activamente la información, organizarla de distintas maneras, elaborar estructuras cognitivas más complejas, usar las herramientas de información y tener acceso a estas.

En la plataforma virtual Paideia, el participante encontrará los diferentes recursos educativos para el estudio, y usará las herramientas y servicios que faciliten la interacción didáctica.

Actualmente, el modelo pretende gestionar las actividades de aprendizaje haciendo uso de recursos que contiene Paideia y otros de manera complementaria:



Herramientas	Descripción	Capacidades/ destrezas/ actitudes que desarrollamos
Foros de debate	<p>Son espacios a través de los cuales docentes y participantes pueden intercambiar ideas y debatir temas de interés.</p> <p>Usualmente se parte de un texto, video o caso con preguntas que permitan iniciar la discusión sobre el tema.</p> <p>El docente cumple el rol de moderador que motiva y ayuda a los participantes a centrarse en responder preguntas, discutir un tema y seguir el debate. Este tipo de foros pueden ser utilizados como foros de grupo clase (todos los participantes) o pueden asociarse a grupos definidos o creados en Paideia.</p> <p>Etapas del foro de debate</p> <p>Momentos del foro: pregunta o situación detonante para el inicio del debate con una o dos intervenciones iniciales</p> <p>Intervención del docente para regular el diálogo</p> <p>Momento de lectura y análisis de aportes por parte de los participantes: comentario a favor o en contra con sustento</p> <p>Cierre del foro por parte del docente</p>	<p>Indagación/ investigación</p> <p>Análisis</p> <p>Síntesis</p> <p>Diálogo</p> <p>Debate</p> <p>Comunicación</p> <p>Elaboración de textos</p> <p>Uso de netiqueta</p> <p>Fundamentación</p> <p>Citado de fuentes</p> <p>Trabajo individual o grupal</p>
Foros de consulta	<p>Es un espacio en el que los participantes pueden expresar o plantear sus dudas sobre el tema en desarrollo. El docente responde estas dudas, aunque también pueden responder los participantes de acuerdo con su experiencia.</p>	<p>Comunicación</p> <p>Formulación de preguntas</p> <p>Elaboración de textos</p> <p>Uso de netiqueta</p>

Tareas	Es un espacio para que el participante entregue documentos como tareas, ensayos, investigaciones, entre otras, para luego ser evaluados y retroalimentados por el docente y por los pares.	Investigación Análisis Síntesis Sistematización Trabajos individuales o grupales
Glosario	Funciona como un diccionario; por lo tanto, permite definir términos. Puede ser creado por los participantes, de modo que se convierte en una actividad de aprendizaje.	Investigación Síntesis
Base de datos	Permite a los participantes crear, mantener y buscar información en un repositorio de registros. La base de datos puede ser compartida entre los cursos y permite a los docentes u otros participantes hacer comentarios en las entradas, lo que facilita la evaluación por pares.	Búsqueda de información Selección Análisis de información Comparación Curación Citado de fuentes
Chat	Permite establecer una comunicación sincrónica entre el docente y participantes a través de mensajes escritos. El docente cumple el rol de moderador y atiende de manera inmediata las consultas de los participantes. También puede utilizarse la herramienta para explicar una tarea, retroalimentar una actividad, plantear ideas fuerza o recoger una lluvia de ideas sobre un tema.	Comunicación Formulación de preguntas Elaboración de textos Uso de la <i>netiquette</i>

<p>Videoconferencia Zoom</p>	<p>Las videoconferencias son espacios para desarrollar reuniones sincrónicas (también pueden ser asincrónicas si se genera una grabación de la sesión). Permite exponer ideas, documentos o presentaciones. Así mismo, puede brindar a los participantes la posibilidad de compartir el manejo de la videoconferencia para exponer sus productos, ideas, PPT, entre otros.</p>	<p>Atención Escucha activa Diálogo Debate Comunicación Elaboración de textos Oralidad Uso de netiqueta Exposición de ideas</p>
<p>Creación de grupos en Zoom</p>	<p>Los grupos en Zoom permiten el diálogo de los miembros de cada grupo. Es un espacio en el que pueden discutir temas, tomar acuerdos, elaborar productos, entre otros, sin desvincularse de la sesión principal. El docente se convierte en el monitor de las sesiones y es quien acompaña el proceso de creación de productos. Después del trabajo en las sesiones de Zoom por grupos, se aconseja que el docente y los participantes regresen a la sesión central, comenten o muestren sus productos, y cierren con ideas fuerza o conclusiones.</p>	<p>Atención Escucha activa Análisis Comprensión Síntesis/ resumen Diálogo Debate Comunicación Elaboración de productos Oralidad Exposición de ideas Trabajo en equipos Organización y sistematización</p>
<p>Votaciones en Zoom</p>	<p>Es una herramienta que permite: Crear encuestas rápidas para ver tendencias de respuesta. Crear preguntas sobre saberes previos. Comprobar algunas ideas fuerza que los participantes deben haber logrado comprender a modo de cierre de la sesión.</p>	<p>Atención Análisis Comprensión Comunicación</p>

Evaluaciones en línea	Permite formular y aplicar cuestionarios, exámenes, y controles de lectura, en los que se plantean preguntas de distinto tipo para recoger información sobre el manejo y aplicación de contenidos.	Manejo de contenidos: verdadero/falso, opción múltiple, ensayo, respuesta corta, relación de contenidos
Taller	Permite recopilar, revisar y evaluar por pares el trabajo de los participantes. Estos pueden enviar cualquier contenido digital (archivos). El proceso de revisión por pares les dará la oportunidad de evaluar uno o más de los envíos.	Trabajo en equipo Lectura Elaboración de productos Diálogo Consenso Exposiciones Uso de netiqueta Búsqueda de información Selección de información Curación
Wiki	Permite a los participantes desarrollar una actividad colaborativa.	Trabajo en equipo Lectura Elaboración de productos Diálogo Consenso Exposiciones Uso de netiqueta Búsqueda de información Selección de información Curación
Juegos Paideia	Son recursos multimedia de carácter complementario y sintético que ofrece ideas fuerza, actividades de proceso y reflexión, así como actividades lúdicas de refuerzo y autoevaluación sobre la temática que aborda cada curso.	Ejercitación Manejo de contenidos
Screencast	Es una herramienta para la elaboración de videos que pueden utilizar los docentes y participantes.	Presentación Síntesis Comunicación Manejo de contenidos Uso de netiqueta Fundamentación Exposiciones

Padlet	Es una herramienta para trabajos colaborativos que permite la inserción de todo tipo de recursos.	Indagación/ investigación Análisis Síntesis Selección Manejo de contenidos Esquematización Elaboración de textos Citado de fuentes Trabajo individual o grupal
Plataformas virtuales	Permiten a los participantes crear un entorno virtual de enseñanza-aprendizaje que pueden aplicar en su práctica profesional.	Indagación/ investigación Análisis Síntesis Selección Manejo de contenidos Esquematización Elaboración de textos Citado de fuentes Trabajo individual o grupal Aplicación en el método de ABP
Google Suite	Es un conjunto de herramientas que se integran en la cuenta de Gmail educativo de la comunidad PUCP. Sus diversas aplicaciones permiten a los participantes formular documentos colaborativos. Algunas de estas son Google Forms (formularios, encuestas), Google Docs (archivos en Word, hojas de cálculo y presentaciones) y Google Sites. Además, permiten crear grupos, carpetas, videos y canales en YouTube, y calendarios, además de incorporar imágenes y ubicaciones en Google Maps, entre otras funciones etc.	Indagación/ investigación Análisis Síntesis Selección Manejo de contenidos Esquematización Elaboración de textos Citado de fuentes Trabajo individual o grupal

Tabla 4: Herramientas para la gestión del aprendizaje. Elaboración propia.

---

### 2.2.6.3. Videos

Este recurso permite al docente presentar las unidades didácticas del curso y brindar de manera sintética las ideas fuerza y actividades para el aprendizaje. Así mismo, permite que los participantes puedan repasar estas ideas, y, en el caso de que no hubiesen podido participar en la sesión, tienen la posibilidad de revisarla a través de este recurso.

Otros videos complementarios son diseñados o seleccionados (si se encuentran en línea) para motivar el estudio o introducir un tema, complementar la información, o presentar un caso para analizar a partir de los conocimientos adquiridos.



### III. Oferta formativa

La Unidad de Educación, en el marco de las necesidades de formación continua y de acuerdo con el Reglamento de Diplomaturas de la DEC (2011), desarrolla:

- **Diplomaturas de estudio.** La Dirección de Educación Continua de la PUCP señala que constituyen el medio a través del cual la Universidad extiende su acción educativa; de este modo, permite que personas sin grado académico o título profesional puedan adquirir conocimientos o habilidades en una determinada área del saber.
- **Diplomaturas de especialización.** Constituyen el medio a través del cual la Universidad mantiene un contacto permanente con sus egresados o con personas egresadas de otras universidades, con la finalidad de brindar conocimientos o habilidades en las innovaciones que permanentemente van surgiendo en las diversas disciplinas científicas. Para acceder a estas, es requisito indispensable poseer grado académico o título profesional.
- Dentro de este tipo de programa, la FAE propone el desarrollo de diplomaturas de especialización, cuya oferta se pone a disposición de los posibles participantes para brindar la posibilidad de desarrollar los diferentes cursos de manera progresiva e independiente.
- Cada curso o módulo formativo brinda al participante una certificación por curso. Si los participantes desarrollan el 50 % de la malla curricular, podrán acceder a la certificación por programa de especialización y, al completar los cursos restantes, obtendrán su diploma de especialización.
- **Webinarios.** Son espacios de formación abierta que tienen la finalidad de brindar orientaciones prácticas a los profesionales en educación para atender sus necesidades formativas.
- **Seminarios, congresos, foros, mesas de diálogo.** Son espacios que reúnen a distintos especialistas nacionales e internacionales para discutir acerca de temas actuales relacionados con la educación. Por su naturaleza, también forman parte de la oferta de formación continua, ya que promueven la actualización de profesionales en educación.

En el futuro, según las necesidades del público objetivo, la Unidad puede diseñar otras propuestas formativas como MOOC, NOOC, *microlearning*, SPOOC, SPOC, COOC, *mobile learning*, entre otros.



---

## Referencias

- Andreu, M. Á. (2008). Simulación. En M. J. Labrador y M. Á. Andreu (Eds.), *Metodologías activas, grupo de Investigación en Metodologías Activas (GIMA)* (pp. 93 -105). Editorial de la UPV.
- Badia, A. (2018). *12 principios formativos para el favorecimiento del aprendizaje del profesor. Aplicación a nivel de curso*. Documento de trabajo, Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Educación, Lima.
- Baillauquès, S. (2005). El trabajo de las representaciones en la formación de los maestros. En L. Paquay (Coord.), *La formación profesional del maestro: estrategias y competencias* (pp. 55-87). Fondo de Cultura Económica.
- Barberà, E., Badía, A., y Mominó, J. (2001). *La incógnita de la educación a distancia*. Horsori.
- Gros, B., y Silva, J. (2005). La formación del profesorado como docente en los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36 (1), 1-14. doi.org/10.35362/rie3612831
- Martínez, N., De Gregorio, A., y Hervás, R. (2012). La evaluación del aprendizaje en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje: notas para una reflexión. *Revista Iberoamericana de Educación*, 58 (2), 1-16. doi.org/10.35362/rie5821443
- Monereo, C., Castelló, M., y Clariana, M. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Grao.
- Perrenoud, P. (2006). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Grao.
- Pontificia Universidad Católica del Perú. (2011). Reglamento de las Diplomaturas de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Roselli, N. (2016). El aprendizaje colaborativo: bases teóricas y estrategias. *Propósitos y Representaciones*, 4 (1), 219-280.
- Sanjurjo, L. (2017). La formación en las prácticas profesionales en debate. *Revista del Cisen Tramas/Maepova*, 5 (2), 119-130.
- Serrano González-Tejero, J., y Pons Parra, R. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Redie. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13 (1), 1-27. www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es.

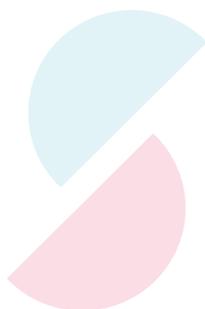
## V. Anexo

### Anexo 1: Principios formativos para los procesos de formación continua

Sobre la base del marco referencial, consideramos importante presentar los principios formativos que orientarán el desarrollo de los procesos de formación continua en la Facultad de Educación, propuestos por Badía (2018):

- 1. El programa está enfocado en desarrollar las competencias profesionales de los participantes.** Todos los componentes han sido planificados tomando como referente una o varias competencias profesionales. Promover su desarrollo ha sido la prioridad al seleccionar los componentes didácticos: objetivos de aprendizaje, contenidos, recursos educativos, actividades formativas, enfoques evaluativos, etcétera.
- 2. Las competencias y desempeños están redactados de manera que puedan ser evaluados mediante criterios de logro.** Esta característica implica que puedan evaluarse utilizando evidencias del aprendizaje, mediante instrumentos como rúbricas o *e-portafolio*.
- 3. El docente a cargo del curso aporta información de diferentes fuentes primarias.** Los recursos didácticos deben presentarse mediante diferentes formatos (materiales escritos, vídeos, audios, etcétera.) y deben aportar información sobre diferentes fuentes, como la investigación educativa, la propia práctica educativa y la de otros profesores.
- 4. Las actividades formativas son auténticas y promueven habilidades docentes útiles para la docencia.** Se favorece el aprendizaje en colaboración con otros participantes. Las actividades formativas son complejas, incorporan diversos niveles de complejidad cognitiva, y plantean retos de aprendizaje similares a los del ejercicio profesional. Existen actividades de aprendizaje a través de la colaboración con otros, como el aprendizaje en grupos pequeños, la coevaluación, la resolución colaborativa de problemas o la contribución a comunidades virtuales de aprendizaje profesional.
- 5. Se crean contextos afectivos y vínculos personales positivos, que transmiten altas expectativas, y generan compromiso y motivación con el propio aprendizaje.** Se dispone de actividades y recursos especialmente diseñados para favorecer ambientes socioafectivos de confianza mutua, de establecimiento de relaciones personales positivas, y de fortalecimiento del compromiso con el propio aprendizaje y con el aprendizaje de los compañeros.
- 6. Se promueve la personalización del aprendizaje, y se dan respuestas a la diversidad y a las distintas necesidades de formación de los participantes.** Se dispone de mecanismos de flexibilización que permiten que el participante pueda ajustar algunos aspectos de la propuesta formativa a sus expectativas, necesidades y ritmos de aprendizaje.

- 
7. **La evaluación formativa es un elemento clave.** Existen suficientes mecanismos de provisión de feed-back para promover el progreso en el aprendizaje. Existen diferentes momentos en los que se brinda retroalimentación a los participantes como parte del apoyo en el progreso de sus aprendizajes, en la valoración de sus logros, en el recuerdo de las metas de aprendizaje, y en la orientación sobre el modo de conseguirlas.
  8. **Se promueve la autorregulación del participante para el aprendizaje profesional permanente, el liderazgo pedagógico y la transformación educativa.** Se promueven habilidades para continuar aprendiendo en el futuro y para seguir tomando decisiones pedagógicas sobre la base de evidencias. Ello supone incorporar algunos aspectos relacionados con la capacidad de continuar aprendiendo de la investigación educativa, de las prácticas de otros y de su propia práctica.
  9. **Se promueve la búsqueda, selección y uso de los resultados de la investigación.** Se fortalecen las habilidades para acceder a la información científica, seleccionar la más adecuada y aplicarla para fundamentar la práctica docente.
  10. **Se promueve la participación en comunidades profesionales de aprendizaje.** La colaboración entre los participantes es una de las claves para la mejora de su práctica. Es una forma de trabajo en equipo que facilita la reflexión crítica y constructiva de la práctica educativa. Los problemas pedagógicos y didácticos en el aula dejan de ser un asunto individual para convertirse en temas que requieren ser afrontados y resueltos por la comunidad implicada.







ISBN: 978-612-48288-4-3



9 786124 828843