

SÍLABO

INFORMACIÓN GENERAL

Nombre del curso	: PRACTICAS SUPERVISADAS
Código del curso	: ARC244
Semestre	: 2022-0
Número de créditos	: 1
Profesor del curso	: SOFIA RODRIGUEZ LARRAIN - srodriguezl@pucp.pe
Horas de teoría	: 2
Pre-requisitos	: Taller 7

"Conforme a los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación y la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) dictados en el marco de la emergencia sanitaria para prevenir y controlar el COVID-19, la universidad ha decidido iniciar las clases bajo la modalidad virtual hasta que por disposición del gobierno y las autoridades competentes se pueda retornar a las clases de modo presencial. Esto involucra que los docentes puedan hacer los ajustes que resulten pertinentes al sílabo atendiendo al contexto en el que se imparten las clases".

DESCRIPCION Y OBJETIVOS DEL CURSO:

Curso adaptado a la modalidad virtual

PRACTICAS SUPERVISADAS es un curso **especial** cuya finalidad es proporcionar al estudiante la posibilidad de completar un periodo de prácticas de nivel profesional de 240 horas o más antes de iniciar su Proyecto de Fin de Carrera.

El curso propone al estudiante una gama de posibilidades para la realización de prácticas de arquitectura en los múltiples ámbitos de la profesión garantizando un buen nivel de calidad de las oficinas profesionales, proyectos o espacios propuestos así como un intercambio con otras especialidades en proyectos multidisciplinarios.

Se propondrá la participación en proyectos de diversos ámbitos, públicos y privados relacionados con el diseño y la investigación a nivel nacional.

El estudiante podrá participar en proyectos de Responsabilidad Social, en grupos de investigación, en oficinas municipales, ministeriales, en oficinas privadas de calidad reconocida, en obras de construcción, en empresas relacionadas con el diseño, etc.

El objetivo es que el estudiante adquiera una visión amplia y descentralizada de la profesión de arquitecto que le permita realizar un proyecto de carrera profesional identificando prioridades

e intereses personales. Así mismo tendrá la oportunidad de entender que el profesional en arquitectura es más que un diseñador y que la demanda real, en el campo profesional difiere de la del mundo académico.

El curso propone abrir el campo de la arquitectura con posibilidades de participar en proyectos de investigación multidisciplinarios a nivel nacional, de gran escala, haciendo hincapié en la multiculturalidad de nuestro medio.

La interacción con estudiantes o profesionales de otras especialidades será una de las metas que el estudiante deberá buscar en el momento de proponer su práctica.

METODOLOGÍA

El estudiante deberá realizar una práctica durante el ciclo cursado cuya duración no podrá ser menor a 240 horas.

El lugar de prácticas podrá ser propuesto por el estudiante o por la cátedra, en el primer caso deberá de ser sometido a la aprobación de la profesora y dependerá de la calidad del o los profesionales encargados de dirigirla y de los temas y el nivel de complejidad a desarrollar.

1.- TEMPORADA DE PRÁCTICAS:

Solo se podrá realizar prácticas si el estudiante está matriculado, es decir que no se va a convalidar prácticas pasadas y no se convalidará prácticas que se hagan ahora para los próximos ciclos.

2.- LUGARES DE PRÁCTICAS:

El lugar de prácticas **podrá ser propuesto por el estudiante o por la cátedra**, en el primer caso deberá de ser sometido a la aprobación de la profesora y dependerá de la calidad del o los profesionales encargados de dirigirla y de los temas y el nivel de complejidad a desarrollar.

La cátedra proporcionará una lista de posibles lugares de prácticas (oficinas, investigaciones, etc.). Para postular los estudiantes deberán de enviar directamente su portafolio con CV a la oficina / investigador que les interesa y una breve carta de motivación (máximo una hoja) explicando porque han escogido esta oficina o proyecto para practicar. Los arquitectos responsables podrán escoger entre los postulantes. Las prácticas pueden ser remuneradas o no, depende del trato que haga cada uno con la oficina.

3.- EVALUACIÓN Y CERTIFICADO

La ficha de evaluación que se enviará en el primer correo a los matriculados, debe ser llenada por su responsable de prácticas al finalizar la práctica o por lo menos unos días antes de fin de ciclo en caso no se hayan completado las 240 horas durante el mismo.

Al finalizar la práctica el estudiante recibirá un Certificado de Prácticas de la oficina / investigador, en la que ha practicado.

Si no se han culminado las 240 horas al finalizar el ciclo, el estudiante puede seguir trabajando hasta culminar. Solo al final de las 240 horas se les entregará el certificado. La ficha sí debe ser entregada antes de finalizar el curso para poder poner la nota.

Al finalizar el curso, con la ficha de evaluación deberán entregar un breve informe (1 A4) escrito sobre sus impresiones de la práctica, reflexionando sobre la pertinencia de lo aprendido.

4.- REGISTRO DE LA PRÁCTICA

Una vez que ha sido seleccionado para una práctica, el estudiante enviará un correo a la profesora (srodriguezl@pucp.pe) informando sobre: lugar de practicas, responsable de prácticas y teléfono, pag. Web (si hay), temas que desarrollará y horario de trabajo.

5.- EVALUACIÓN

La calificación del curso se hará a través de un cuestionario a llenar por el profesional responsable de la práctica (FICHA DE EVALUACIÓN), en todos los casos. Además el estudiante deberá de presentar un informe final de prácticas, personal, breve reseña de su experiencia durante las prácticas.

6.- CERTIFICADO

Al finalizar las 240 horas (mínimo) de prácticas y si el alumno aprueba el curso, recibirá un CERTIFICADO de prácticas.

El curso no tiene sesiones de clases, todo se tratará vía e:mail, al menos de requerir una reunión por algún caso particular.

CRONOGRAMA

FECHA	CONTENIDO
Primera semana del ciclo	Por correo mail: Presentación posibles prácticas propuestas por la cátedra Presentación de propuestas de estudiantes Registro de lugares de practicas
1 semana antes de finales	Entrega por parte del estudiante de los documentos, firmados y sellados por el responsable de prácticas: Ficha de evaluación Certificado de prácticas Informe personal

PRACTICAS SUPERVISADAS – OFICINAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACION

Actualizado

PROF. SOFIA RODRIGUEZ LARRAIN - srodriguezl@pucp.pe

(ESTA LISTA ES ORIENTATIVA NO ES EXCLUSIVA: EL ALUMNO PUEDE PROPONER SU LUGAR DE PRACTICAS)

OFICINA	ARQ. RESPONSABLE	CONTACTO
CIAC –PUCP Investigación Patrimonio	ADRIANA SCALETTI	ascaletti@pucp.pe
CIAC –PUCP	PABLO VEGA CENTENO	pvega@pucp.edu.pe
KNOW-Conocimiento en Acción	Belen Desmaison Coordinadora	belen.desmaison@pucp.pe
CIAC-PUCP	Graciela Fernandez de Cordova	gfdcg60@hotmail.com
CENTRO TIERRA - CIAC grupo de investigación	S. RODRIGUEZ LARRAIN	srodriguezl@pucp.pe
CIAC-PUCP	Marta Vilela	mrvillela@pucp.pe
CIAC-PUCP	Jose Canziani	jcanziani@pucp.edu.pe
ES ARQUITECTURA	ENRIQUE SANTILLANA	esancir@esarquitectura.pe
DCL ARQUITECTURA S.A.C.	DIEGO MARTINEZ-VARGAS	dmartinezvargas@dclarquitectura.com
LLAMA URBAN DESIGN	MARIANA LEGUIA	contact@llamaurbandesign.com
MIRANDA ARQUITECTOS S.A.C.	FREDY MIRANDA	fmiranda@miranda.com.pe
COORDINADORA DE LA CIUDAD EN CONSTRUCCIÓN	JAVIER VERA	njavier@hotmail.com
Ve Mas	FERNANDO JAVIER VELARDE	fernando@ve-mas.com
MARTIN DULANTO	MARTIN DULANTO	martin@martindulanto.com
LORES GL STUDIO ARQUITECTOS	SEBASTIAN LORES	sebastian@sebastianloresgl.com
PROCESOS URBANOS ARQUITECTURA	GONZALO CRUZ ARTEAGA	central@pu-a.com
24/7 ARQUITECTURA	RICARDO HUANQUI ABEO	rhuinqui@24-7arquitectura.com
LLOSA / CORTEGANA	RODOLFO CORTEGANA	rodo@llosacortegana.com
ROMAN / BAUER	AUGUSTO ROMAN	augusto.roman@gmail.com

JM VICTORIA	JOSE MIGUEL VICTORIA	jmvictoriau@yahoo.com
GONZALO BENAVIDES ARQUITECTOS	GONZALO BENAVIDES	benavides.gonzalo@gmail.com
FELIPE FERRER	FELIPE FERRER	felipe.ferrer@gmail.com
ESTEOESTE	ANDRES SOLANO	andres@esteoeste.pe
MALI (Museo de Arte de Lima)	LUISA YUPA	luisa.yupa@gmail.com
DSS ARQUITECTOS	DANIELLA SUAZO	daniella.suazo@pucp.edu.pe
BAZOSOLARI	CLAUDIO SOLARI	csolari@pucp.edu.pe
K+M	MARTA MORELLI	marta.morelli@kmasm.com
ANDEK.sac	KEVIN MUÑOZ	kevinjosemq@gmail.com
PROLIMA	JUAN MANUEL PARRA	manuel.parra.d@gmail.com
TANDEM	JORGE DRAXL	jdraxl@pucp.pe
ORION GERENCIA Y CONSTRUCCION	ALAN DURAND FLOREZ.	http://oriongroup.com.pe/ adurand@3aiyp.com
DESSIN TECHNISCH	FEDERICO DUNKELBERG	cdunkelberg@pucp.pe
OF. ARQUITECTURA SYLVIA VASQUEZ	SYLVIA VASQUEZ	sysvas@gmail.com
HAUS	NATALIA FIGARI	n.figari@haus.pe
APU (solo prácticas en Francia: Burdeos)	ERNESTO APOLAYA	e@apu.com.pe
ARCHIVO ARQUITECTURA PUCP	MICHELLE LLONA	archivo.arquitectura@pucp.pe
SWITCH ON ARCHITECTS	PAUL PEREZ	contigo@soamaterializa.pe
ESTUDIO SHICRAS	LUIS MARTIN PICCINI	luism.piccini@pucp.pe
MESTIZA ARQUITECTURA	KATIA VILCAHUAMAN	mestiza.arquitectos@gmail.com
MEGAPROYECT CONSUTORES	HJALMAR DÍAZ	hdiaz@megaproject.com.pe
MUNICIPALIDAD DE SAN BORJA	SOLANGEL FERNANDEZ	Tel: 612-5555
QATA ASOCIADOS	JULIO CESAR CASTRO	01-4196939 / hoia@qata.pe
TYAY ARQUITECTOS	HILDA ARISTA	proyectos@tiyayarquitectos.com
INTUYLAB	JOSE ANTONIO CEPERO	jose.cepero1@gmail.com