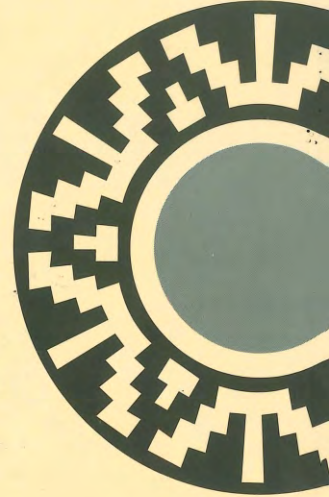


Serie: CUADERNOS DE EDUCACIÓN

**Propuesta de
intervención educativa
para niños y niñas menores
de cuatro años en un contexto
urbano-marginal**



Regina Moromizato Izu
Carmen Bravo Zamudio
Rosa Del Castillo Callegari



Pontificia Universidad Católica del Perú / Fondo Editorial 2004
Centro de Investigaciones y Servicios Educativos - CISE

Propuesta de intervención educativa para niños y niñas
menores de cuatro años en un contexto urbano-marginal

Serie: CUADERNOS DE EDUCACIÓN

Propuesta de intervención educativa para niños y niñas menores de cuatro años en un contexto urbano - marginal

Regina Moromizato Izu
Carmen Bravo Zamudio
Rosa del Castillo Callegari



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FONDO EDITORIAL 2004

Serie: CUADERNOS DE EDUCACIÓN

*Propuesta de intervención educativa para niños y niñas
menores de cuatro años en un contexto urbano-marginal*

Primera edición, octubre de 2004
Tiraje, 500 ejemplares

© Regina Moromizato Izu, 2004
© Carmen Bravo Zamudio
© Rosa Del Castillo Callegari

© Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2004
Plaza Francia 1164, Lima 1 – Perú
Teléfonos: (51 1) 330-7410, 330-7411
Fax: (51 1) 330-7405
Correo electrónico: feditor@pucp.edu.pe
Dirección URL: www.pucp.edu.pe/publicaciones/fondo_ed/

Diseño de cubierta: Visual Service
Diagramación de interiores: Fiorella Chiappe Verme

*Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso
de los editores.*

ISBN: 9972-42-656-4
Hecho el Depósito Legal: 150116 2004-6341

Impreso en el Perú – Printed in Peru

Índice

INTRODUCCIÓN	9
1. EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	11
1.1. Historia y características del centro	12
1.2. Equipo humano	13
1.3. Respeto del trabajo pedagógico	13
1.4. Productos y resultados obtenidos	14
1.4.1. Estructura curricular por competencias dirigida a niños menores de 4 años	14
1.4.2. Instrumentos de evaluación y recojo de información	15
1.4.3. Respeto de los niños y las niñas	16
1.4.4. Respeto del personal de la Cuna	20
1.4.5. Respeto de los padres y la comunidad	21
1.5. Reflexiones en torno de la experiencia	21
2. LA EDUCACIÓN INFANTIL	23
2.1. ¿Cómo conceptualizar la niñez?	24
2.2. ¿Cuáles son las necesidades de los involucrados en la acción educativa?	25
3. PROPUESTA CURRICULAR PARA NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 4 AÑOS	29
3.1. Características de la estructura curricular para la infancia temprana	30
3.2. Contenidos de la propuesta curricular	31
3.3. Elementos que componen la estructura curricular	32
4. LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL	35
4.1. ¿Cuáles son sus fines u objetivos?	35
4.2. ¿Cuáles son sus características?	36
4.3. ¿Cuándo y mediante qué técnicas o instrumentos evaluar?	37

ANEXOS	41
Anexo 01: Propuesta curricular para niños y niñas menores de 4 años	43
Anexo 02: Lista de chequeo del desarrollo infantil para niños y niñas de 0 a 4 años	99
BIBLIOGRAFÍA	119

INTRODUCCIÓN

Según datos del Ministerio de Educación (DINEIP, 2002), solo el 3% de los niños y las niñas menores de 3 años está recibiendo atención adecuada. La atención a esta población se ha concentrado, básicamente, en las acciones de salud y nutrición, lo cual ha originado el descuido del aspecto educativo, a pesar de que las últimas investigaciones en neuropsicología demuestran lo fundamental de esta primera etapa como oportunidad de máximo desarrollo intelectual, motor, emocional y social. Es decir, no basta tener niños y niñas nutridos y sanos sino que además se requiere de estímulos oportunos y adecuados que les permitan desarrollar todas sus habilidades desde un enfoque holístico y preventivo.

En respuesta a la situación *educativa* de los niños y las niñas menores de 4 años, surge el reto de construir una propuesta curricular que permita orientar las acciones educativas realizadas por los maestros de estos niños, así como elaborar una aproximación de su aplicación en aula, tanto por medio de un planteamiento metodológico como de instrumentos que organicen las acciones educativas emprendidas.

El proyecto se planteó para un periodo de tres años, el mismo que se organizó por fases. La primera fase tuvo como duración un año (12 meses): en ella se planteó el objetivo de crear y validar una propuesta curricular para niños menores de 4 años, así como los instrumentos de evaluación acordes con los planteamientos de la propuesta.¹

Adicionalmente, se emprendieron acciones orientadas a lograr lo siguiente: (1) lograr una aproximación metodológica de trabajo en aula con niños y niñas menores de 4 años, (2) capacitar al personal profesionalmente respecto de los fundamentos, las técnicas y la organización del trabajo con niños y niñas de estas edades, y (3) lograr una aproximación a una metodología de trabajo con padres de familia. Es preciso señalar que la consolidación final de estos temas se planteó como meta a ser alcanzada en las fases dos y tres respectivamente.

Finalmente, se espera que los resultados obtenidos a partir de esta experiencia puedan ser compartidos con otros profesionales y/o instituciones interesados en la problemática de los niños y las niñas de nuestro país.

¹ Este trabajo se realizó en el año 2002 con el apoyo de la Dirección Académica de Investigación (DAI) de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

1. EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

La propuesta de intervención educativa se aplicó en la Cuna Hogar de la Madre Matazango, ubicada en el distrito de La Molina, departamento de Lima. Matazango surge como un sector marginal de dicho distrito al que fueron llegando pobladores provenientes de diversos lugares, en especial de la sierra central del Perú. Actualmente, esta zona se encuentra urbanizada, cuenta con los servicios básicos —agua, desagüe y luz eléctrica— y hace 5 años sus calles se encuentran pavimentadas. Asimismo, la mayoría de construcciones son de material noble, y la zona cuenta con lugares públicos de esparcimiento, como parques y canchas para deportes.

Los pobladores de la zona urbano marginal Matazango se organizan para realizar diversas obras en favor de su comunidad. A partir de su gestión han logrado, pues, acceder a servicios como una posta de salud, centros educativos y una iglesia católica construida hace tres años. La ubicación de esta iglesia es céntrica y, además, queda al frente de la Cuna. Por este motivo, toda la población conoce el centro, ya que acude regularmente a la iglesia y ha oído hablar de él. En este sentido, la Cuna goza de prestigio y reconocimiento por parte de los pobladores y de personas que no residen ahí, quienes acuden a ella buscando atención para sus hijos.

La población se caracteriza, principalmente, por dedicarse al comercio informal (venta de artículos diversos), negocio de alimentos (puestos de comida), trabajo en hogares (al cuidado de niños o trabajando como empleados) y al manejo de vehículos (taxis, unidades de transporte público y privado).

Matazango está conformada por 400 familias aproximadamente, de las cuales 55 se benefician de los servicios que brinda la Cuna. Estas familias tienen una composición variada como el resto de familias de la comunidad: la mayoría de parejas está compuesta por convivientes, un porcentaje menor son casadas, y también se encuentran madres y padres separados y/o solteros (según los datos obtenidos de la ficha integral). Casi todas las familias son extensas y, por lo general, comparten la casa y sus ambientes con el resto de la familia.

Respecto de la percepción de los padres de familia en relación con la Cuna y a su rol de primeros educadores de sus hijos, la encuesta realizada al inicio del año escolar (abril, 2002) destaca los siguientes resultados: el 77% exhibe una opinión favorable hacia el aprendizaje temprano y la necesidad de estimular a los niños desde los primeros años, el 54% reconoce el buen trato que el personal auxiliar

brinda a los niños, el 54% de padres matriculó a sus niños por recomendaciones de parientes y vecinos, el 54% reconoce la importancia de su participación en la educación de sus hijos y el 100% considera importante la realización de actividades que los oriente en la formación de sus hijos.*

1.1. Historia y características del centro

Este centro fue fundado hace 14 años por la Asociación de Damas del Hogar de la Madre de La Molina, con el objetivo de atender a niños y niñas menores de 4 años de la zona urbano marginal denominada Matazango, en especial a aquellos cuyas madres trabajan y no tienen quien los atiende durante su ausencia.

El local donde funciona la cuna fue cedido por la comunidad y construido con el apoyo de la AID. En la actualidad, cuenta con una infraestructura especialmente diseñada para la atención de niños pequeños (aulas amplias, jardines, patio, cocina, juegos al aire libre, etc.), además de servicios básicos y materiales indispensables para el trabajo diario. Sin embargo, estos no son suficientes y su renovación no es posible debido a la falta de recursos.

A lo largo de los años, la Cuna se ha ido implementando gracias a la organización y participación de su personal y los padres de familia, quienes han realizado actividades pro-fondos. Asimismo, reciben hasta el momento donaciones de diversas instituciones y personas comprometidas con la labor de la cuna como el Supermercado San Jorge, la Asociación de Damas de Camacho y el Programa Vaso de Leche. Esta ayuda posibilita, hasta la actualidad, que los niños reciban un desayuno y almuerzo diarios, controles periódicos de salud, así como otros beneficios, como instalaciones adecuadas, materiales básicos y otros recursos.

Los padres de familia aportan una cuota mensual módica establecida por la dirección del centro, la cual sirve para costear gastos menores del mismo; sin embargo, debido a la realidad de la comunidad, algunos padres pagan una cuota acorde con sus posibilidades y, en otros casos, el pago se asume mediante la realización de trabajos para el mantenimiento de la Cuna. Este hecho responde a la necesidad de brindar servicios de calidad sin caer en el asistencialismo y, a su vez, reconociendo el trabajo eminentemente social que brinda la Cuna a esta comunidad.

* Los resultados de esta encuesta han permitido rescatar aquellos componentes que los padres consideran favorables como el trato amable del personal, la importancia de los primeros años y la necesidad de participar en la educación de sus hijos para integrarlos en las estrategias del proyecto de investigación.

1.2. Equipo humano

El equipo humano de la Cuna Hogar de la Madre está conformado por los siguientes miembros:

- Directora voluntaria (1).- Representa legalmente a la institución y tiene como responsabilidad establecer las políticas educativas, así como los lineamientos administrativos. Asimismo, se encarga de supervisar el adecuado funcionamiento del centro.
- Profesoras practicas (4): Organizan el espacio, el tiempo y los materiales acordes con las características de los niños a su cargo. Elaboran la planificación curricular, evalúan permanentemente a los niños a su cargo, orientan y supervisan las acciones del personal auxiliar. Asimismo, organizan el trabajo con los padres de familia planificando talleres, reuniones y entrevistas personales, y participan en la planificación anual del centro.
- Auxiliares (6): Apoyan las acciones educativas: participación en la planificación curricular, previsión del material requerido para el desarrollo de las actividades y realización de acciones de refuerzo con los niños. Asimismo, participan en la evaluación de los niños, especialmente en el recojo de aspectos cualitativos, participan también en las actividades organizadas por el centro como los talleres con padres, actividades pro-fondos, etc.
- Mantenimiento general (1): Se encarga de mantener los ambientes limpios, reparar las averías que se presenten, mantener las áreas libres en buen estado y apoyar en los aspectos relacionados con la logística.
- Cocinera (1): Es responsable de preparar los alimentos de los niños asegurándose de mantener la higiene, la adecuada conservación de los alimentos y la provisión respectiva. Asimismo, se encarga de organizar el almacén y velar por el cumplimiento del horario de alimentación de los niños.

Es necesario señalar que el personal auxiliar es permanente, lo cual asegura que el trabajo realizado por las practicas en la Cuna sea sostenible, pues cuentan con la experiencia y el conocimiento de los niños y las familias de la comunidad. Además, el equipo permanente —directora y personal auxiliar— mantiene una actitud abierta a nuevas experiencias que enriquecen el trabajo que realizan. Gracias a esta característica del centro, el proyecto se pudo desarrollar con el total apoyo de los involucrados.

1.3. Respeto del trabajo pedagógico

A partir de entrevistas efectuadas con ex practicas y con el personal permanente de la Cuna, se pudo observar que no existía una continuidad en la organización del

trabajo pedagógico con los infantes ni con los padres de familia. Ello no permitía garantizar una labor con alcance a largo plazo en lo referente a la educación de estos y a la inserción de los padres en el trabajo realizado.

La metodología empleada no respondía al interés de los niños, a su nivel de desarrollo ni a sus características. De este modo, la organización del trabajo pedagógico era poco flexible en cuanto al horario y al desarrollo de las actividades, lo cual evidencia la adaptación de una metodología del nivel de jardín (3 a 5 años) a estos niños y niñas del nivel cuna (0 a 3 años).

Los esquemas concebidos a lo largo de los años sobre la educación de los infantes hacían que las maestras —practicantes y auxiliares— hicieran énfasis en los logros cognitivos, ya que estos eran reconocidos por los padres y dejaron de lado los otros aspectos del desarrollo infantil.

A partir de esta realidad, se inició un riguroso plan de capacitación para el equipo de la Cuna, de modo que conociera los planteamientos del proyecto, y se diera inicio a un trabajo organizado y sistematizado que revalorara la educación infantil temprana y desarrollara nuevas prácticas educativas acordes con el proyecto.

1.4. Productos y resultados obtenidos

1.4.1. Estructura curricular por competencias dirigida a niños menores de 4 años*

- **Características:** La construcción de la estructura curricular es producto de una reflexión que parte del análisis de la realidad en la que se desarrolla la investigación y los aportes de diferentes autores respecto del desarrollo infantil. Contempla tres áreas integradas coherentes respecto de las características propias del desarrollo infantil. Presenta como elementos curriculares las competencias, las capacidades, las actitudes, los indicadores de progreso, y las pautas para las rutinas diarias y el juego.

* Inicialmente, el proyecto planteó la creación de una estructura curricular para niños y niñas menores de 3 años; sin embargo, en vista de que la Cuna Hogar de la Madre atendía a niños hasta los 4 años 11 meses, se consideró pertinente extender la propuesta curricular hasta los niños de 4 años de edad.

El Marco conceptual y el Marco curricular se encuentran ampliamente trabajados en las siguientes páginas.

- Proceso de validación:

Primer paso: Una vez construida la estructura, se procedió a capacitar al personal de la Cuna respecto de la lógica de su diseño, los elementos curriculares que la componen y su aplicación en la práctica educativa.

Segundo paso: Se implementó la estructura curricular como guía de la planificación de las acciones educativas por un período de cuatro meses. Se estableció así un seguimiento sostenido a nivel de aula con el fin de verificar la utilidad en la acción educativa, y para observar la articulación y coherencia del material a nivel general.

Tercer paso: Se realizó una jornada pedagógica para la evaluación de los cuatro meses de aplicación. Esto permitió, mediante la reflexión colectiva, establecer los reajustes de la estructura a fin de facilitar su uso en el contexto. Los criterios que se tomaron en cuenta fueron los siguientes: (1) la claridad en la redacción de las competencias, capacidades, actitudes e indicadores de progreso, (2) el manejo del documento que facilite la ubicación de las áreas, (3) la coherencia entre los elementos curriculares: se enriquecieron competencias, se reformularon capacidades y se precisaron los indicadores de progreso, y (4) la pertinencia de las pautas de las rutinas diarias y el juego.

Cuarto paso: Se implementó la estructura reajustada por un periodo de cuatro meses, la cual mantenía la misma modalidad de seguimiento, por lo que permitió efectuar una última evaluación desde un enfoque participativo, y obtener una estructura coherente y de fácil aplicación en la acción educativa.

1.4.2. Instrumentos de evaluación y recojo de información

Como parte del trabajo realizado, se han podido elaborar instrumentos que han facilitado el recojo de información, los cuales han sido de gran utilidad para los reajustes de las acciones emprendidas. A continuación se presentan los instrumentos elaborados.

a.- Ficha integral.- Permite obtener información de los niños y las niñas, de sus familias y del contexto en general. Esta información permitirá que las acciones educativas emprendidas sean coherentes con las características de la población.

b.- Ficha de observaciones generales.- Su objetivo es recoger información relacionada con la estructura curricular del proyecto de investigación. Se ha buscado que permita el recojo de respuestas amplias a fin de no cerrar las opiniones de las maestras y auxiliares que han llevado a la práctica dicha estructura.

c.- Encuesta a padres de familia y personal de la Cuna.

Asimismo se ha elaborado un instrumento de evaluación del desarrollo infantil denominado:

Lista de chequeo de logros pedagógicos.- Tiene como función principal medir el nivel de desarrollo de los niños/as, y consiste en un listado de acciones precisas organizadas en sub áreas y en correspondencia con un rango de edad que permite que la profesora lo aplique con facilidad. Contar con acciones precisas permite unificar criterios respecto de la aplicación, lo cual facilita que los resultados sean los más objetivos posibles.

1.4.3. Respeto de los niños y las niñas

El diseño metodológico de la investigación realizada es cuasi experimental y responde a un modelo pre y postintervención. Por lo tanto, se realizó una primera evaluación en el mes de diciembre de 2001 para obtener los resultados del desarrollo de los niños antes de la intervención educativa. Estos resultados fueron comparados con los obtenidos en la evaluación final (diciembre, 2002) para verificar si los niños obtuvieron mayores puntajes en las áreas evaluadas luego de la intervención educativa.

Durante el proceso, se recogieron datos de las evaluaciones periódicas realizadas por las maestras, y de las observaciones en aula y fuera de ella. Esta información contribuyó a complementar los datos y a interpretarlos de manera cualitativa.

Para evaluar a los niños y niñas se eligieron los siguientes instrumentos:

- Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor (EEDP) para niños menores de 2 años. Esta escala considera las siguientes áreas: coordinación, social, lenguaje y motricidad.
- Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) para niños de 2 a 5 años. Este test considera las siguientes áreas: coordinación, lenguaje y motricidad.

Se eligieron ambos instrumentos de evaluación por considerar las mismas áreas del desarrollo infantil y por su estandarización en poblaciones con similares características a las de nuestra muestra.

a) Datos de la evaluación:

Ambas evaluaciones (pre y postintervención) se realizaron en condiciones similares:

- Se utilizó el mismo ambiente para ambas evaluaciones.
- Se realizó con la colaboración de dos participantes del proyecto y, para la evaluación final, se contó con el apoyo de una alumna de la Facultad de Educación previamente capacitada.

- Ambas evaluaciones duraron aproximadamente dos semanas y se evaluaron a cuatro niños por día.
- La duración de la evaluación a cada niño tomó entre 20 y 30 minutos aproximadamente.

Es preciso señalar que el número total de niños no fue el mismo en ambas evaluaciones. La evaluación preintervención se realizó a 54 niños y la evaluación postintervención a 40 niños. Asimismo, se debe constar mencionar que durante el año escolar ingresaron niños nuevos y otros se retiraron.

b) Resultados de las Evaluaciones:

Línea base: diciembre 2001

EDAD	COORDINACIÓN			LENGUAJE			MOTRICIDAD			SOCIALIZACIÓN*		
	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso
0-2	79%	14%	7%	43%	43%	14%	36%	21%	43%	79%	14%	7%
2-3	85%	15%	0%	62%	31%	8%	92%	8%	0%	---	---	---
3-4	83%	17%	0%	83%	8%	8%	100%	0%	0%	---	---	---
4-5	87%	13%	0%	73%	13%	13%	93%	7%	0%	---	---	---
% total	83%	15%	2%	65%	24%	11%	8%	9%	11%	79%	14%	2%

Evaluación final: diciembre 2002

EDAD	COORDINACIÓN			LENGUAJE			MOTRICIDAD			SOCIALIZACIÓN*		
	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso	Norma lidad	Riesgo	Retraso
0-2	90%	10%	0%	80%	10%	10%	90%	10%	0%	100%	0%	0%
2-3	100%	0%	0%	100%	0%	0%	92%	8%	0%	---	---	---
3-4	100%	0%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	---	---	---
4-5	86%	14%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	---	---	---
% total	95%	5%	0%	95%	3%	3%	95%	5%	0%	100%	0%	0%

* Área evaluada en la Escala del Desarrollo Psicomotor (EDDP) para niños de 0 a 2 años.

c) Interpretación de los resultados:

Respecto de los resultados totales por áreas se puede señalar lo siguiente:

En el área de Coordinación, en la primera evaluación (preintervención), 45 niños de un total de 54 (83%) se ubicaron en el rango de normalidad, ocho niños (15%) se ubicaron en el nivel de riesgo y un niño (2%) en el de retraso. En comparación con estos resultados, en la evaluación final (post intervención), en la misma área, 38 niños de un total de cuarenta (95%) se ubicó en el rango de normalidad, dos niños (5%) se ubicaron en el nivel de riesgo y ningún niño en el de retraso.

Por lo tanto, se evidencia un incremento en el porcentaje de niños que se ubican en el rango de normalidad y se logra eliminar el nivel de riesgo. Esto quiere decir

que una mayor cantidad de niños ha desarrollado habilidades para manipular objetos con mayor precisión. Estas habilidades se evidencian por medio de conductas como la construcción de torres con cubos, el enhebrar una aguja, el reconocimiento y la copia de figuras geométricas, el dibujar una figura humana, etc.

En el área de Lenguaje, en la primera evaluación (preintervención), 35 niños de un total de 54 (65%) se ubicaron en el rango de normalidad, 13 niños (24%) se ubicaron en el nivel de riesgo y seis (11%) niños en el de retraso. En comparación con estos resultados, en la evaluación final (postintervención), en la misma área, 38 niños de un total de 40 (95%) se ubicaron en el rango de normalidad, un niño (3%) se ubicó en el nivel de riesgo y un niño (3%) en el de retraso.

En esta área se han dado, pues, los mayores logros, puesto que se incrementó considerablemente el porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad (de 65% a 95%). Asimismo, disminuyó la cantidad de niños ubicados en el nivel de riesgo (de 24% a 3%) y lo mismo ocurrió con el porcentaje de niños ubicados en el nivel de retraso (disminuyó de 11% a 3%).

Este hecho indica que, luego de la intervención, mayor cantidad de niños ha desarrollado habilidades relacionadas con el lenguaje verbal y no verbal. Estas habilidades se evidencian por medio de conductas como la definición de palabras, verbalización de acciones, descripción de escenas representadas en láminas, etc.

En el área de Motricidad, en la primera evaluación (preintervención), 43 niños de un total de 54 (80%) se ubicaron en el rango de normalidad, cinco niños (9%) se ubicaron en el nivel de riesgo y seis niños (11%) en el de retraso. En comparación con estos resultados, en la evaluación final (postintervención), en la misma área, 38 niños de un total de cuarenta (95%) se ubicaron en el rango de normalidad, dos niños (5%) se ubicaron en el nivel de riesgo y ninguno en el de retraso.

En esta área, también se encuentran grandes logros luego de la intervención, ya que se incrementó el porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad (de 80% a 95%), disminuyó el porcentaje de niños ubicados en el nivel de riesgo (de 9% a 5%) y se logró eliminar el porcentaje de niños en el nivel de retraso (de 11% a 0%).

Estos resultados evidencian que mayor cantidad de niños ha desarrollado el control postural y habilidades para manejar su propio cuerpo mediante conductas como coger una pelota, saltar en un pie, caminar en puntas de pie, pararse en un pie cierto tiempo, etc.

El área de Socialización solo fue considerada para la evaluación de niños menores de 2 años. En la primera evaluación (preintervención), 11 niños de un total de 14

(79%) se ubicaron en el rango de normalidad, dos niños (14%) se ubicaron en el nivel de riesgo y un niño (2%) en el de retraso. En contraste con estos resultados, en la evaluación final (postintervención), en la misma área, los seis niños evaluados (100%) se ubicaron en el nivel de normalidad.

En esta área, el porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad se ha incrementado de 79% a 100%. Asimismo, se ha logrado eliminar el porcentaje de niños ubicados en los niveles de riesgo y retraso.

Por lo tanto, en esta área, una mayor cantidad de niños desarrolló habilidades relacionadas con el comportamiento social. En los niños menores de 2 años, estas habilidades se relacionan con la capacidad para reaccionar frente a las personas y aprender por medio de la imitación.

Finalmente, es necesario señalar los logros obtenidos luego de la intervención educativa en función de las edades de los niños. Se mencionarán los resultados que más destacan ya que los demás se pueden apreciar en los cuadros previamente presentados.

En los niños de 0 a 2 años, destaca el incremento del porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad en el área de Motricidad (de 36% a 90%). Asimismo, en la misma área, disminuye el porcentaje de niños ubicados en el nivel de riesgo (de 21% a 10%) y se elimina el porcentaje de niños ubicados en el nivel de retraso (de 43% a 0%).

En el rango de edad comprendido entre los 2 y 3 años de edad, destaca el área de Lenguaje. En esta área, se da un incremento del porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad (de 62% a 100%). Asimismo, se logra eliminar el porcentaje de niños ubicados en el nivel de riesgo (31% a 0%) y lo mismo ocurre con el porcentaje de niños ubicados en el nivel de retraso (8% a 0%).

En el rango de edad comprendido entre los 3 y 4 años de edad, destacan las áreas de Coordinación y Lenguaje. En ambas, se incrementa el porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad (de 83% a 100%).

En el área de Coordinación, se elimina el porcentaje de niños ubicados en el nivel de riesgo (17% a 0%) y, en el área de Lenguaje, se eliminan los porcentajes de niños ubicados en los niveles de riesgo y retraso (en ambos de 8% a 0%).

Por último, en el rango de edad comprendido entre los 4 y 5 años de edad, destaca el área de Lenguaje. En esta área, se da un incremento en el porcentaje de niños ubicados en el nivel de normalidad (73% a 100%). Asimismo, se logra elimi-

nar los porcentajes de niños ubicados en los niveles de riesgo y retraso (en ambos casos de 13% a 0%).

1.4.4. Respeto del personal de la Cuna

El área de trabajo relacionado con la capacitación del personal tuvo como referencia la información cualitativa recogida a inicios del presente año por medio de entrevistas realizadas al personal permanente de la Cuna del Hogar de la Madre que labora allí desde su creación.

Algunas de las ideas recogidas más importantes destacan que en el centro no se había realizado ningún programa sistemático ni programado de capacitación al personal, que no existía un programa coherente respecto del trabajo con los niños ya que cada grupo de practicantes trabajaba según su propio criterio, que tampoco se había realizado un verdadero trabajo de equipo entre las practicantes y las auxiliares que les permitiera tener mayor participación en el trabajo con los niños, que no contaban con materiales necesarios que mejoren el quehacer educativo con los niños y que no se había realizado hasta el momento ningún trabajo serio y continuo con padres de familia.

A partir de la información recogida, se diseñó un programa anual de capacitación del personal que tomara en cuenta sus necesidades, intereses y sugerencias, el cual lo dotara de la información necesaria para mejorar la calidad de la atención que se imparte a los niños en la Cuna.

El diseño del programa de capacitación del personal se inició con una etapa de organización, en la cual se planificaron y estructuraron los temas y contenidos de los distintos talleres a realizarse durante el año. Esta etapa tuvo una duración aproximada de un mes.

En los meses siguientes, se realizaron dos talleres con el personal. El primero fue un taller de integración e información acerca del proyecto, el cual buscaba dar a conocer los aspectos metodológicos del mismo, así como favorecer la integración y el trabajo en equipo del personal. El segundo taller abordó temas introductorios acerca del trabajo en cuna, buscó capacitar al personal en temas básicos de atención al niño/a menor de 4 años y brindar una visión global del trabajo anual de las profesoras practicantes en lo referente a organización, programación curricular y evaluación.

Además, se llevaron a cabo talleres pedagógicos quincenales, en los cuales se trató, desde la reflexión de la práctica, temas específicos del quehacer en la cuna: metodología y aspectos de la planificación curricular. Estos talleres quincenales

buscaron generar espacios de reflexión y discusión en torno de la práctica y aplicación del proyecto que permita solucionar dudas e inquietudes del equipo en general.

Lo trabajado en estos talleres ha revertido favorablemente en el desempeño y sobre todo en una actitud de respeto y confianza en las capacidades de los niños pequeños.

1.4.5. Respeto de los padres y la comunidad

El objetivo principal de esta primera fase fue la validación de una estructura curricular para niños menores de 4 años, lo cual se logró trabajando paralelamente con la capacitación al personal para su aplicación en aula.

Sin embargo, ante las necesidades detectadas en la encuesta inicial a los padres, se programaron y ejecutaron actividades para trabajar con el personal una aproximación metodológica a los padres de familia, las cuales se sugirieron revisar y mejorar.

Por otro lado, se realizó el seguimiento de casos especiales para luego brindar orientación a aquellos padres cuyos hijos presentaban dificultades en el aprendizaje y/o en el ámbito emocional.

1.5. Reflexiones en torno de la experiencia

El trabajo realizado durante un año en el presente proyecto de investigación, ha permitido como equipo poder consolidar conocimientos y a la vez reflexionar acerca de los factores indispensables para el éxito de todo programa educativo con niños y niñas menores de cuatro años:

- Durante la experiencia se identificó como uno de los elementos centrales en el trabajo con niños pequeños la confianza que el Centro inspira a los padres de familia, ya que ello permite establecer un vínculo positivo entre ellos y el personal que aliente una práctica coherente entre escuela y hogar.
- La participación de los padres en el proceso educativo es vital, pues su compromiso se verá reflejado en los logros adquiridos por sus hijos en las diferentes dimensiones del desarrollo. Siempre y cuando se entienda la participación no solo como la presencia física en actividades que promueve el Centro, sino como el compromiso permanente reflejado en la preocupación por conocer los logros

y dificultades de los hijos, el interés por continuar con las acciones educativas en el hogar y el interés por buscar consejos o asesoría ante dificultades familiares y personales.

- Durante la experiencia se identificó que la supervisión/acompañamiento pedagógico permanente motiva el proceso de reflexión respecto a la acción pedagógica cotidiana de las maestras, incentivando una actitud autocrítica de su propia práctica con el fin de mejorar su intervención educativa. Pues para optimizar la práctica educativa se requiere un proceso constante de formación y enriquecimiento personal.
- En este de proceso de reflexión individual y colectiva, se evidenció la importancia y la necesidad de compartir una misma visión de lo que deseamos lograr, de la concepción de niñez y las necesidades de los niños y las niñas lo cual nos permitió llegar a un equilibrio entre teoría y realidad para una práctica educativa coherente a las exigencias, posibilidades y necesidades de la población. Lo cual repercutió en la calidad de la atención de los niños y las niñas.
- Asimismo, el equilibrio entre teoría y realidad nos llevó a la necesidad de mantener una actitud flexible, abierta y tolerante ante los distintos puntos de vista tanto en el trabajo con los niños y niñas como en las interacciones que se establecieron entre los agentes educativos. Ello permitió generar procesos creativos para la resolución de problemas y la generación de nuevas estrategias.
- En cuanto a la organización del trabajo pedagógico es imprescindible contar con una estructura curricular organizada sobre la lógica de la evolución natural del aprendizaje del niño/a de esta etapa, lo cual permite brindar las experiencias necesarias sin subestimar sus posibilidades ni sobreexigirles.
- Las experiencias de aprendizaje para los niños y las niñas menores de cuatro años deben partir del conocimiento de la historia personal de cada uno/a (sus padres, su familia en general, hábitos, gustos, temores, etc.) y sustentarse en un enfoque lúdico que les permita interactuar con libertad y autonomía con la finalidad de fomentar la exploración para que ellos y ellas puedan comprobar sus hipótesis de manera placentera. A través de este enfoque se pudo lograr avances significativos en el desarrollo de los niños y las niñas, los mismos que se aprecian en los resultados de la evaluación comparativa.
- El rol del adulto basado en un acompañamiento afectivo posibilita una relación de contención, entendida como el soporte emocional necesario para que el niño se sienta seguro y pueda atreverse a emprender nuevas experiencias.

2. LA EDUCACIÓN INFANTIL

La Educación ya no es vista como un servicio social que presta el Estado, cuyo objetivo es dar un beneficio a la población, sino que es considerada como inversión, cuya finalidad es obtener capacidades de las personas en provecho del país.²

La educación desde un enfoque social se concibe como un proceso sociocultural permanente que busca el desarrollo integral de las potencialidades de las personas para asumir exitosamente roles y responsabilidades en el futuro, que las haga capaces de transformar y perfeccionar la sociedad.

Desde este enfoque, es posible enfatizar que la educación infantil no comienza a los 3 años sino desde el nacimiento, pues las investigaciones sobre los primeros años de vida han demostrado que estos constituyen el período de desarrollo físico y psíquico más rápido y trascendental en los niños y niñas, en el cual el desarrollo del cerebro y la maduración nerviosa se dan principalmente.

Concibiendo esta educación desde un enfoque flexible y respetuoso del niño y la niña en todas las dimensiones de su desarrollo y de su afán por aprender, es importante que el niño y la niña desarrolle competencias, capacidades y actitudes por medio de la organización de su educación desde los primeros días de vida, lo cual facilitará la creación de condiciones idóneas para el desarrollo de los procesos nerviosos.

A partir de estos fundamentos, la educación infantil temprana debe ser concebida en un marco que garantice la seguridad afectiva y la evolución del infante desde una coherencia pedagógica, que considere el desarrollo del niño y la niña, su expresividad motriz, sus afectos, así como su dimensión individual y social.

Asimismo, los centros que atienden a los niños y niñas de edades tempranas deberían convertirse en un lugar privilegiado que ayude al niño en este recorrido mediante una práctica educativa centrada en el infante de respeto, de libertad, de flexibilidad, de libre exploración y de juego que rescate su manera natural de aprender.

² TOVAR, Teresa. *Desde los niños/as. Análisis de las políticas educativas 1995-1997*. Foro Educativo, 1997.

En este sentido, es fundamental la tarea del adulto que acompaña este proceso, pues será el encargado y responsable de velar por el óptimo desarrollo del infante, organizando el trabajo pedagógico, creando ambientes que estimulen y motiven al niño a descubrir y aprender, así como iniciando un plan de trabajo con los padres de familia que mejore sus prácticas de crianza y los comprometa con el trabajo que se realice con los niños y niñas, de modo que se cree un ambiente culturalmente organizado.

Finalmente, no debe olvidarse que la educación infantil temprana afecta favorablemente tanto la calidad general de las prácticas de crianza, como la movilidad social de los niños, lo cual proporciona una base que garantizará el éxito de la vida futura.

2.1. ¿Cómo conceptualizar la niñez?

Coincidiendo con los planteamientos formulados por el Ministerio de Educación, en concordancia con los convenios internacionales firmados y ratificados por el Estado peruano en torno a los derechos del niño y la niña y remitiéndonos al Plan Nacional de Acción por la Infancia (MIMDES), se puede señalar que la niñez es una etapa evolutiva del desarrollo humano, en la cual se observan procesos interrelacionados e intensos que marcan diferencias cualitativas y cuantitativas frente a otras etapas de la vida. Estas diferencias hacen que el niño y la niña perciban el mundo desde una óptica distinta, estableciendo relaciones consigo mismos y su entorno mediante una lógica propia influida por sus emociones, sentimientos y nivel de madurez neurológica.

A partir de este marco general, es posible señalar que los niños y las niñas son:

- *Personas sujetos de derecho**
Todo ser humano, desde antes de nacer, es reconocido como persona y cuenta, por ende, con todos los derechos que eso implica: derecho a la vida, al reconocimiento de sus padres, a pertenecer a una familia, a la protección, a la salud, a la educación, a recibir afecto y a ser tratado con dignidad.
- *Personas que viven un intenso proceso de desarrollo**
Partiendo del enfoque del ciclo vital, es posible señalar que, si bien todos los seres humanos viven cambios permanentes, estos se dan de manera más intensa y acelerada durante los primeros 3 años de vida e implican diferenciación de

* Información tomada de la Estructura curricular para niños y niñas menores de 4 años. Ministerio de Educación, DINEIP-2002.

funciones cada vez más complejas en las dimensiones motoras, cognitivas, sociales y emocionales.

- *Personas con un inmenso potencial humano**
Este potencial es entendido desde una perspectiva que destaca las capacidades de los niños/as pequeños/as que los llevan a adaptarse de manera activa a su entorno, tomando decisiones a partir de sus posibilidades que les permiten establecer relaciones con su medio de manera exitosa, transformándolo y transformándose a sí mismos.
- *Personas capaces de movilizar el cambio*
Por todo lo señalado anteriormente, el niño y la niña son agentes capaces de potenciar la movilización de una sociedad hacia el cambio, pues detrás de cada niño/a existe un grupo familiar que va transformándose y transformando una cultura. La situación de los niños y las niñas es tema de permanente reflexión y capaz de abrir el diálogo entre personas de diferentes culturas, credo y opción política, todas bajo una misma idea: la urgencia de atender hoy a los niños, pues ellos no esperan.

2.2. ¿Cuáles son las necesidades de los involucrados en la acción educativa?

Necesidades de los niños y las niñas

- *Satisfacción de necesidades primarias como base para el establecimiento de la confianza.*- Erickson señala como primer estadio del desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas la dualidad entre la confianza y la desconfianza. Los lazos de confianza que van estableciendo los niños con los adultos que los rodean estarán fundamentalmente determinados por la satisfacción de sus necesidades básicas primarias, es decir, en qué tiempo, con qué disposición y cómo responden los adultos a estas necesidades. Al hablar de necesidades básicas para este grupo de edad, se hace alusión al hecho de que los niños y las niñas necesitan alimentarse de manera balanceada, sentirse limpios y también dormir las horas que su organismo requiera.
- *El afecto como elemento indispensable.*- Es característica propia de esta etapa que todos los actos de los niños y las niñas se basen en las emociones y que la construcción sana de su personalidad e identidad requiera de un entorno afectivo que le brinde la seguridad emocional que necesitan para enfrentarse con éxito a las nuevas situaciones por vivir. La necesidad de establecer relaciones con otras personas, en especial con los adultos que los cuidan, es importante en la construcción progresiva de su identidad. El acercamiento afectuoso a los niños

consiste en un tipo de contacto corporal que agrade al niño/a y en una comunicación que respete sus necesidades e iniciativas.

- *El juego como medio de aprendizaje y construcción de su ser.*- Rescatar la curiosidad innata que tienen los niños y las niñas por explorar su entorno es un factor positivo que asegurará un óptimo desarrollo. En la medida en que los niños y las niñas tengan la oportunidad de actuar sobre su medio, explorar su propio cuerpo y tener experiencias de ensayo-error que les permitan descubrir el funcionamiento de los objetos, se garantizará que su aprendizaje sea realmente significativo.
- *Interacciones positivas para una sana socialización.*- El ser humano es un ser social por naturaleza, es decir, necesita de otros para sobrevivir y desarrollarse. El medio social en el que vive les brindará a los niños y las niñas las normas para la convivencia y afianzará su proceso de socialización.

Necesidades de los padres y familia en general

- *Apoyo en la crianza y educación.*- El centro constituye un espacio de encuentro con los padres de los niños y las niñas que asisten a él, y se extiende a los otros miembros de la familia —hermanos mayores, abuelos/as, tíos, tías—. Por tal motivo, se debe propiciar la participación de la familia en las acciones educativas manteniendo coherencia entre centro y hogar para el bienestar y progreso de niños y niñas.
- *Marco de confianza y comunicación.*- La clave del éxito de todo servicio de cuidado infantil es la confianza que este inspire a los padres que acceden a él. Este éxito será posible en la medida en que el personal del centro entable una comunicación fluida y empática con ellos respecto de los acontecimientos, los progresos y las dificultades de sus hijos/as.
- *Participación.*- Es un derecho y un deber de los padres el participar en la educación de sus hijos. Además, se parte de la premisa de que aun con la mejor metodología de trabajo con niños pequeños, con los mejores recursos y los mejores maestros, no es posible lograr un aprendizaje exitoso si no se cuenta con la participación activa y comprometida de los padres de familia.

Necesidades del personal

- *Reflexión permanente de su quehacer cotidiano.*- Para optimizar el trabajo con los niños y las niñas pequeños/as es necesario que el personal del centro

desarrolle una capacidad de autorreflexión que surja de la propia práctica educativa, que provoque la necesidad de agudizar la capacidad de observación de las necesidades e intereses de los niños y las niñas a fin de establecer una evaluación permanente de la función que cumplen en el centro tanto a nivel individual como colectivo.

- *Intercambio de experiencias.*- Los espacios que fomentan la participación y puesta en común respecto de la problemática, las necesidades y la búsqueda de soluciones son altamente positivos para la búsqueda de un objetivo común: aumentar los niveles de compromiso del personal, brindar seguridad respecto de la función que desempeña cada uno, y sentirse valorados como personas y no solo como trabajadores del centro.
- *Condiciones de trabajo óptimas.*- Es condición para la realización de un trabajo de calidad contar con las condiciones mínimas indispensables que brinden las facilidades necesarias al personal del centro. No solo se refiere esto a lo relativo a las condiciones físicas sino también a la promoción de un clima emocional agradable.

3. PROPUESTA CURRICULAR PARA NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 4 AÑOS

La definición de currículo no es única sino que depende de la postura filosófica, psicopedagógica y personal que se tenga respecto de cómo concebir la educación, así como del rol que se asuma en la labor educativa.

A partir del enfoque educativo y la concepción de niñez planteados, se concibe al currículo como un conjunto de experiencias de aprendizaje que los niños y las niñas viven en una sociedad y un momento histórico concretos. Estas experiencias de aprendizaje deberán asegurar y dinamizar el desarrollo integral, a partir tanto de las acciones planificadas como de la valoración de las experiencias espontáneas. Es decir, se deben aprovechar las experiencias naturales no previstas que surgen día a día y que incentivan el aprendizaje autónomo. Por lo tanto, el currículo considerará la parte explícita (experiencias previstas o planificadas) y el denominado currículo oculto (experiencias no previstas que al ser aprovechadas permiten al niño desarrollar sus capacidades).

Asimismo, siguiendo a Piaget, Ausubel y Vigotsky, se concibe al currículo como una construcción progresiva del conocimiento, de esta manera, se enfatiza la relevancia de las experiencias de aprendizaje y la necesidad de basarse en las experiencias previas que los niños tengan. Por lo tanto, las experiencias de aprendizaje deberán ser coherentes con la edad cronológica, el nivel de desarrollo y las características personales de los niños y niñas. Asimismo, deberán estar enmarcados en su realidad sociocultural.

El fin último del currículo, según esta postura, es lograr que el niño adquiriera habilidades básicas constituidas por conceptos, procedimientos y actitudes que lo habilitarán para desenvolverse de manera eficaz en su vida diaria. Por lo tanto, el propósito fundamental es que el niño llegue a desarrollar estrategias que le permitan aprender y, posteriormente, monitorear su propio aprendizaje.

Es preciso hacer referencia al currículo como un sistema o conjunto de elementos interrelacionados por medio de distintos procesos para cumplir un objetivo común: el desarrollo y formación de los niños y las niñas menores de 4 años.

Esta concepción del currículo como sistema permite comprender la naturaleza estructural y procesal. Sin embargo, no debe ser entendido como algo invariable. El currículo, entonces, es una realidad compleja cuyos diversos elementos atraviesan

diversos procesos de creación, experimentación, reajuste, evaluación, etc. para lograr los fines deseados en el niño.

Finalmente, debe señalarse que el currículo constituye una herramienta de trabajo que permitirá a las maestras y los maestros organizar sus acciones pedagógicas, es decir, no es un fin en sí mismo sino un medio que garantiza el desarrollo pleno del ser humano.

3.1. Características de la estructura curricular para la infancia temprana

En un marco de respeto y fomento del desarrollo individual del niño y de un aprendizaje significativo, pertinente y coherente con sus necesidades personales y su contexto, se está de acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación (2001) al señalar que el currículo debe contar con las siguientes características:

- **Humanista y valorativo**
El currículo debe favorecer la práctica y vivencia de valores que contribuyen a la construcción de una sociedad humanista, fomentar la valoración de las personas, y estimular comportamientos democráticos y ciudadanos
- **Abierto y reconceptualista**
El currículo debe permitir la incorporación de elementos que lo hagan más adecuado a la realidad, a la vez que está sujeto a un proceso continuo de reelaboración, atento a la diversidad.
- **Flexible y diversificable**
El currículo debe permitir que se introduzcan modificaciones necesarias en función de las características y ritmos de aprendizaje de los niños y las niñas, y también en función de las características socioeconómicas, geográficas y culturales de las comunidades donde se aplica.

A parte de ello, es posible agregar los rasgos siguientes:

- **Integral**
El currículo debe buscar el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, desde una concepción del niño y la niña como seres completos y con un inmenso potencial.
- **Lúdico**
El currículo debe promover una acción pedagógica basada en el juego como elemento fundamental para el desarrollo armonioso de los niños y las niñas, y comprender el juego desde la perspectiva del niño y la niña para devolverles su rol activo en el proceso de aprendizaje.

- Individual y personalizado
Las actividades programadas no solo serán pensadas para un niño/a con una serie de posibilidades y limitaciones, sino para un niño/a reconocido como persona en tanto sujeto trascendente con derecho a plantear y vivir su propio proyecto vital desde el nacimiento.
- Significativo y contextualizado
Las acciones propuestas deben partir de las experiencias previas de los niños y, asimismo, deben concordar con el contexto de acuerdo con sus intereses y necesidades para asegurar un aprendizaje afectivo.

3.2. Contenidos de la propuesta curricular

Dichos contenidos constituyen temas que parten, en primer lugar, de conocer las características propias del centro en el cual se ha incorporado el proyecto. En segundo lugar, se han analizado las características de la población que utiliza los servicios del centro a fin de favorecer el desarrollo armónico y global de los niños y las niñas de la Cuna.

Hablar de contenidos del proyecto curricular implica referirse a conceptos, actitudes, normas y hábitos, así como de la adquisición progresiva de los valores y habilidades que esperamos que niños y niñas puedan ir construyendo gracias a la intervención educativa del centro.

Todos estos contenidos se encuentran organizados en tres áreas que se integran perfectamente:

ÁREA	SUBÁREA	CONTENIDOS
SER Y ESTAR	Hábitos básicos Desarrollo personal y social	Autonomía, autoestima, identidad personal y social, sentido de pertenencia, y habilidades sociales
HACER Y CONOCER	Motricidad gruesa Motricidad fina Relación con los objetos Relación espacio-tiempo	Movimiento; control corporal; equilibrio; coordinación visomotora; nociones temporales; nociones de tamaño, color y cantidad; y capacidad de observación y exploración
EXPRESAR Y COMUNICAR	Lenguaje y expresión	Lenguaje pre verbal Lenguaje verbal Pensamiento simbólico Expresión integrada

Es fundamental trabajar estos contenidos, pues constituyen ejes centrales a través de los cuales los niños y las niñas menores de 4 años podrán establecer un acercamiento a la realidad que les permita descubrir y construir sus propios aprendizajes, por ejemplo descubrirán las cualidades propias de los objetos, la importancia del respeto mutuo en el trato cotidiano con otras personas y la posibilidad de tomar pequeñas decisiones para la solución de los problemas que se les presentan en la cotidianidad.

Los principios curriculares que estructuran todo el proyecto curricular pueden plantearse de la siguiente manera:

- 1.- Características evolutivas propias de la edad (0 a 4 años)
- 2.- Respeto hacia el conocimiento y experiencias previas
- 3.- Aprendizaje que parte de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, de lo global a lo fino.
- 4.- Interrelación de contenidos
- 5.- Respeto de las necesidades particulares de los niños y las niñas

3.3. Elementos que componen la estructura curricular

- Concepto de competencia

En el marco del informe de Delors,³ se plantea la necesidad de que el aprendizaje responda a los ejes de aprender a ser, aprender a convivir, aprender a hacer y aprender a conocer. En este sentido, las competencias son concebidas como la integración de las capacidades y actitudes, habilidades y destrezas que implican el desarrollo de un saber actuar reflexivo, creativo y autónomo para resolver problemas o lograr propósitos en el escenario de la vida cotidiana.

Al hablar de un saber actuar reflexivo y autónomo, se hace referencia a acciones guiadas por las emociones, sentimientos, pensamientos y comportamientos propios del niño/niña y no a simples conductas mecánicas. En el caso de los niños pequeños, es válido trabajar buscando el desarrollo de competencias, ya que desde las edades tempranas se inicia la construcción de las bases del desarrollo futuro.

En un sentido práctico, las competencias son útiles ya que permiten visualizar lo que se espera del niño/a a largo plazo, lo cual le permite al docente mantener la coherencia en las acciones pedagógicas.

³ DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. UNESCO, 1999.

- Concepto de capacidades y actitudes

Al hablar de capacidades, se hace referencia a la forma de adquirir conceptos y/o esquemas mentales, los cuales son elaborados de modo que se interrelacionen unos con otros y sean comunicados a otros en las interacciones cotidianas.

Las capacidades también hacen referencia a los procedimientos o acciones que son representaciones de los esquemas mentales previamente elaborados, es decir, son el pensamiento en acción.

Respecto a las actitudes, estas están constituidas por un conjunto de elementos de orden afectivo como las emociones, sentimientos, preferencias, percepciones y valoraciones que parten de una evaluación que el niño/a realiza de cada situación que enfrenta.

Las capacidades y actitudes están integradas en las competencias, pues guardan una relación lógica respecto de los aprendizajes que pueden lograr los niños/as en sus primeros 4 años de vida, por lo cual no tiene sentido trabajarlas de manera aislada.

- Concepto de pautas para la rutina diaria y pautas para el juego

Estas pautas han sido consideradas con la finalidad de apoyar la acción educativa de las maestras mediante orientaciones que rescatan la importancia del juego infantil como recurso metodológico por excelencia en el trabajo con niños pequeños.

Esta iniciativa surge del análisis y reflexión de la evolución del juego en la vida infantil y su trascendencia para el desarrollo. Además, intenta rescatar elementos propios del contexto en el que vive el niño, como son los juegos tradicionales, juegos cotidianos y la posibilidad de crear nuevas formas de interacción. Este aspecto es flexible en la medida en que permite adecuar su contenido respetando la realidad de la población a partir del recojo de sus propios juegos y recursos.

- Concepto de indicador de progreso

Entendemos por indicador de progreso un criterio o señal que revela el nivel de comprensión, tipo de razonamiento y estrategia que el niño/a desarrolla para interactuar con su medio y resolver problemas. Sin embargo, un indicador de progreso no evalúa solo cuestiones de orden cognitivo, también nos indica si el niño/a está alcanzando los niveles de ejecución deseados. En este sentido, se hace referencia a la dimensión procedimental, en la cual las conductas resultan observables y más fáciles de medir.

Esta definición resulta incompleta si no se hace referencia a la dimensión afectiva mediante la evaluación de la actitud. Por lo tanto, un indicador de progreso revela también el desarrollo y adquisición de la capacidad de emitir juicios valorativos, la disposición que tienen los niños hacia los nuevos aprendizajes, y, en general, hacia sus experiencias. En este sentido, un indicador de progreso debe remitir a aspectos cualitativos de la experiencia que no solo se captan en el mundo exterior, sino que también se manifiestan en lo que se hace y se siente.

El concepto de indicador de progreso responde, pues, a una de las características fundamentales de la educación infantil y de la evaluación: ser integral.

Por otro lado, debe hacerse referencia al concepto del término ‘progreso’, ya que, desde el enfoque que proponemos, hablar de indicador de progreso no es lo mismo que hablar de indicador de logro.

La educación del niño pequeño y, por consiguiente, su evaluación tienen como fin último el desarrollo de las competencias y la adquisición de nuevos aprendizajes de manera progresiva. Por tanto, se trata de brindar al niño/a experiencias significativas graduales en función de su edad, su nivel de desarrollo, sus características, necesidades, etc.

De esta manera, la evaluación respetará estas condiciones e irá graduando el nivel de complejidad en los indicadores para lograr así el progreso buscado en función de un proceso evolutivo continuo a lo largo de la vida. Ello nos lleva a reflexionar acerca del término ‘logro’, el cual puede remitir a saberes, procedimientos y actitudes ya adquiridos por el niño, y, por lo tanto, no concebidos como parte de un proceso en el que deben seguir reforzándose. En este sentido, el término ‘progreso’ revela una condición inacabada o, inclusive, implica el reconocimiento de regresiones o retrocesos en el desarrollo y aprendizaje de los niños pequeños. Estos no necesariamente deben ser calificados como ‘ausencia de logros’, sino como señales de la necesidad de refuerzo o señales de progreso según la dimensión evaluada.

4. LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

En términos generales, la evaluación es entendida como un proceso inherente a la acción educativa cuya función reguladora e integradora permite mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, la evaluación constituye un proceso constante y sistemático mediante el cual se puede apreciar el nivel de desarrollo del niño, sus avances, logros y dificultades, así como el potencial que tiene para desarrollar nuevas competencias, capacidades y actitudes.

Cuando se menciona la evaluación durante los primeros años, debe enfatizarse la concepción del proceso integral de desarrollo y aprendizaje. Por lo tanto, se debe establecer una apreciación del desarrollo del niño y de su progreso en términos de comportamiento, conocimientos, actitudes, destrezas y habilidades; así mismo, se debe emitir un juicio de valor acerca de su personalidad global considerando sus características personales, condiciones socioculturales, y las condiciones en las que se va desarrollando y aprendiendo.

Ello debe llevar a la toma de decisiones acerca de la labor educativa, es decir, los resultados de la evaluación llevarán a decidir qué reajustes realizar, qué orientaciones brindar y, en general, cómo optimizar el desarrollo del niño. Por lo tanto, la evaluación educativa debe ser entendida como un medio para alcanzar fines determinados y no como un fin en sí mismo.

4.1. ¿Cuáles son sus fines u objetivos?

Los objetivos principales de la evaluación educativa durante los primeros años son los siguientes:

- Obtener información de manera sistemática, rigurosa y completa acerca de todos los elementos que intervienen en la acción educativa con la finalidad de analizar si se dan de manera adecuada o pueden mejorar. Estos elementos se refieren a la labor de planificación, programación, uso de materiales y recursos, procedimientos, metodología, desempeño del personal, etc.

- Conocer y comprender el desarrollo, aprendizaje y comportamientos de los niños de manera integrada, concibiéndolos como personas en formación dentro de un contexto. Por lo tanto, la evaluación deberá considerar todas las áreas de desarrollo, y se realizará de manera individual y grupal. En este sentido, se considerará la valoración del niño en función del nivel del grupo en el que se halla integrado, es decir, en función de un referente externo (evaluación nomotética) y, por otro lado, se considerará la valoración de las capacidades y posibilidades del niño en función de sus características y circunstancias particulares, es decir, en función de un referente interno (evaluación ideográfica).
- Diagnosticar la situación de los niños en sus diversos aspectos, lo cual permitirá reorientar la acción educativa en función de su desarrollo armónico e integral. Ello lleva a la detección y análisis de las dificultades de los niños para proporcionarles la atención que necesitan.

4.2. ¿Cuáles son sus características?

La evaluación es concebida como un proceso integral porque considera todos los elementos (fines educativos, competencias a lograr, contenidos, acciones recursos, procedimientos, etc.) y sujetos (niños, maestros, padres de familia, personal del centro y comunidad) que intervienen en el proceso educativo.

Asimismo, es integral porque considera las diferentes dimensiones o áreas del desarrollo del niño. Por lo tanto, busca conocer cómo progresa el niño en los diferentes ámbitos de su formación y tomar decisiones para lograr un desarrollo armónico e integral.

La evaluación, especialmente durante la etapa inicial, debe ser flexible, ya que debe adecuarse a las características, necesidades e intereses de los niños, así como a su realidad social, económica y cultural.

En este sentido, la flexibilidad es una condición fundamental para lograr una educación basada en el respeto por el niño como persona en desarrollo y, por lo tanto, para llegar a educar en función del niño y no del adulto.

Otra característica importante de la evaluación es que es un proceso continuo, porque debe darse de manera permanente y considerarse en todos los momentos del día, como, por ejemplo, durante el ingreso al centro, el juego libre, las actividades programadas, las rutinas de aseo, alimentación, etc.

Evaluar constantemente significa tener una actitud de curiosidad, una necesidad de observar, analizar, comprender e interpretar la realidad del niño en todos sus as-

pectos. Para ello será necesario recoger información, ya sea mediante la observación o utilizando otras técnicas e instrumentos, durante las diferentes etapas o momentos de la labor educativa.

4.3. ¿Cuándo y mediante qué técnicas o instrumentos evaluar?

Como se mencionó anteriormente, la evaluación se caracteriza por ser un proceso continuo, es decir, la evaluación es permanente. Cuando se trabaja con niños pequeños, quienes van evolucionando rápidamente, es especialmente importante y necesario observar y registrar estos cambios para luego interpretarlos y tomar decisiones al respecto.

Respecto de la disposición de los adultos encargados de la educación y evaluación de los niños, el proceso de evaluación es muy importante en todas las etapas del desarrollo ya que brinda información acerca de la realidad de los niños para tomar decisiones a partir de los datos recogidos y de los resultados obtenidos. Sin embargo, la evaluación durante los primeros años requiere de mayor capacidad de observación e interpretación, para lo cual es necesario que los adultos que trabajan con niños pequeños realicen periódicamente un trabajo de autoevaluación, reflexión y análisis de sus actitudes, su propio aprendizaje y su desempeño en general.

Para efectos prácticos, se reconocen tres momentos claves para realizar la evaluación:

1. Al inicio del año escolar o período educativo: es recomendable realizar una *evaluación del contexto* que rodea al niño, ya que resulta indispensable conocer su entorno, familiarizarse con él y, en lo posible, programar acciones para intervenir a nivel comunitario.

Para ello se utilizará la ficha integral, instrumento mediante el cual se obtendrá información detallada de la realidad del niño. Los datos obtenidos provendrán de la entrevista inicial que se realice con los padres de familia, familiares o personas encargadas del niño, por lo cual es recomendable mantener una actitud de escucha efectiva y apertura al diálogo para brindar así confianza a los entrevistados y, de esta manera, obtener datos confiables.

Asimismo, es aconsejable observar las actitudes y conductas de los entrevistados, pues esta información puede ayudar a inferir datos que complementen la historia del niño.

Respecto de la evaluación inicial de los niños, es fundamental aplicar instrumentos que indiquen su nivel de desarrollo al empezar el período educativo. De esta manera, conociendo su situación real y actual, se programarán las actividades pertinentes para potenciar su desarrollo integral. En este sentido, es recomendable que las maestras apliquen una lista de cotejo cuyos indicadores se relacionen con los indicadores de progreso propuestos en la estructura curricular. Entonces, no habrá dificultad cuando se desee evaluar el progreso del niño durante las acciones educativas.

Al aplicar este instrumento, la maestra deberá revisar detenidamente el manual preparado. Se deberá tener en cuenta algunos criterios como: crear un clima confiable y seguro para que los niños puedan desenvolverse naturalmente durante la evaluación, ya sea individual o grupal. Asimismo, deberá mantener la objetividad en todo momento y animar al niño a realizar las acciones pero sin brindarle ayudas innecesarias.

Otra medida a considerar es la evaluación del rango de edad correspondiente a la edad actual del niño evaluado y de los rangos anterior y posterior. De esta manera, se conocerá si existen indicadores o requisitos previos y que, por lo tanto, deberán ser priorizados al momento de programar las actividades diarias.

Evaluar el rango posterior indicará cuál es el potencial del niño, es decir, qué está logrando más allá de lo esperado para su edad, lo cual debe ser considerado en las acciones diarias.

2. Durante el proceso, se llevará a cabo una evaluación constante por medio de la técnica principal en el trabajo con niños pequeños: la observación. Esta deberá realizarse en todo momento y la información obtenida se registrará en instrumentos, en lo posible, creados por la maestra. De esta manera, se construirán registros de observación directa, participante, no participante, etc., según cuáles sean los objetivos a lograr.

Estos instrumentos deberán contemplar todas las dimensiones del desarrollo del niño, es decir, registrarán datos acerca del desarrollo socio-emocional, intelectual, etc.; sin embargo, estos datos no serán tan puntuales como las listas de cotejo. Es aconsejable registrar información de manera cualitativa y descriptiva, sobre todo, en cuanto a las actitudes que el niño va desarrollando y evidenciando al realizar las acciones y/o aprender algo nuevo. Por lo tanto, será beneficioso crear instrumentos especialmente diseñados para evaluar los aspectos de orden afectivo y actitudinal, los cuales muchas veces son dejados de lado en la evaluación diaria.

Es recomendable que sea la maestra quien cree sus propios instrumentos ya que es ella quien conoce o debe conocer a cada uno de los niños, así como sus procesos de desarrollo y aprendizaje. Así, por ejemplo, durante el recreo podrá observar quién juega solo y tratará de inferir las causas, quién es más sociable, quién necesita compañía para acercarse a los demás o a los juguetes, quién necesita más refuerzos, por parte de quién y en qué momentos, etc. Toda esta información ayudará a tomar decisiones y a planificar acciones que ayuden a los niños en sus diferentes procesos individuales y grupales.

Durante el proceso, se recolectará también información mediante el control de asistencia y puntualidad, el cual es un indicador de lo que puede estar ocurriendo a nivel de organización familiar, salud del niño, etc.

Otro instrumento útil es el anecdotario, el cual debe considerar no solo eventos negativos respecto de la conducta del niño sino también sucesos positivos y alentadores, los cuales deben ser comunicados constantemente a los padres de familia y/o familiares.

Finalmente, durante el proceso, es fundamental realizar evaluaciones periódicas que indiquen cómo van progresando los niños y qué se debe reforzar. Estas evaluaciones periódicas se realizarán de acuerdo con los indicadores de progreso propuestos en la estructura curricular, y dependerán de la edad cronológica de los niños y de su nivel de desarrollo.

Para los niños más pequeños (0-2 años), se recomienda evaluar cada quince días, dado que los cambios se hacen evidentes al cabo de períodos bastante breves. Para los niños de 2 a 4 años, se hará una evaluación mensual, ya que los progresos en su desarrollo no se producen tan aceleradamente como cuando son más pequeños.

Si bien los indicadores de progreso presentados se encuentran bastante desagregados, mantienen una secuencia que respeta los niveles de complejidad (de lo simple a lo complejo), son específicos y claros en su redacción y buscan considerar conductas o acciones observables. Será labor de la maestra y los responsables de la evaluación de los niños revisar estos indicadores y desagregarlos aun más si lo consideran necesario.

Es importante recordar que luego de las evaluaciones periódicas se deberá realizar un trabajo de retroinformación para los padres de familia, pues ellos están a la expectativa de los resultados y es necesario que conozcan los logros y limitaciones de sus hijos para que se comprometan a apoyarlos y reforzar sus aprendizajes en el hogar. El trabajo de retroinformación se llevará a cabo también

con el personal encargado de apoyar la labor educativa —auxiliares, practicantes, etc.— con el fin de lograr un trabajo coordinado y efectivo.

Finalmente, es recomendable entregar informes escritos a los padres de familia cada dos o tres meses aproximadamente, puesto que a veces brindar la información acerca de los resultados de manera verbal no es suficiente para lograr un compromiso real por parte de ellos.

3. Al final del año escolar o período educativo, la evaluación deberá considerar lo logrado durante todo este tiempo. En el caso de los más pequeños, es decir, de los niños de 0-2 años, se puede considerar un semestre como un período.

El objetivo de esta evaluación no solo es de carácter acumulativo, es decir, no solo se orienta a la valoración del producto en sí, sino más bien a la valoración de los procesos de carácter formativo. Ello implica que la evaluación del desarrollo y aprendizaje de los niños pequeños debe comprender todo el proceso vivido por ellos desde su ingreso al centro. Para ello, se aplicará nuevamente la lista de cotejo que se utilizó para la evaluación inicial y los resultados ahora obtenidos se contrastarán con los obtenidos inicialmente para conocer así el avance alcanzado.

Esta evaluación permitirá determinar si los niños han desarrollado las capacidades y actitudes propuestas a lo largo del período y, por lo tanto, si han alcanzado las competencias esperadas.

Al igual que en la evaluación inicial y de proceso, la evaluación final será integral y no deberá basarse solamente en la información recogida por medio de la lista de cotejo. Es importante considerar la información cualitativa acerca de la evolución del niño desde que llegó al centro por primera vez: se describirá el progreso en cuanto a sus actitudes así como las dificultades que ha superado, cómo las fue superando y cómo contribuyeron los padres de familia. También se describirán las conductas o acciones que aún no logra y se presentarán recomendaciones o sugerencias para ayudarlo en el hogar.

Por último, se procederá a elaborar el informe final del progreso del niño, el cual considerará toda esta información de manera organizada y clara. Este informe será entregado personalmente a los padres de familia o personas encargadas del niño, y se brindará la información respectiva verbalmente.

ANEXOS

Anexo 01: Propuesta curricular para niños y niñas menores de 4 años

ÁREA: SER Y ESTAR

SUBÁREAS:

- **HÁBITOS BÁSICOS**
- **DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**

Fundamentación: Área Ser y Estar

El área Ser y Estar está relacionada con la capacidad que va adquiriendo el niño para desenvolverse adecuadamente consigo mismo y en sus relaciones interpersonales. Ello implica una progresiva autorregulación de las necesidades, la adquisición de hábitos básicos, la autoexploración y el autoconocimiento, los cuales lo llevarán a desarrollar su autoestima y a adquirir una identidad personal, sexual y social.

Estas capacidades se desarrollarán relacionadas con la progresiva autonomía e independencia que el niño vaya logrando, y deberán estar acompañadas de un marco de libertad, respeto y normas de convivencia o límites claros. Todo ello le permitirá un manejo adecuado de los impulsos y emociones que lo llevará a la adquisición de habilidades sociales y, por ende, a un desenvolvimiento exitoso en las diferentes situaciones vitales, manteniendo un balance entre sus necesidades internas y las demandas de su ambiente.

El desarrollo emocional y social del ser humano es fundamental ya que gracias a él resulta posible aproximarse al mundo circundante valorando positiva o negativamente las experiencias vividas. Durante los primeros años se forma gran parte de la personalidad del niño, puesto que las vivencias iniciales, gratificantes o frustrantes, serán altamente significativas en su vida futura.

Esta dimensión tan compleja está presente en todo momento interrelacionándose con las otras dimensiones del desarrollo, por lo cual debe considerarse durante todas las acciones pedagógicas, actividades y / o juegos permanentes o planificados, y las rutinas diarias. Por lo tanto, es fundamental comprender esta área como un eje transversal que se trabaja de manera permanente.

En cuanto al contenido del área Ser y Estar, esta comprende dos subáreas:

La primera de ellas se relaciona con la adquisición de los hábitos básicos, los cuales son trabajados durante las acciones permanentes, como son los momentos de ingreso y salida del centro, higiene, sueño o descanso, alimentación, etc. Sin embargo, la adquisición de estos hábitos debe reforzarse en todo momento del día como parte de el aprendizaje natural del niño.

En este sentido, se consideran los hábitos relacionados con los momentos antes mencionados (higiene, alimentación, sueño o descanso) y también se consideran hábitos de cortesía como el saludo, el pedir 'por favor', dar las gracias, esperar su turno, tratar de controlar sus impulsos, respetar a los demás y sus pertenencias, respetar las reglas, ayudar a sus compañeros, compartir, etc.: todo ello con la finalidad de que el niño vivencie desde pequeño las normas elementales de convivencia social.

Otros hábitos básicos fomentados son el orden, la limpieza, la colaboración, la responsabilidad, el cuidado de uno mismo y el de su medio ambiente. La adquisición de estos hábitos básicos deberá relacionarse con la búsqueda constante del desarrollo de la autonomía del niño. Por lo tanto, se procurará que los niños progresen en su aprendizaje acompañados por el adulto pero sin crear dependencia, es decir, que hagan las cosas por ellos.

La segunda subárea se relaciona con el desarrollo personal y social, y comprende las competencias, capacidades y actitudes relacionadas con la construcción progresiva de la personalidad del niño. Abarca, pues, la formación de la identidad personal, la identidad sexual y la identidad social —reconociéndose como miembro de una familia y de un grupo social—.

También están considerados el desarrollo y expresión de las emociones y sentimientos tempranos, así como la manera en que el niño va autorregulándose para lograr un manejo asertivo de los conflictos que puedan presentarse.

Otras dimensiones consideradas son la formación del autoconcepto, la autoimagen, la autovaloración, las cuales darán lugar al desarrollo de la autoestima en función de la relación que establece con los demás.

La adquisición de los hábitos básicos, y el desarrollo personal y social se encuentran íntimamente ligados, dado que uno no puede lograrse sin el otro. A su vez, ambas subáreas se interrelacionan con las otras áreas del desarrollo infantil, ya que, como se dijo anteriormente, el desarrollo emocional y social se dan de manera permanente. Por lo tanto, dado que el fin último de la educación infantil es lograr la formación integral del niño, esta interrelación debe reflejarse en el trabajo diario de la maestra.

SUBÁREA: HÁBITOS BÁSICOS

COMPETENCIA:

- Se desenvuelve con iniciativa, confianza y autonomía en las actividades cotidianas relacionadas con los hábitos básicos, de acuerdo con las posibilidades, necesidades e intereses propios de su nivel de desarrollo.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
<p>1.1. Demuestra una adaptación favorable y progresiva a su nuevo medio a partir de la satisfacción de sus necesidades básicas primarias.</p>	<p>1.1.1. Lacta sin dificultad.</p> <p>1.1.2. Disfruta las actividades de higiene personal: chapotea en el agua, emite sonidos que reflejan agrado, deja que le caiga agua en la cara y en la cabeza sin llorar, etc.</p>	<p>Facilitar al bebé su adaptación al nuevo ambiente respetando el tiempo que requiera para lograr su autorregulación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar dormir al bebé el tiempo que lo necesite. * Evitar los horarios rígidos para su alimentación. * Atender sus necesidades básicas sin prolongar el tiempo de llanto y con una actitud afectiva y de calma. * Mantener el contacto corporal y visual cada vez que se alimente o cargue al bebé. * Ayudarlo a diferenciar paulatinamente el estar con el pañal o el short sucio o limpio, diciéndole frases como 'estás mojadito' o 'te voy a cambiar para que te sientas bien', etc. 	0 – 6 meses
<p>1.2. Demuestra una adaptación ante elementos nuevos y evidencia una progresiva autonomía en relación con sus rutinas.</p>	<p>1.2.1. Prueba nuevos alimentos de diferentes sabores, texturas y consistencias, y demuestra sus preferencias por medio de gestos.</p> <p>1.2.2. Ingiere alimentos blandos (papillas y / o alimentos licuados) intentando masticarlos.</p> <p>1.2.3. Utiliza manos y dedos para recoger los alimentos y llevárselos a la boca en señal de progresiva autonomía.</p> <p>1.2.3. Acepta que le laven las manos antes y después de comer.</p>	<p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar que el bebé pueda sostener por breves periodos de tiempo el biberón o taza en que esté iniciando la toma de jugos (siempre con supervisión del adulto). * Ofrecerle otras texturas en las comidas, como galletas de vainilla, rosquitas de yuca o biscocochos que se disuelven en la boca, o trozos de fruta blanda que existan en la zona como plátano o pomarrosa. * Jugar con los instrumentos que se utilizan para su alimentación, como la cuchara, para que pueda ir familiarizándose con ellos. 	6 – 9 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
<p>1.3. Participa y colabora de manera más activa en las actividades relacionadas con los hábitos básicos.</p> <p>1.3.1. Comienza a usar la cuchara para comer con ayuda.</p> <p>1.3.2. Muestra agrado o desagrado ante diversos sabores y olores: pide que le den más, voltea la cabeza para no recibir alimento, etc.</p> <p>1.3.3. Mastica los alimentos sólidos sin dificultad (ej.: galletas, pedazos de fruta blanda, etc.).</p> <p>1.3.4. Bebe líquidos de un vaso con ayuda.</p> <p>1.3.5. Participa colaborando en el momento de su aseo personal: extiende sus brazos para que lo enjabonen, tira su cabeza hacia atrás para que enjuaguen su cabello, coge el jabón e intenta lavarse solo, etc.</p> <p>1.3.6. Colabora cuando lo visten o desvisten: extendiendo brazos y piernas, quitándose prendas sencillas, permitiendo que le pongan el mandil, etc.</p>	<p>Sueño:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Favorecer las siestas que requiere el bebé por medio de canciones suaves que lo tranquilicen para que pueda reponer energías y estar más dispuesto a aceptar estímulos. <p>Higiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar que el bebé juegue y explore posibilidades con el agua e ir introduciendo el jabón y la toalla diciéndole el nombre de los objetos y explicándole para qué sirven aunque parezca no entender. * Después de que el niño haga sus deposiciones, es importante la higiene perianal a fin de evitar que se irrite y le genere alguna infección. <p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar que el bebé sostenga por sí mismo la taza o biberón aunque derrame el contenido. * Darle la oportunidad de manipular la cuchara aunque solo la utilice para jugar. * Ayudarlo a dirigir la cuchara hacia la boca y luego permitir que lo haga por sí mismo aunque derrame el alimento. * Proporcionarle trozos de fruta de una textura entre blanda y sólida que lo vaya ayudando a masticar los alimentos. <p>Sueño:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Diferenciar el espacio de sueño del de juego: resulta útil, en este sentido, colocar un biombo o cortina. * Respetar la siesta del bebé pues eso le permite estar tranquilo y más dispuesto a relacionarse con su ambiente. 	<p>Sueño:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Favorecer las siestas que requiere el bebé por medio de canciones suaves que lo tranquilicen para que pueda reponer energías y estar más dispuesto a aceptar estímulos. <p>Higiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar que el bebé juegue y explore posibilidades con el agua e ir introduciendo el jabón y la toalla diciéndole el nombre de los objetos y explicándole para qué sirven aunque parezca no entender. * Después de que el niño haga sus deposiciones, es importante la higiene perianal a fin de evitar que se irrite y le genere alguna infección. <p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dejar que el bebé sostenga por sí mismo la taza o biberón aunque derrame el contenido. * Darle la oportunidad de manipular la cuchara aunque solo la utilice para jugar. * Ayudarlo a dirigir la cuchara hacia la boca y luego permitir que lo haga por sí mismo aunque derrame el alimento. * Proporcionarle trozos de fruta de una textura entre blanda y sólida que lo vaya ayudando a masticar los alimentos. <p>Sueño:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Diferenciar el espacio de sueño del de juego: resulta útil, en este sentido, colocar un biombo o cortina. * Respetar la siesta del bebé pues eso le permite estar tranquilo y más dispuesto a relacionarse con su ambiente. 	9 – 12 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
<p>1.4. Evidencia mayor intencionalidad y autonomía en relación con los hábitos básicos.</p>	<p>1.4.1. Utiliza la cuchara para comer aunque derramando un poco. 1.4.2. Bebe de un vaso sujetándolo con ambas manos y regulando la cantidad de líquido que lleva a la boca aunque derramando un poco. 1.4.3. Muestra preferencias por determinados olores y sabores. 1.4.4. Se lava la cara y las manos con poca ayuda. 1.4.5. Se seca la cara y las manos con poca ayuda. 1.4.6. Colabora colocando los objetos en su lugar cuando se lo piden aunque con ayuda. 1.4.7. Se quita y pone algunas prendas simples con ayuda. 1.4.8. Saluda o agradece por medio de gestos o palabras: se inicia así la práctica de fórmulas de cortesía orientadas por el adulto.</p>	<p>Higiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Alentarlo a participar cada vez que se le cambie de ropa y aprovechar estos momentos para señalarle diferentes partes del cuerpo, así como el nombre de las prendas. * Colocar prendas cómodas al bebé que pueda quitarse por sí mismo, como gorro, zapatos, medias, sandalias. * Crear juegos en los que pueda sacarse diversas prendas, especialmente grandes pues facilitan el proceso: sombreros de mamá, gorros y ponchos. <p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ofrecerle un lugar cómodo para alimentarse, libre de estímulos que lo distraigan. * Dejar que el niño intente comer por sí mismo y ofrecerle ayuda cuando él lo requiera. * Crear un clima emocional favorable mediante canciones, rimas, juegos sencillos, etc. para que el niño pueda asociar la alimentación con un momento agradable. * Respetar los momentos de descanso que requiera el niño. <p>Higiene y vestido:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Brindarle la oportunidad de lavarse y secarse las manos, y de limpiarse la nariz y la boca por sí mismo aunque no lo haga a la perfección, y ofrecerle ayuda cuando sea necesario. * Fomentar la participación del niño en el orden del local, para lo cual es necesario determinar dónde se guarda cada objeto: facilitar esto con estantes pequeños, canastas, cajas u otros. <p>Habilidades sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Saludar y despedir al niño siempre de manera afectuosa para lo cual resultan útiles las canciones. 	<p>12- 18 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
<p>1.5. Afianza su autonomía y la seguridad en sus acciones, lo cual le permite realizar actividades rutinarias cada vez con menos ayuda.</p>	<p>1.5.1. Come con la cuchara sin ayuda derramando cada vez menos. 1.5.2. Bebe de un vaso sujetándolo con ambas manos sin derramar. 1.5.3. Se quita y pone varias prendas de vestir sin ayuda. 1.5.4. Se lava la cara y las manos sin ayuda utilizando los implementos de higiene de manera correcta. 1.5.5. Se limpia la nariz con ayuda. 1.5.6. Comunica por medio de gestos y palabras cuando desea ir al servicio higiénico o usar el bacin, con lo cual demuestra un mayor control de sus funciones intestinales y vesicales. 1.5.7. Colabora colocando las cosas en su lugar sin necesidad de que el adulto se lo pida. 1.5.8. Saluda y agradece mediante gestos /o palabras, lo cual muestra el incremento en el uso de formas de cortesía con menor orientación del adulto. 1.5.9. Pide 'por favor', lo cual muestra el incremento en el uso de formas de cortesía con menor orientación del adulto.</p>	<p>* Realizar juegos de 'hola' y 'chau'. * Iniciar el uso de la palabra 'gracias' acompañada de gestos. * No exigir más de lo que el niño es capaz de hacer, y brindarle modelos adecuados que le permitan imitar e interiorizar los hábitos básicos.</p> <p>Alimentación: * Alentar al niño a comer solo manteniendo un clima afectivo y agradable que lo ayude a concentrarse más en la acción misma. * Aprovechar los momentos de alimentación para decirle el nombre de lo que está comiendo. * Felicitar al niño cuando logra manejar bien la cuchara o termina la comida.</p> <p>Higiene y vestido: * Iniciar el proceso de control de esfínteres diurno, respetando siempre las diferencias de cada niño, mediante la identificación de las sensaciones asociadas con palabras como 'pila' o 'caca'. * Familiarizar al niño con el bacin, inodoro, letrina, silo u otros: jugar a sentar a la muñeca en el bacin, que observe cómo lo utilizan los otros niños, etc. * Si se ensucia el pañal, short o pantalón, permitirle experimentar por breve momento la sensación desagradable que esto produce. * Evitar gritos y castigos, pues todos estos logros forman parte de un proceso. * Felicitarlo cada vez que pida y utilice el bacin. * En caso utilice el bacin, identificar un lugar específico para su uso.</p>	<p>18 – 24 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
	<p>1.5.10. Espera su turno durante las actividades cotidianas, por ejemplo, mientras le lavan las manos a otro niño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Facilitar el aprendizaje del control de esfinteres con vestimenta fácil de sacar y poner. Habilidades sociales: * Utilizar canciones y rimas que motiven al niño a saludar y agradecer: recuperar, de esta manera, la tradición cultural. * Modelar y estimular el uso del 'por favor'. * En las actividades en las que el niño deba esperar turnos, evitar que los tiempos sean muy prolongados. * Insistir con modelos apropiados para el niño en este proceso de adquisición de hábitos y respetar su deseo de hacer las cosas por sí mismo. 	2 - 3 años
<p>1.6. Participa y colabora con interés en las actividades cada vez más complejas de la vida cotidiana a partir de la interiorización de los hábitos básicos y de su creciente autonomía.</p>	<p>1.6.1. Come utilizando cuchara sin derramar. 1.6.2. Coge el vaso o taza para beber con una sola mano. 1.6.3. Mastica y pasa los alimentos adecuadamente. 1.6.4. Se cepilla los dientes con ayuda. 1.6.5. Intenta peinarse mirándose al espejo. 1.6.6. Se viste y desviste con poca ayuda. 1.6.7. Se limpia la nariz sin ayuda. 1.6.8. Colabora en las tareas sencillas del hogar y el aula como guardar los juguetes, llevar los cubiertos, limpiar las mesas, botar los desperdicios en el basurero, etc. 1.6.9. Utiliza por iniciativa propia fórmulas de cortesía para dirigirse a otros: salud, agradece, pide permiso, se despide, etc.</p>	<p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Introducir el uso de la servilleta y del individual. * Dejar que el niño pele las frutas sencillas y abra su paquete de galletas, rosquitas u otros, para ayudar a mantener la limpieza del lugar. <p>Higiene y vestido:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ofrecerle el tiempo que requiera para ensayar el ponerse y quitarse prendas fáciles por sí mismo y, progresivamente, incluir cierres, broches, botones, cordones, etc., brindándole ayuda cuando él lo requiera. * Animar al niño a que se lave y seque por sí mismo las manos, cara y brazos, orientándolo en el uso adecuado del agua y del jabón. * Estimular al niño a cepillarse los dientes, de arriba hacia abajo, por sí mismo. * Fomentar, tal vez con canciones, la colaboración en el orden de los ambientes, sea ayudando a limpiarlos o colocando cada cosa en su lugar. 	2 - 3 años

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
<p>1.7. Colabora con seguridad y por iniciativa propia en actividades de la vida diaria relacionadas con hábitos de cortesía, alimentación, asco, orden y trabajo demostrando autonomía.</p>	<p>1.6.10. Practica normas elementales de convivencia social: espera su turno, respeta el turno de los demás, trata de controlar sus impulsos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Progresivamente, dejar que el niño se limpie solo luego de orinar o hacer su deposición. * Aprovechar las posibilidades motoras adquiridas para continuar fomentando la colaboración en el orden y la limpieza de los espacios. * Asegurarse de contar con los implementos de higiene adecuados a las características de los niños: toallas pequeñas para cada niño, jabón adecuado al tamaño de sus manos, cepillos pequeños, etc. * Enseñarle a utilizar el tacho de basura. <p>Habilidades sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Reforzar positivamente cuando el niño saluda, agradece, pide 'por favor', etc., por iniciativa propia. * Reforzar positivamente, por medio de un abrazo, una felicitación pública, etc., cuando manifieste comportamientos sociales esperados como ayudar a los demás, colaborar en las tareas de la casa, prestar su juguete, entre otros, en sus actividades cotidianas. * Motivar al niño a verbalizar sus necesidades y no acudir a los golpes como manifestación de enojo. * Hacer uso de cuentos, canciones y rimas que apoyen la comprensión e interiorización de habilidades sociales como hábitos sociales, no agredir a los demás, y compartir y ayudar al resto. 	<p>3 - 4 años</p>
<p>1.7.1. Mastica los alimentos con la boca cerrada. 1.7.2. Toma líquidos de diversos envases sin derramar. 1.7.3. Toma sus alimentos en un tiempo determinado y adecuado para la edad.</p>	<p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Pedirle al niño que se mantenga más tiempo sentado a la hora de comer y con la postura correcta. * Motivar con gestos la forma correcta de comer los alimentos. 	<p>Alimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Pedirle al niño que se mantenga más tiempo sentado a la hora de comer y con la postura correcta. * Motivar con gestos la forma correcta de comer los alimentos. 	<p>3 - 4 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS PARA LA RUTINA DIARIA	EDAD
	<p>1.7.4. Realiza por sí mismo sus actividades de higiene: se lava las manos, se seca, se cepilla los dientes sin ayuda, etc.</p> <p>1.7.5. Mantiene limpio el espacio y los materiales que ha utilizado: recoge papeles del suelo, limpia su mesa al terminar de trabajar, etc.</p> <p>1.7.6. Guarda en su lugar los objetos que ha utilizado y colabora así en el orden del aula.</p> <p>1.7.7. Practica normas de cortesía: saluda y se despiden, pide 'por favor' y agradece espontáneamente, etc.</p> <p>1.7.8. Asume con responsabilidad las tareas que ha elegido: reparte los materiales de trabajo, se esfuerza por barrer bien, etc.</p> <p>1.7.9. Muestra interés por el cuidado de otros seres vivientes como animales y plantas: ayuda a regar las plantas, etc.</p> <p>1.7.10. Participa en juegos grupales respetando reglas sencillas como esperar turnos para lanzar la pelota.</p> <p>1.7.11. Se concentra en las actividades de una vida cotidiana (en relación a la alimentación, higiene, etc.) hasta terminarlas.</p>	<p>* Introducir los modales a la hora de la comida: masticar con la boca cerrada, limpiarse con la servilleta, no botar los alimentos al suelo, usar un recipiente para la cáscara, etc.</p> <p>Higiene y vestido:</p> <p>* Orientar al niño para que se cepille los dientes luego de cada comida y dejar que lo haga solo.</p> <p>* Animar al niño para que vaya al baño, la letrina o el silo solo.</p> <p>* Otorgarle responsabilidades en el orden y limpieza del ambiente: juntar los papeles del suelo, guardar los juguetes en el estante, etc.</p> <p>* Ofrecerle prendas fáciles de poner y sacar por sí mismo, de modo que se afiance su autonomía: short, pantalón con elástico, sandalias, etc.</p> <p>Habilidades sociales:</p> <p>* Continuar con la práctica y refuerzo positivo de las formas de cortesía: disculpas, 'permiso', 'gracias', 'por favor'.</p> <p>* Motivar al niño a verbalizar sus necesidades y no acudir a los golpes como manifestación de enojo.</p> <p>* Introducir juegos con reglas sencillas, como la pega, escondidas y gallinita ciega, sin ser rígidos respecto de ellas.</p>	

SUBÁREA: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

COMPETENCIA:

2. Construye progresivamente su identidad personal y social a partir del concepto de sí mismo y la autovaloración en función de la relación que establece con su medio y los demás.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>2.1. Demuestra curiosidad por los estímulos de su entorno inmediato y disfruta del progresivo descubrimiento de las partes del cuerpo a partir de las sensaciones que experimenta con ellas.</p>	<p>2.1.1. Reacciona según la carga afectiva de la voz que escucha: sonríe ante una voz suave, se pone serio ante una voz grave, etc.</p> <p>2.1.2. Observa con atención el rostro de la persona que lo atiende cuando se halla frente a él.</p> <p>2.1.3. Reacciona mediante gestos, sonidos y/o movimientos ante el contacto corporal y visual con el adulto que lo atiende: sonríe y patalea ante el rostro del adulto, o sonríe cuando lo mece, acaricia, masajea, etc.</p> <p>2.1.4. Juega activamente con sus manos: las mira, las toca, se las lleva a la boca, etc.: se inicia así el descubrimiento de las partes de su cuerpo.</p> <p>2.1.5. Mueve brazos y piernas cuando está sin ropa durante las rutinas diarias y disfruta así del movimiento de las partes de su cuerpo.</p>	<p>* Realizar juegos con diferentes tonalidades de voz: conversándole, cantándole, etc.</p> <p>* Realizar juegos para descubrir sus manos y jugar activamente con ellas.</p> <p>* Realizar juegos de movimiento de brazos y piernas experimentando diferentes texturas: en la medida en que el niño disfrute de esta experiencia, se hará más consciente de cada una de sus partes dejando de percibir su cuerpo de manera global.</p> <p>* Realizar juego de alejar y acercar el rostro del adulto al del bebé, realizando gestos y variándolos lentamente</p> <p>* Realizar masajes corporales.</p> <p>* Al bañarlo o cambiarlo, aprovechar que está despojado de sus prendas para que pueda moverse con mayor libertad y experimentar sensaciones diferentes con todo su cuerpo.</p>	0 – 3 meses
<p>2.2. Amplía sus posibilidades de exploración, descubre otras partes de su cuerpo, y disfruta de la relación cada vez más activa con los adultos y el medio que lo rodean.</p>	<p>2.2.1. Reconoce a la persona que lo atiende y reacciona por medio de gestos, sonidos y movimientos: mueve enérgicamente brazos y piernas cuando la ve, etc.</p> <p>2.2.2. Reconoce a otras personas y objetos familiares, reaccionando mediante gestos, sonidos y movimientos: sonríe cuando se acerca algún familiar, mueve con energía sus brazos y grita cuando observa que le acercan su sonaja, etc.</p>	<p>* Realizar juegos para tocar y sentir otras partes de su cuerpo —rodillas, piernas, brazos.</p> <p>* Continuar con los juegos de movimiento de brazos y piernas.</p> <p>* Iniciar los juegos frente al espejo.</p> <p>* Continuar con los masajes corporales.</p> <p>* Continuar con los juegos de gestos y muecas, esta vez incluyendo sonidos.</p>	3 – 6 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>2.2.3. Disfruta los juegos en los que aparece y desaparece su rostro y el del adulto que lo acompaña: sonríe, ríe a carcajadas, etc.</p> <p>2.2.4. Juega activamente con sus pies: los mira, los toca, se los lleva a la boca, etc.</p> <p>2.2.5. Observa detenidamente su imagen reflejada en el espejo y demuestra interés: la mira fijamente, la golpea, intenta chuparla, etc.</p>	<p>* Estimular la capacidad de respuesta del bebé por medio de juegos vocales con diferentes entonaciones.</p> <p>* Juegos que le permitan interactuar con otras personas llamando a cada una por su nombre, el parentesco o la relación que tiene con el bebé.</p> <p>* Iniciar los juegos de reconocimiento, sea con personas conocidas o no conocidas, o con objetos familiares o no familiares, siempre presentando un estímulo a la vez para luego observar la reacción del bebé.</p> <p>* Juegos de aparecer y desaparecer el rostro del adulto con ayuda de una tela u otros para crear un efecto sorpresa.</p>	
<p>2.3. Demuestra interés y una actitud más activa para establecer relaciones con su entorno, distingue los elementos que le son familiares y se reconoce como persona individual.</p>	<p>2.3.1. Juega con su imagen reflejada en el espejo sin reconocerse aún: golpea su imagen con sus manos, coloca su boca en el espejo, etc.</p> <p>2.3.2. Descubre diferentes partes de su cuerpo, tocándolas o por contacto con elementos de su entorno.</p> <p>2.3.3. Reacciona al escuchar su nombre: volteando cuando lo escucha, fijando su mirada, deteniendo una actividad, etc.</p> <p>2.3.4. Observa con interés el juego de niños mayores.</p>	<p>* Juegos para observar y descubrir su cuerpo cambiando de posiciones, tal vez usando un espejo de cuerpo entero.</p> <p>* Juegos que estimulen el movimiento (ver juegos de motricidad en el área Aprendo jugando), juegos de flexión y extensión.</p> <p>* Realizar masajes en partes del cuerpo que permitan diferenciar sensaciones.</p> <p>* Juegos con canciones que ayuden a reconocer su nombre y a reaccionar ante él.</p> <p>* Juegos, canciones y rimas para que el adulto nombre las diferentes partes del cuerpo mientras acaricia al bebé.</p> <p>* Juegos que le brinden la oportunidad de interactuar con bebés de su edad y niños mayores que él, y que le permitan establecer de manera progresiva sus diferencias individuales.</p> <p>* Juegos frente al espejo.</p> <p>* Continuar con los juegos del rango anterior.</p>	6 - 9 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>2.4. Demuestra iniciativa para establecer juegos sociales, e inicia el proceso de diferenciación entre él y los demás. Esto refuerza el proceso de identidad personal y social.</p>	<p>2.4.1. Se observa detenidamente en el espejo e inicia su reconocimiento.</p> <p>2.4.2. Disfruta agitando o moviendo partes del cuerpo como manos, pies y cabeza.</p> <p>2.4.3. Reconoce su nombre cuando lo llaman: responde con gestos, risas y/o vocalizaciones.</p> <p>2.4.4. Muestra interés e iniciativa en la relación con los adultos, repitiendo acciones que les agradan: abraza efusivamente una y otra vez al adulto, se esconde, lo persigue gateando, lo jala, etc.</p> <p>2.4.5. Observa la imagen de otros en el espejo.</p>	<p>* Juegos de aparecer y desaparecer: primero, en presencia del niño con una tela pero que tenga como señal la voz o el movimiento de alguna parte del cuerpo para facilitar que descubra al adulto y, luego, desapareciendo del espacio físico pero manteniendo la voz como señal para que el bebé pueda encontrar al adulto.</p> <p>* Continuar con las acciones y las rimas que ayuden al bebé a reconocer su nombre y el de los demás.</p> <p>* Juegos para iniciar el reconocimiento de las partes del cuerpo, empezando por las partes gruesas.</p> <p>* Continuar con los juegos frente al espejo, pues las posibilidades motoras del niño le permitirán verse desde distintos ángulos.</p> <p>* Juegos que involucren sus objetos personales, es decir, aquellos significativos para él.</p> <p>* Ofrecerle la oportunidad de interactuar con otros niños</p>	<p>9 – 12 meses</p>
<p>2.5. Afianza su sentido de pertenencia a su grupo familiar inmediato, e interioriza progresivamente la imagen y valoración de sí mismo a partir de los estímulos del entorno.</p>	<p>2.5.1. Demuestra satisfacción ante sus logros y descubrimientos: se aplaude cuando logra realizar alguna acción que el adulto celebra, sonrío ante esta, etc.</p> <p>2.5.2. Reconoce su imagen en el espejo: realiza muecas al mirarse, se saluda moviendo la mano, etc.</p> <p>2.5.3. Comprende cuando lo llaman por su nombre y responde con gestos, risas o vocalizaciones.</p> <p>2.5.4. Identifica algunas partes de su cuerpo jugando a tocarlas o señalarlas cuando se las nombra.</p> <p>2.5.5. Reconoce partes de su cara jugando a hacer muecas o a tocarlas cuando se las nombran.</p> <p>2.5.6. Reconoce partes de la cara de otra persona disfrutando al tocarlas cuando se las nombran.</p>	<p>* Aprovechar los juegos de desplazamientos para ofrecerle al niño nuevos espacios de exploración.</p> <p>* En los juegos propuestos para las otras áreas, aprovechar los momentos en que el niño puede decidir con qué materiales jugar y cómo hacerlo.</p> <p>* Continuar con los juegos de reconocimiento de las partes del cuerpo introduciendo progresivamente las partes finas, en especial las faciales, haciendo diversos gestos.</p> <p>* Continuar con canciones en las que pueda reconocer su nombre, pero ahora animándolo a pronunciarlo</p> <p>* Apoyarse con fotografías del niño.</p> <p>* Continuar con los juegos de escondidas y los juegos frente al espejo reforzando su nombre.</p>	<p>12- 18 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>2.6. Afianza la formación del concepto de sí mismo, por lo cual demuestra mayor capacidad en el reconocimiento, valoración, y diferenciación entre él y los demás.</p>	<p>2.5.7. Reconoce a sus compañeros: se dirige hacia alguno de ellos cuando se le pide que le entregue alguna pertenencia, etc.</p> <p>2.6.1. Se diferencia de otros niños por sus características. Por ejemplo, juega con otro niño reconociendo que puede tener diferentes intereses: él coge un carrito que otro niño tenía y dejó para jugar con otro juguete.</p> <p>2.6.2. Reconoce y nombra partes gruesas y finas de su cuerpo y de otros jugando a señalarlas cuando son nombradas.</p> <p>2.6.3. Reconoce a miembros de su grupo familiar inmediato y los señala cuando son nombrados.</p> <p>2.6.4. Reconoce a sus compañeros y los señala cuando son nombrados.</p> <p>2.6.5. Disfruta participando en juegos sociales como rondas, gusanitos, canciones con mímica, etc.</p> <p>2.6.6. Acepta la compañía de otros niños, pero aún no comparte sus pertenencias.</p>	<p>* Reforzar el reconocimiento de personas del grupo familiar nombrándolas delante de él y ofrecerle espacios de participación en las reuniones, paseos, etc.</p> <p>* Continuar con juegos, canciones y rimas para reconocer y pronunciar su nombre: es posible pedirle que empiece a pronunciar el nombre de los demás.</p> <p>* Juegos de reconocimiento de las partes gruesas y finas del cuerpo.</p> <p>* Juegos que ayuden al niño de manera progresiva a la identificación sexual, como 'yo soy como mamá' o 'yo soy como papá'.</p> <p>* Juegos sociales como rondas, trencitos, etc.</p>	<p>18 – 24 meses</p>
<p>2.7. Amplia su círculo de relaciones, lo cual le permite descubrir y diferenciar categorías sexuales, afianzar su sentido de propiedad, y valorarse como persona integrante de una familia y comunidad.</p>	<p>2.7.1. Se identifica con su nombre y responde a la pregunta '¿cómo te llamas?'.</p> <p>2.7.2. Expresa su sentido de propiedad mediante el uso de 'mi' y 'mío'.</p> <p>2.7.3. Reconoce semejanzas y diferencias físicas entre las personas, se diferencia de los demás y afirma su individualidad: se da cuenta de que una niña tiene el pelo largo, etc.</p> <p>2.7.4. Distingue las categorías sexuales de hombre y mujer por su apariencia física y los roles que desempeñan: imita a su papá, a su mamá, etc.</p>	<p>* Juegos que permitan al niño reconocer sus objetos personales, como, por ejemplo, sacar de una caja diferentes objetos e ir preguntando '¿de quién es?' a fin de que pueda identificarlos, o sacarse los zapatos o las sandalias, revolverlos y buscar cuál le pertenece.</p> <p>* Juegos que permitan descubrir sus semejanzas y diferencias entre él y los otros.</p> <p>* Juegos que ayuden al niño a descubrir e identificar características particulares que diferencian a los hombres de las mujeres, por ejemplo, las prendas que usa papá y las prendas que usa mamá.</p>	<p>2 – 3 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>2.8. Valora la relación que establece con lugares y más personas de su entorno, reconoce sus limitaciones y acepta indicaciones y/o explicaciones, lo cual afianzará el concepto de sí mismo y su sentido de pertenencia.</p>	<p>2.7.5. Nombra partes gruesas, finas y articulaciones en su cuerpo, en el del otro y en figuras.</p> <p>2.7.6. Demuestra sentimientos definidos hacia las personas que lo rodean: ternura, alegría, tristeza, enojo, vergüenza, etc.</p> <p>2.7.7. Participa con interés y disfruta de juegos y actividades sociales, como cumpleaños, visitas, paseos, etc.</p> <p>2.7.8. Se reconoce como persona integrante de una familia: dice con quiénes vive, da su nombre, edad, etc.</p> <p>2.8.1. Se identifica ante los demás dando sus datos personales: dice su nombre, el de sus familiares, conoce su dirección, etc.</p> <p>2.8.2. Se reconoce como hombre o mujer de acuerdo con sus características físicas.</p> <p>2.8.3. Identifica en material gráfico y nombra las partes gruesas, finas y articulaciones del cuerpo humano.</p> <p>2.8.4. Reconoce sus características generales y las describe: dice si es alto o bajo, gordo o flaco, etc.</p> <p>2.8.5. Intenta realizar algo nuevamente cuando no ha conseguido lo que esperaba y muestra tolerancia: modela la plastilina varias veces para hacer un perro, etc.</p> <p>2.8.6. Utiliza adecuadamente instrumentos e instalaciones para prevenir accidentes: utiliza con cuidado la tijera para no lastimarse, cierra la reja para que no salgan los más pequeños, etc.</p> <p>2.8.7. Practica acciones de seguridad para su autoprotección en caso de emergencia o desastre: se coloca en el lugar que le hayan enseñado en caso de sismo, etc.</p>	<p>* Continuar con los juegos de reconocimiento de las partes del cuerpo trabajando el nombre de los dedos de los pies y las manos.</p> <p>* Apoyarse en los juegos planteados en el área Comunitarios, a fin de reforzar el reconocimiento de las emociones.</p>	3 - 4 años
		<p>* Continuar con los juegos de reconocimiento personal (características personales, datos personales) e identificación sexual (que figuran en el rango anterior).</p> <p>* En sus juegos de roles, conversar sobre las acciones que realiza, si está imitando a mamá o papá, si está haciendo de policía, etc.</p> <p>* Animarlo a rehacer una tarea que no le ha salido bien o como él esperaba orientándolo y ofreciéndole ayuda.</p> <p>* Continuar con juegos, canciones y rimas de reconocimiento de las partes del cuerpo, incluidas las articulaciones, esta vez en material gráfico.</p> <p>* Ofrecerle la oportunidad de participar en las celebraciones de la comunidad y que las representen en sus juegos: fiestas patronales, aniversario de la comunidad.</p> <p>* Llevar a los niños a pasear por la comunidad diciéndoles el nombre de las calles y lo que hay alrededor.</p>	

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>2.8.8. Reconoce los distintos roles que cumplen los miembros de su familia: imita a su papá, etc.</p> <p>2.8.9. Conoce los principales lugares de su comunidad: describe los lugares que frecuenta, etc.</p> <p>2.8.10. Participa de actividades propias de su comunidad: presencia las fiestas patronales, actividades cívico-patrióticas, entre otros.</p>		

ÁREA: HACER Y CONOCER

SUBÁREAS:

- **MOTRICIDAD GRUESA**
- **MOTRICIDAD FINA**
- **RELACIÓN CON LOS OBJETOS**
- **ESPACIO-TIEMPO**

Fundamentación: Área Hacer y Conocer

El niño y la niña, desde su concepción, inician un proceso de desarrollo en el cual interviene una serie de contextos naturales o creados que les permiten la interacción con la realidad en cada una de las etapas de su desarrollo.

La finalidad de esta área es que la integración que el niño y la niña realicen con los componentes motores, cognoscitivo-representativos, afectivos y sociales les brinde la comprensión e interiorización de la realidad, conformada por los objetos y fenómenos físicos y sociales, los cuales vayan ordenando mediante leyes y principios que favorezcan su interrelación con el medio.

El desarrollo de la motricidad es de gran importancia para el niño y la niña, pues no puede olvidarse que hasta el más simple de los movimientos demanda un determinado nivel de coordinación que estará presente en el desempeño humano y gracias al cual adquirirá una serie de habilidades que emplearán para conocer e interactuar con su medio físico, natural y social.

El desarrollo de la motricidad gruesa y fina brinda al niño la posibilidad de realizar movimientos coordinados, armónicos, precisos, rítmicos, etc. En el logro de estos movimientos, de esta vivencia corporal, participan su inteligencia y afectividad en el conocimiento del propio cuerpo, en el dominio espacio-temporal, y en el proceso de construcción de sí mismo y su autonomía.

Por otro lado, el desarrollo sensorio-motriz supone para el niño y la niña la oportunidad de acercarse al mundo exterior y experimentar una serie de nociones —análisis, síntesis, comparación, abstracción, generalización, etc.— que organizarán gracias a la percepción que va adquiriendo de ellas.

Para ello, solo la acción concreta que ejerzan los niños y las niñas sobre los objetos por medio de la exploración y la manipulación permitirá que descubran las características de estos (tamaño, textura, peso, color, etc.), para luego relacionarlas e interiorizarlas mediante operaciones mentales. El resultado será el desarrollo del pensamiento creativo y de la capacidad de resolución de problemas.

En esta área, también está implícito el aspecto afectivo, el cual moviliza y motiva al niño y a la niña a conocer y aprehender la realidad, mediante el interés por los objetos (nociones de permanencia y conservación del objeto, construcción de primeros conceptos, etc.), la comprensión de relaciones causales (causalidad, leyes, etc.) y la representación de la realidad social (vivencias, representaciones de comportamientos, organización de instituciones que rigen las relaciones entre los individuos y los grupos, etc.).

Para favorecer el desarrollo de los niños y niñas en esta área, será necesario desarrollar las actividades pertinentes dentro de un marco de libertad para la exploración, descubrimiento, investigación y reflexión, que fomente en ellos una actitud crítica, de disfrute y de interés por conocer su entorno.

SUBÁREA: MOTRICIDAD GRUESA

COMPETENCIA:

3. Domina la coordinación y el control de los movimientos de su cuerpo, gracias a lo cual desarrolla sentimientos de seguridad, agilidad y precisión en la realización de las tareas cotidianas y de las actividades de juego.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>3.1. Evidencia movimientos cada vez más diferenciados que le permiten el control postural (cuello-cabeza), lo cual le proporciona mayores posibilidades de observar su entorno.</p>	<p>3.1.1. Al estar boca arriba, gira de un lado a otro la cabeza para seguir un objeto con la mirada.</p> <p>3.1.2. Mueve un objeto libremente y con energía.</p> <p>3.1.3. Estando boca abajo, se impulsa con los movimientos reflejos de sus extremidades.</p> <p>3.1.4. Sujetándolo sentado, logra sostener la cabeza por breves momentos.</p> <p>3.1.5. Al sujetarlo y apoyar sus pies sobre una superficie, presenta el reflejo de caminar.</p> <p>3.1.6. Al ser colocado en diferentes posiciones (boca arriba o boca abajo), permanece en la que se siente más cómodo.</p>	<p>* Juegos con reflejo de marcha.</p> <p>* Juegos de pateo por sí mismo.</p> <p>* Juego con almohadillas.</p> <p>* Juegos de mecer en brazos.</p> <p>* Juegos de estar boca arriba y boca abajo.</p> <p>* Juegos de la haramaca.</p> <p>* Juegos para estimularlo a girar la cabeza hacia ambos lados.</p> <p>* Juegos para estimularlo a apoyarse sobre los codos y sostener la cabeza por breves momentos.</p>	0 – 3 meses
<p>3.2. Disfruta del progresivo control del eje postural y del equilibrio estático, los cuales le permiten descubrir nuevas posibilidades de movimiento para relacionarse de manera más activa con el medio que lo rodea.</p>	<p>3.2.1. Estando boca arriba, da medio giro apoyado sobre un lado, para luego retornar a su posición inicial.</p> <p>3.2.2. Estando boca arriba, da un giro completo apoyándose sobre un lado.</p> <p>3.2.3. Cambia libremente de posiciones (boca arriba, boca abajo y viceversa) con su cuerpo.</p> <p>3.2.4. Gira desplazándose de un lugar a otro (distancias cortas).</p>	<p>* Juegos de gimnasia que tonifiquen brazos y piernas.</p> <p>* Juegos de elevarlo hacia arriba.</p> <p>* Juegos para hacerlo girar de un lado y otro lado (a 90°)</p> <p>* Juegos para rodar (180°).</p> <p>* Juegos para sentarse sobre el regazo o sobre el empuñe del adulto.</p> <p>* Juegos de equilibrio estando sentado: es posible colocar almohadas o cojines alrededor para la seguridad del bebé.</p>	3 – 6 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>3.3. Incrementa el control del eje postural, lo cual le permite ajustar sus puntos de equilibrio para desarrollar así movimientos más complejos y coordinados en posición cuadrúpeda, así como iniciar y disfrutar la exploración del espacio.</p>	<p>3.2.5. Se desplaza apoyando ambas manos y arrastrando las piernas (arrastre homólogo).</p> <p>3.2.6. Se desplaza arrastrando brazos y piernas del mismo lado (arrastre homolateral).</p> <p>3.2.7. Se arrastra alternando brazos y piernas (arrastre cruzado).</p> <p>3.2.8. Se mantiene sentado con apoyo.</p> <p>3.3.1. Permanece sentado sin apoyo.</p> <p>3.3.2. Estando echado, se sienta por sí mismo.</p> <p>3.3.3. Estando sentado, gira de un lado y otro sin necesidad de desplazamiento.</p> <p>3.3.4. Se apoya en manos y rodillas balanceando su cuerpo hacia delante y hacia atrás.</p> <p>3.3.5. Se desplaza gateando con ambas manos a la vez (gateo homólogo).</p> <p>3.3.6. Se desplaza gateando con los brazos y las piernas del mismo lado (gateo homolateral).</p> <p>3.3.7. Gatea alternando brazos y piernas (gateo cruzado).</p> <p>3.3.8. Gatea con agilidad sorteando obstáculos.</p>	<p>Estos juegos pueden acompañarse de canciones para motivar a los bebés.</p>	
<p>3.4. Descubre y disfruta de nuevas posibilidades motoras que requieren un mayor dominio del control postural y del equilibrio dinámico: se inicia la bipedestación.</p>	<p>3.4.1. Gatea con seguridad sobre diferentes superficies: césped, arena, etc.</p> <p>3.4.2. Gatea adecuando su cuerpo y movimientos a diferentes espacios: túneles, cajas, etc.</p> <p>3.4.3. Gatea adecuando su cuerpo y movimientos a diferentes planos: inclinados, ondulados, etc.</p>	<p>* Juegos que ejerciten los movimientos de gateo sobre el rodillo o sobre una pelota grande.</p> <p>* Ejercicios de flexión y extensión de piernas.</p> <p>* Juegos de pasar por debajo de la mesa, atravesar túneles, etc.</p> <p>* Juegos para desplazarse gateando por diferentes terrenos.</p> <p>* Juegos para desplazarse gateando evadiendo obstáculos.</p>	6 – 9 meses
<p>3.4. Descubre y disfruta de nuevas posibilidades motoras que requieren un mayor dominio del control postural y del equilibrio dinámico: se inicia la bipedestación.</p>	<p>* Continuar con los juegos para el gateo.</p> <p>* Juegos que lo motiven a alcanzar objetos ubicados por encima de su cabeza.</p> <p>* Juegos que estimulen la marcha lateral con apoyo: sosteniendo al niño con ambas manos.</p> <p>* Juegos que estimulen la marcha hacia delante con apoyo: sosteniendo al niño con una mano.</p>	<p>* Continuar con los juegos para el gateo.</p> <p>* Juegos que lo motiven a alcanzar objetos ubicados por encima de su cabeza.</p> <p>* Juegos que estimulen la marcha lateral con apoyo: sosteniendo al niño con ambas manos.</p> <p>* Juegos que estimulen la marcha hacia delante con apoyo: sosteniendo al niño con una mano.</p>	9 – 12 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>3.4.4. Gatea en diferentes direcciones imprimiendo les velocidad a sus movimientos.</p> <p>3.4.5. Estando sentado, gira para alcanzar algo que le interesa o llama su atención.</p> <p>3.4.6. Se para con apoyo.</p> <p>3.4.7. Se mantiene de pie solo sin apoyo.</p> <p>3.4.8. Se desplaza de pie lateralmente con apoyo.</p> <p>3.4.9. Da algunos pasos hacia adelante con apoyo.</p> <p>3.4.10. Lanza objetos a distancias cortas.</p>	<p>* Juegos para desarrollar el equilibrio del bebé sin apoyo: colocándolo de pie por segundos, «dejándolo ir» y luego sosteniéndolo.</p> <p>* Juegos de entrar y salir de lugares pequeños para que el niño gradúe su posición y movimientos.</p> <p>* Ofrecerle juguetes livianos y pequeños para que pueda lanzar.</p>	
<p>3.5. Disfruta de experimentar nuevas formas de movilización y afianza la marcha, lo cual le permite desplazarse, descubrir y relacionarse con nuevos elementos de su entorno.</p>	<p>3.5.1. Camina sin ayuda manteniendo el equilibrio postural sobre diferentes superficies: césped, arena, etc.</p> <p>3.5.2. Camina trasladando objetos pequeños de un lugar a otro: jalándolos, empujándolos, etc.</p> <p>3.5.3. Camina imprimiendo velocidad a sus movimientos.</p> <p>3.5.4. Camina con agilidad sorteando obstáculos.</p> <p>3.5.5. Patea objetos sin dirección determinada.</p> <p>3.5.6. Sube y baja escaleras gateando.</p> <p>3.5.7. Se impulsa sobre su sitio hacia arriba intencionado saltar.</p> <p>3.5.8. Lanza objetos sin dirección determinada.</p>	<p>* Juegos para trasladar objetos, primero con una mano y luego con ambas.</p> <p>* Juegos de reconocimiento del espacio que le rodea.</p> <p>* Desplazamientos sobre diferentes superficies: piso, petate, microporoso, etc.</p> <p>* Juegos de persecución o de perseguir objetos o personas.</p> <p>* Juegos de entrar y salir caminando de espacios, como cajas, túneles, puentes, etc.</p> <p>* Juegos para interiorizar las nociones de arriba y abajo mediante la vivencia corporal.</p> <p>* Juegos para estimularlo a arrodillarse y ponerse de pie.</p> <p>* Juegos para empujar, jalar y trasladar objetos.</p> <p>* Juegos para lanzar pelotas u otros objetos.</p> <p>* Utilizar pelotas grandes para patear.</p>	12 – 18 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>3.6. Incrementa su dominio corporal, lo cual le permite perfeccionar sus habilidades motoras y desarrollar aquellas que le permiten experimentar nuevas posibilidades en relación con el espacio y los objetos.</p>	<p>3.6.1. Camina manteniendo el equilibrio sobre diferentes planos sin caer: inclinado, ondulado, etc. 3.6.2. Corre sin mantener aún el equilibrio. 3.6.3. Trepa diversos objetos de pequeña altura. 3.6.4. Salta de una pequeña altura (20 cm aproximadamente). 3.6.5. Salta sobre su sitio elevando del suelo primero un pie y luego el otro. 3.6.6. Sube y baja escaleras con ayuda o apoyándose en la baranda o pared sin alternar los pies. 3.6.7. Patea objetos hacia una dirección determinada: pelotas, latas, etc. 3.6.8. Lanza un objeto con fuerza en una dirección determinada.</p>	<p>* Juegos que permitan desplazarse sobre diferentes superficies y planos inclinados: arena, tierra, madera, grada, subidas, bajadas, etc. * Juegos de trepar sillas, bancas, gradas altas, escaleras, etc. * Juegos de subir y bajar por diferentes superficies, como subidas de toboganes, acompañados por un adulto. * Juegos tipo rondas. * Juegos que le permitan desplazarse sorteando obstáculos. * Juegos para que intenten saltar por imitación y, luego, por propia iniciativa. * Juegos para caminar en puntas de pie. * Juegos para saltar sobre el sitio. * Juegos para saltar desplazándose. * Juegos para saltar de pequeñas alturas (ladrillo, adobe). * Juegos para intentar subir y bajar escaleras gateando. * Juegos para subir y bajar escaleras de pie con apoyo. * Juegos para embocar.</p>	<p>18-24 meses</p>
<p>3.7. Demuestra mayor coordinación en sus movimientos y control del equilibrio dinámico que le permiten realizar con seguridad acciones más complejas.</p>	<p>3.7.1. Corre demostrando mayores habilidades: cambia de dirección, imprime diferentes velocidades, evade obstáculos, se desliza por diferentes superficies y planos. 3.7.2. Al correr, intenta frenar cuando desea detenerse dando algunos pasos más hacia delante, e intentando controlar la fuerza y velocidad de su cuerpo. 3.7.3. Camina con equilibrio sobre una línea recta, hacia atrás o en puntas de pie.</p>	<p>* Juegos de persecuciones contextualizadas con argumentos de cuentos como el del lobo. * Juegos de puntería como patear hacia un blanco o jugar con palitroques. * Juegos para desplazarse a diferentes velocidades y direcciones. * Juegos para subir y bajar escaleras coordinadamente alterando los pies con apoyo.</p>	<p>2 a 3 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>3.7.4. Patea objetos en una dirección determinada ubicada a mayor distancia: pelotas, latas, etc.</p> <p>3.7.5. Se desplaza saltando hacia adelante con los pies juntos.</p> <p>3.7.6. Rueda en diferentes planos: inclinado, ondulado, etc.</p> <p>3.7.7. Sube y baja escaleras sin ayuda alternando los pies con apoyo de la baranda o la mano del adulto.</p> <p>3.7.8. Mantiene por breves momentos el equilibrio parado en un pie.</p> <p>3.7.9. Lanza diversos objetos con ambas manos a distancias largas.</p> <p>3.7.10. Atrapa con las dos manos objetos medianos que han sido lanzados.</p>	<p>* Juegos que le permitan correr cambiando el ritmo, parar y comenzar nuevamente.</p> <p>* Ejercicios de pedaleo de bicicleta (acostado boca arriba).</p> <p>* Juegos para patear objetos hacia una dirección determinada.</p> <p>* Juegos para atrapar globos en el aire o atrapar burbujas.</p> <p>* Juegos para lanzar con puntería como palitroques.</p> <p>* Juegos para embocar a mayor distancia.</p> <p>* Juegos para atrapar objetos que han sido lanzados.</p>	
<p>3.8. Domina el movimiento global y segmentado de su cuerpo, lo cual permite el incremento de su equilibrio y el inicio de la noción de lateralidad en actividades de su vida cotidiana y de juego.</p>	<p>3.8.1. Corre por superficies y planos mixtos manteniendo el equilibrio.</p> <p>3.8.2. Corre a diferentes velocidades sorteando obstáculos.</p> <p>3.8.3. Camina sobre distintas líneas pintadas en el suelo.</p> <p>3.8.4. Camina sobre un riel de equilibrio de baja altura sin caerse.</p> <p>3.8.5. Patea con puntería un objeto y da en el blanco deseado.</p> <p>3.8.6. Sube y baja escaleras alternando los pies.</p> <p>3.8.7. Salta con ambos pies en diferentes direcciones.</p>	<p>* Carrera de obstáculos.</p> <p>* Juegos de competencias en los cuales el niño debe pasar por un circuito conformado por diferentes elementos.</p> <p>* Jugar a los equilibristas, sea caminando en una línea pintada en el piso, en un riel de equilibrio de baja altura o sobre una soga.</p> <p>* Jugar al fútbol con reglas flexibles: la idea es entender que se debe meter gol aunque sea en un mismo arco.</p> <p>* Canciones que lo inviten a saltar como conejo, como sapo, como saltamontes, etc.</p> <p>* Gimnasia con movimientos más complejos, como volantines, giros seguidos, rodar sobre la colchoneta o microporoso.</p>	3 a 4 años

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>3.8.8. Salta en un solo pie.</p> <p>3.8.9. Salta desde distintas alturas, pequeñas y medianas.</p> <p>3.8.10. Rueda hacia ambos lados y llega a un punto antes determinado.</p> <p>3.8.11. Da volantines.</p> <p>3.8.12. Lanza con puntería diversos objetos y da en el blanco deseado.</p> <p>3.8.13. Atrapa con precisión objetos que le han sido lanzados con las manos.</p>	<p>* Continuar con los juegos de puntería.</p> <p>* Juegos de atrapar pelotas en el aire.</p> <p>* Todas las actividades de movimiento pueden estar acompañadas de música o de historias que animen o hagan las actividades más divertidas.</p>	

SUBÁREA: MOTRICIDAD FINA

COMPETENCIA:

4. Logra la independencia segmentaria a nivel del brazo y el desarrollo de habilidades de prensión cada vez más complejas que le permiten desenvolverse con mayor dominio en tareas de la vida cotidiana y en actividades de juego.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>4.1. Descubre sus manos a partir de movimientos de prensión cada vez más voluntarios y disfruta gracias a ello de los estímulos que el medio le ofrece.</p>	4.1.1. Coge un objeto liviano cuando este toca su mano y lo suelta casi inmediatamente.	* Juegos de coger y soltar objetos pequeños como almohadillas.	0 – 3 meses
	4.1.2. Se lleva las manos a la boca, lo cual demuestra coordinación mano-boca.	* Juegos de caricias en las manos.	
	4.1.3. Realiza movimientos aún descoordinados con los brazos intentando alcanzar objetos.	* Juegos que incentiven la prensión con objetos de diferente grosor y textura (mano por mano).	
<p>4.2. Demuestra mayor intencionalidad en la relación con su medio a partir de una mayor coordinación ojo-mano y boca-mano.</p>	4.2.1. Realiza movimientos fallidos con la intención de coger objetos.	* Juegos para juntar y separar las manos sobre el pecho	3 – 6 meses
	4.2.2. Coge objetos pequeños que entren en su mano utilizando prensión palmar.	* Juego de exploración pura de los objetos.	
	4.2.3. Coge objetos que están a su alcance con ambas manos —coordinación ojo-mano— y se los lleva a la boca.	* Juego de tocar el rostro del adulto.	
	4.2.4. Estira sus brazos para alcanzar objetos que llaman su atención.	* Juego de pasar objetos de una mano a otra.	
	4.2.5. Coge un objeto en cada mano cuando se le presentan dos al mismo tiempo.	* Juegos de alcanzar objetos desde diferentes direcciones y posiciones (delante, al costado, etc.).	
	4.2.6. Pasa un objeto de una mano a otra.	* Masajes en brazos y manos.	
<p>4.3. Descubre nuevas posibilidades motoras en sus manos que le permiten coger objetos de diferentes características y disfrutar de la relación entre ellos.</p>	4.3.1. Abre y cierra sus manos libremente.	* Juegos de manos (palmas).	6 – 9 meses
	4.3.2. Recoge objetos pequeños arrastrando los dedos (movimientos de rastrillo).	* Juegos para golpear objetos entre sí o contra una superficie.	
	4.3.3. Introduce y saca objetos pequeños en un recipiente con todos los dedos.	* Juegos para meter y sacar objetos (de grandes a pequeños).	

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>4.3.4. Coge un objeto en movimiento.</p> <p>4.3.5. Realiza movimientos de presión con los dedos.</p>	<p>* Juegos que ejerciten los dedos de manera global.</p> <p>* Masajes en brazos, manos y dedos.</p> <p>* Juegos para alcanzar y coger objetos en movimiento.</p> <p>* Juegos de dedos: aplastar masas con las yemas de los dedos, primero con todos y luego dedo por dedo.</p>	
<p>4.4. Adquiere progresiva independencia en los movimientos de los dedos, lo cual le permite realizar movimientos cada vez más finos con los objetos.</p>	<p>4.4.1. Juega abriendo y cerrando sus manos.</p> <p>4.4.2. Introduce y saca objetos pequeños de un recipiente utilizando los dedos índice y pulgar (posición pinza).</p> <p>4.4.3. Hurga con el dedo índice.</p> <p>4.4.4. Apila de dos a tres objetos grandes con ambas manos.</p> <p>4.4.5. Hace rodar una pelota con ambas manos.</p> <p>4.4.6. Realiza movimientos con la muñeca de la mano para producir alguna acción que le interese: gira piezas medianas para que encajen, gira tapas para abrir frascos, etc.</p>	<p>* Juegos de dedos que promuevan el movimiento diferenciado uno por uno de los dedos.</p> <p>* Juegos para hurgar.</p> <p>* Juegos para girar piezas.</p> <p>* Juegos para meter y sacar objetos pequeños como alcancías.</p> <p>* Juegos de abrir y cerrar las manos.</p> <p>* Juegos para armar torres con dos o tres cubos y apilar objetos.</p> <p>* Juegos para hacer rodar pelotas pequeñas.</p> <p>* Ofrecerle juegos interactivos en donde pueda hacer girar piezas.</p>	<p>9 – 12 meses</p>
<p>4.5. Gradúa de manera intencional el movimiento de sus manos con la finalidad de obtener objetos y resultados interesantes con ellos.</p>	<p>4.5.1. Transporta más de tres objetos utilizando manos y brazos.</p> <p>4.5.2. Pasa dos o tres páginas gruesas de un libro a la vez.</p> <p>4.5.3. Arruga papeles.</p> <p>4.5.4. Rompe papeles con ambas manos.</p> <p>4.5.5. Rasga papeles con ambas manos.</p> <p>4.5.6. Ensarta piezas grandes en una base fija.</p> <p>4.5.7. Ensarta piezas medianas en una base fija.</p>	<p>* En las actividades de orden, animarlo a que ayude a guardar los juguetes, darle más de dos y observar cómo se las ingenia para transportarlos.</p> <p>* Juegos para apilar: es posible apoyarse con bloques grandes.</p> <p>* Juegos para romper, rasgar y arrugar papeles delgados.</p> <p>* Juegos de extensión de los brazos hacia arriba o hacia abajo.</p> <p>* Juegos para abrir y cerrar las manos.</p> <p>* Juegos con plumones y crayolas gruesas.</p>	<p>12 – 18 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>4.6. Demuestra con entusiasmo mayor destreza y precisión en el movimiento de sus manos, y logra independencia en los movimientos hombro-codo-mano.</p>	<p>4.5.8. Encaja piezas grandes en una base fija —una figura con contorno regular— adecuando sus manos y dedos. 4.5.9. Encaja piezas medianas en una base fija —una figura con contorno regular— adecuando sus manos y dedos. 4.5.10. Garabatea libremente. 4.5.11. Coge la cuchara con toda la mano y la dirige hacia su boca para comer aunque derramando un poco. 4.5.12. Destapa y tapa diferentes envases medianos sencillos 4.6.1. Garabatea realizando trazos horizontales. 4.6.2. Sube y baja cierres. 4.6.3. Abotona y desabotona botones grandes de ojales holgados. 4.6.4. Desabrocha, jalando con varios dedos, una prenda que lleva broches. 4.6.5. Pasa una por una las páginas gruesas de un libro. 4.6.6. Retira envolturas de algunas golosinas. 4.6.7. Inserta objetos pequeños por una ranura. 4.6.8. Ensarta cuentas con agujeros grandes. 4.6.9. Rasga papeles con los dedos. 4.6.10. Enrosca y desenrosca objetos simples, como tapas caños, etc. 4.6.11. Forma bolillas de papel con ambas manos utilizando la palma: hace bolas grandes con papeles. 4.6.12. Encaja varias piezas simples en un tablero adecuando sus manos y dedos.</p>	<p>* Ofrecerle revistas y cuentos para que pueda voltear las hojas. * Ofrecerle cuentas con agujeros grandes para ensartar los. * Brindarle materiales de encaje con contornos simples (volumen).</p> <p>* Juegos para pintar con los dedos, con plumones gruesos o crayolas gruesas. * Garabatear libremente en hojas grandes. * Juegos para ensartar: es posible elaborar material para ensartar semillas, caña, picos de botella de plástico, etc. * Ofrecerle muñecos o materiales interactivos en los que pueda abotonar, abrochar, etc. * Dejar a su alcance cuentos y revistas para que practique el pasado de hojas. * Continuar con los juegos de ensarte. * Continuar con los juegos de encaje e introducir el tablero de encaje. * Brindarle materiales para enrosca y desenrosca. * Juegos para romper, rasgar y arrugar papeles delgados.</p>	<p>18 – 24 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	FAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>4.7. Muestra interés creciente y favorable por acciones cada vez más complejas que involucran el uso de sus brazos y sus manos, y que le permiten mayores posibilidades de relación con y entre los objetos.</p>	<p>4.7.1. Arma diversas construcciones con bloques, como puentes, casas, etc.</p> <p>4.7.2. Abotona y desabotona botones medianos, es decir, de ojales medianos.</p> <p>4.7.3. Abrocha y desabrocha prendas utilizando los dedos para jalar y presionar.</p> <p>4.7.4. Enrosca y desenrosca diversos objetos, como tapas de botellas, tornillos de juguete, manijas, etc.</p> <p>4.7.5. Rasga papeles con los dedos índice y pulgar.</p> <p>4.7.6. Arruga papel formando bolas con ambas manos.</p> <p>4.7.7. Realiza trazos horizontales, curvos y circulares previa demostración.</p> <p>4.7.8. Dobra papeles.</p> <p>4.7.9. Manipula diversas herramientas para realizar una acción: coloca los dedos en la tijera empujándola para rasgar papel sin realizar aún el movimiento para cortar.</p> <p>4.7.10. Ensarta cuentas con orificios pequeños</p> <p>4.7.11. Ensarta por agujeros grandes de una base de pasado.</p> <p>4.7.12. Pinta sin salirse del papel en una hoja A-3 aproximadamente.</p> <p>4.7.13. Encaja piezas pequeñas de partes de una misma figura.</p> <p>4.7.14. Trasvasa el contenido de un envase a otro</p>	<p>* Continuar con los materiales interactivos que permitían al niño subir y bajar cierres, abotonar y desabotonar, soltar pasadores, etc.</p> <p>* Juegos para romper, rasgar y arrugar papeles delgados.</p> <p>* Juegos para doblar papeles u <i>origami</i> simple.</p> <p>* Aprovechar actividades de la vida cotidiana para que el niño pueda enroskar y desenroskar, abrir y cerrar diferentes envases permitidos.</p> <p>* Proporcionarle tijeras punta roma adecuadas y orientar su uso.</p> <p>* Juegos para trazar líneas libremente e imitarlas.</p> <p>* Juegos para construir.</p> <p>* Continuar con los juegos de ensarte: ir reduciendo el tamaño del agujero.</p> <p>* Continuar con los juegos de encaje e introducir el tablero de encaje.</p> <p>* Ofrecerle rompecabezas simples y orientar la adecuación de sus manos para armarla.</p> <p>* Aprovechar los días de sol para jugar con agua y trasvasar de un recipiente a otro.</p>	<p>2 a 3 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>4.8. Demuestra mayor coordinación visomotora y precisión al explorar e interactuar con los objetos en su vida cotidiana y en actividades de representación gráfica.</p>	<p>4.8.1. Abotona y desabotona todo tipo de botones utilizando los dedos. 4.8.2. Abrocha y desabrocha todo tipo de broches utilizando los dedos. 4.8.3. Hace bolitas de papel y rasga papel con los dedos índice y pulgar. 4.8.4. Pinta figuras grandes en una hoja oficio sin salirse de los límites utilizando diversos materiales, como crayolas, colores, pintura dactilar, etc. 4.8.5. Realiza pasado en siluetas simples con agujeros medianos y pequeños. 4.8.6. Delinea trazos rectos, curvos y mixtos previa demostración. 4.8.7. Recorta papeles libremente para luego hacerlo siguiendo líneas rectas, curvas y mixtas. 4.8.8. Manipula correctamente el material de trabajo: coge correctamente el lápiz, usa la goma adecuadamente, etc.</p>	<p>* Continuar con los materiales interactivos que permitan al niño subir y bajar cierres, abotonar y desabotonar, soltar pasadores, etc.: es posible trabajar también con ropa de adultos. * Juegos para romper, rasgar, arrugar papeles y hacer bolitas utilizando papeles delgados. * Pintar dibujos grandes de contorno sencillo e indicarle que respete los límites. * Contar con plantillas de pasado y cordones gruesos para facilitar su actividad. * Proporcionarle tijeras punta roma adecuadas y orientar su uso. * Juegos para trazar líneas libremente e imitarlas.</p>	<p>3 a 4 años</p>

SUBÁREA: RELACIÓN CON LOS OBJETOS

COMPETENCIA:

5. Establece las características, propiedades y cualidades de los objetos y los seres de su entorno inmediato actuando con intencionalidad sobre ellos, transformándolos y estableciendo relaciones de causa-efecto y resolución de problemas de manera autónoma y espontánea.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
5.1. Descubre al azar y por medio de sus sentidos las cualidades y propiedades de los objetos e incrementa así su interés por ellos.	5.1.1. Observa objetos que se encuentran a 20 cm. de distancia aproximadamente.	* Juegos para palpar diferentes texturas y objetos.	0 - 3 meses
	5.1.2. Observa objetos que se encuentran a 50 cm. de distancia aproximadamente.	* Juegos de seguimiento visual.	
	5.1.3. Observa objetos que se encuentran a 3 m. de distancia aproximadamente.	* Juegos de seguimiento sonoro.	
	5.1.4. Observa detenidamente sus manos.	* Juegos de escondite (rostro).	
	5.1.5. Observa objetos de colores brillantes.	* Masajes utilizando diferentes texturas, una a la vez, por todo el cuerpo.	
	5.1.6. Observa objetos grandes colocados delante de sí.	* Masajes en el rostro que le permitan ir percibiendo sus diferentes partes.	
	5.1.7. Reacciona ante determinados sonidos: sonidos fuertes, voces, melodías conocidas, etc.	* Juegos que propicien el contacto corporal al estar desnudo.	
	5.1.8. Voltea la cabeza en busca de la fuente de los sonidos.	* Juegos de envolverlo con toallas, mantas, etc.	
	5.1.9. Reacciona ante olores determinados: abre la boca al percibir el olor de la leche materna y voltea la cara ante un olor que le resulte desagradable.	* Masajes en manos y pies para ayudar a la circulación sanguínea.	
	5.1.10. Realiza acciones con los objetos como resultado de movimientos al azar, como hacer sonar el gimnasio para pies al patearlo, etc.	* Juegos de olores y sabores marcadamente diferenciados, presentando un estímulo a la vez.	
	5.1.11. Reacciona ante diferentes texturas y sustancias que frotan su cuerpo. Por ejemplo, mueve el pie al sentir el contacto de una esponja.	* Juegos de escucha que permitan observar la preferencia del bebé por determinados ritmos: utilizar música variada, con voces de adultos, niños, ruidos naturales, etc.	
		* Escuchar voces diferentes: cantadas, habladas, etc.	
		* Escuchar ruidos del ambiente.	
		* Juegos de seguimiento visual.	
		* Juegos para distinguir objetos brillantes y opacos.	

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>5.2. Disfruta de sus cada vez mayores posibilidades de relación con los objetos mediante la exploración activa que le permite descubrir efectos interesantes y repetirlos.</p>	<p>5.2.1. Observa diversos objetos que tiene entre las manos.</p> <p>5.2.2. Sigue con la mirada un objeto o persona que se desplaza dentro de su campo visual (90° aproximadamente).</p> <p>5.2.3. Sigue con la mirada un objeto o persona que se desplaza girando la cabeza por todo su campo visual (180° aproximadamente).</p> <p>5.2.4. Sigue con la mirada un objeto que rueda o cae.</p> <p>5.2.5. Destapa su rostro o el del adulto si es cubierto con algún material, como una manta, un papel, etc.</p> <p>5.2.6. Observa objetos de colores llamativos, como el rojo, amarillo, etc.</p> <p>5.2.7. Produce con los objetos diversos sonidos que le son agradables: mueve sus manos para hacer sonar sus muñequeras, agita una sonaja, etc.</p> <p>5.2.8. Reacciona ante sabores determinados que le agradan o desagradan.</p> <p>5.2.9. Manipula objetos que tiene entre sus manos y experimenta espontáneamente el peso de estos.</p> <p>5.2.10. Manipula objetos que tiene entre sus manos y experimenta espontáneamente el tamaño de estos.</p> <p>5.2.11. Manipula objetos que tiene entre sus manos y experimenta espontáneamente la forma de estos.</p> <p>5.2.12. Manipula objetos que tiene entre sus manos y experimenta espontáneamente la textura de estos.</p> <p>5.2.13. Manipula objetos que tiene entre sus manos vivenciando espontáneamente la temperatura de los objetos.</p>	<p>* Juegos de escondite parcial, tal vez con una pantalla, tela o caja, de tal manera que se cubra solo una parte del juguete.</p> <p>* Ofrecerle objetos livianos y adecuados al tamaño de sus manos para que los pueda coger con facilidad.</p> <p>* Juegos que permitan iniciar el reconocimiento de causas y efectos con los objetos, como patear un objeto para escuchar el sonido, usando un gimnasio de pie y manos, entre otros.</p> <p>* Juegos que inviten a tocar diferentes objetos de diversas texturas bien diferenciadas.</p> <p>* Juegos en el agua y con arena siempre con supervisión del adulto.</p> <p>* Juegos que inviten a probar diferentes sabores uno a la vez.</p> <p>* Continuar con los juegos de gusto y olfato de la etapa anterior.</p> <p>* Juegos de movimientos acompañados de golpes rítmicos repetitivos.</p> <p>* Experiencias de escucha dentro y fuera del lugar.</p> <p>* Oportunidad de acariciar el rostro del adulto.</p> <p>* Juegos en los que se desplacen objetos lentamente para que el bebé los mire.</p> <p>* Juegos que le permitan intuir la diferencia entre los colores.</p>	<p>3 – 6 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>5.3. Realiza sus primeros intentos de comparación de las características de los objetos haciendo uso de sus sentidos e intuición, lo cual le permite desarrollar estrategias básicas de resolución de problemas</p>	<p>5.3.1. Encuentra un objeto parcialmente oculto. 5.3.2. Reacciona ante nuevos olores asociados con sus experiencias previas. 5.3.3. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la textura de estos. 5.3.4. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la temperatura de estos. 5.3.5. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la forma de estos. 5.3.6. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir el tamaño de estos. 5.3.7. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir el peso de estos. 5.3.8. Realiza diversas acciones con y entre los objetos que alcanza al estar sentado: los golpea entre sí, los frota, etc. 5.3.9. Manipula diversos recipientes y muestra interés por el interior de estos a partir de su propio cuerpo: se pone una canastilla en la cabeza, etc. 5.3.10. Saca y mete objetos medianos de un recipiente con todos los dedos.</p>	<p>* Juegos con objetos cuyas características sean comparables, en cuanto a textura, temperatura, peso, etc.: los estímulos brindados deben mantener un contraste marcado para facilitar el proceso de diferenciación. * Pedirle que busque objetos que han sido escondidos parcialmente y aprovechar estos juegos para reforzar el leguaje. * Juegos que consistan en esconder objetos en su presencia para luego esconderlos de manera sucesiva en diferentes lugares y pedirle que los encuentre. * Juegos para que el bebé tome objetos significativos que ha lanzado o movido fuera de su alcance. * Juegos para determinar la procedencia de sonidos. * Juegos de ritmos cada vez más complejos. * Juegos para descubrir el ruido que producen diferentes objetos al golpearlos. * Juegos para observar y alcanzar juguetes que lo motiven a colocarse en diferentes posiciones. * Continuar realizando los juegos del rango anterior.</p>	<p>6 – 9 meses</p>
<p>5.4. Establece relaciones cada vez más complejas entre los objetos, se inicia en la comprensión de los modos de funcionamiento de cada uno y revela un progresivo desarrollo en la permanencia del objeto.</p>	<p>5.4.1. Observa un objeto que se oculta sucesivamente ante él y lo busca en el último lugar en donde lo vio. 5.4.2. Manipula objetos para producir un resultado esperado: presiona una tecla para que suene un piano, empuja la pelota para que ruede, suelta un objeto para escuchar el ruido que produce, arma torres, etc. 5.4.3. Realiza acciones para lograr un objetivo: jala un mantel para alcanzar un objeto, golpea la torre con su mano para que caiga, etc.</p>	<p>* Juegos para meter y sacar objetos de recipientes: empezar con recipientes de boca ancha, transparentes, y objetos que el bebé pueda manipular con facilidad para luego ir reduciendo los tamaños. * Juegos para identificar un objeto dentro de un todo, como, por ejemplo, coger la mandarina que está en una canasta de fruta diversa, tomar la pelota del estante de juguetes, etc. * Permitirle oler diferentes elementos en las actividades de rutina.</p>	<p>9 – 12 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>5.5. Identifica los objetos de su uso cotidiano por sus características y descubre nuevos usos para ellos.</p>	<p>5.4.4. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la textura de estos. 5.4.5. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la temperatura de estos. 5.4.6. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir la forma de estos. 5.4.7. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir el tamaño de estos. 5.4.8. Explora los objetos con manos y/o boca para descubrir el peso de estos. 5.4.9. Manipula diversos recipientes y muestra interés por el interior de estos (noción de contenido) usando su propio cuerpo y diversos objetos: introduce su cabeza en una caja para observar qué hay dentro, se mete dentro de una canasta, etc.</p>	<p>* Juegos que permitan manipular objetos cuyas características sean similares y diferentes. * Aprovechar los momentos de rutina para preguntarle al bebé dónde se guardan determinados objetos: <i>teta</i>, muñeca, etc. * Crear situaciones en las que el niño deba solucionar problemas: alcanzar un juguete, hacer funcionar determinados objetos, empujar o arrimar un juguete para pasar, etc. * Juegos de interacción constante con las personas. * Ofrecerle cajas grandes donde pueda meterse a explorar: aprovechar los juegos señalados para motricidad.</p>	
<p>5.5. Identifica los objetos de su uso cotidiano por sus características y descubre nuevos usos para ellos.</p>	<p>5.5.1. Busca un objeto totalmente oculto recordando el último lugar en que lo vio. 5.5.2. Reconoce objetos que le son familiares por su forma o contorno: coge una pelota y reconoce su forma aún sin mirarla. 5.5.3. Manipula diferentes sustancias y materiales, y experimenta sensaciones diversas: juega con masas y sustancias como gelatina, mezclas, etc. 5.5.4. Reconoce por intuición la igualdad entre objetos: coloca una pelota en el lugar en donde se guardan las demás. 5.5.5. Manipula objetos grandes y pequeños reconociendo por intuición la diferencia entre ellos.</p>	<p>* Aprovechar los momentos de la rutina para que los niños guarden los objetos de uso cotidiano, de manera que pueda clasificar dónde se guardan las toallas, dónde las pelotas, etc. * Juegos de esconde total con objetos. * Juego de esconder objetos detrás de una pantalla que le permitan distinguir la forma y establecer la asociación forma-objeto. * Ofrecerle recipientes con ranuras a manera de alcancía y botones gruesos. * Juegos para experimentar y comparar características visibles de los objetos, como el tamaño, cantidad, etc. sin necesidad de verbalizar la noción.</p>	<p>12 – 18 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>5.6. Demuestra mayor capacidad para resolver problemas en función de sus experiencias previas, y la adquisición de nuevas nociones y estrategias cada vez más efectivas.</p>	<p>5.5.6. Resuelve problemas utilizando sus experiencias previas: gira la manija para abrir una puerta, jala algo para destapararlo, encaja una pieza simple en el tablero, etc.</p> <p>5.5.7. Establece relaciones entre objetos: busca objetos para introducirlos en recipientes, inserta objetos pequeños por una ranura, arma torres, etc.</p> <p>5.6.1. Busca objetos conocidos por él aunque no los tenga a la vista.</p> <p>5.6.2. Diferencia los tamaños grande y pequeño en objetos.</p> <p>5.6.3. Diferencia las formas circulares y las cuadradas en los objetos de manera intuitiva.</p> <p>5.6.4. Diferencia los colores básicos rojo, azul y amarillo de manera intuitiva.</p> <p>5.6.5. Diferencia las texturas dura y blanda de manera intuitiva: trae el objeto blando cuando se le pide.</p> <p>5.6.6. Diferencia las temperaturas fría y caliente: sopla cuando su leche está caliente.</p> <p>5.6.7. Agrupa figuras iguales juntas.</p> <p>5.6.8. Establece relaciones entre los objetos: encaja sobre un tablero, arma rompecabezas y torres de hasta ocho piezas, coloca en fila tres objetos, etc.</p> <p>5.6.9. Asocia elementos que se complementan: el cuchillo con el tenedor, el zapato con la media, el televisor con el control remoto, etc.</p>	<p>* Crear situaciones en las que el niño deba solucionar problemas: alcanzar un juguete, hacer funcionar de terminados objetos, empujar o arrimar un juguete para pasar, etc.</p> <p>* Brindarle oportunidades para introducir un objeto grande en un recipiente pequeño y luego introducirlo en uno grande.</p> <p>* Juegos para planificar estrategias, de lo simple a lo complejo, aprovechando las actividades motoras consistentes en pasar obstáculos, sacar un objeto de un recipiente con pico angosto, etc.</p> <p>* Juegos para comparar y clasificar: utilizar los objetos y las actividades cotidianas.</p> <p>* Juegos para asociar los objetos con su finalidad y función: el cepillo de dientes con los dientes, el jabón con las manos, la escoba sirve para barrer, etc.</p> <p>* Brindarle materiales que tenga que aparear por mitades y luego introducir rompecabezas de 3/4 piezas.</p> <p>* Ofrecerle encajes de contornos simples, como un círculo, cuadrado o triángulo, de tal manera que encaje sin importar la posición en que lo coloque.</p> <p>* Juegos en donde el niño experimente las diferencias entre las formas: sea con bloques u objetos de volumen, figuras planas, encajes, plantados, etc.</p> <p>* Juegos para experimentar objetos blandos y duros: muñecos de peluche, bloques de madera, etc.</p> <p>* Experimentar la noción de lleno y vacío, por ejemplo, en las actividades de alimentación: taza llena o vacía, canasta llena o vacía, paquete de galleta lleno o vacío, etc.</p>	<p>18 – 24 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>5.7. Establece de manera autónoma relaciones más complejas que le permiten clasificar, cuantificar y establecer correspondencias entre los objetos, así como reconocer por intuición algunos símbolos gráficos.</p>	<p>5.6.10. Utiliza otros objetos para lograr un objetivo con seguridad: utiliza un palo para alcanzar lo que está lejos.</p> <p>5.6.11. Manipula un objeto para descubrir cómo funciona: manipula los botones de la radio para saber cómo se prende o cómo se sube el volumen, etc.</p> <p>5.6.12. Reconoce los desplazamientos realizados previamente con su cuerpo y con los objetos—representados mentalmente— para volver a ejecutar movimientos y acciones: recuerda que para alcanzar un juguete necesita trepar una silla, que para que la pelota emboque debe lanzarla hacia una cesta, etc.</p>	<p>* Juegos para buscar objetos que se complementen usando preferentemente objetos concretos: zapato y media, <i>cassette</i> y <i>tocassette</i>, etc.</p> <p>* Continuar ofreciendo al niño situaciones para resolver problemas.</p> <p>* Juegos musicales que brinden la oportunidad de explorar produciendo sonidos con instrumentos musicales (quena, zampoña, tamborcito, maracas, etc.) y recursos del ambiente (lluvia, aves, truenos, piedritas, hojas secas, etc.)</p> <p>* Proporcionarle bloques de construcción.</p>	
<p>5.7. Establece de manera autónoma relaciones más complejas que le permiten clasificar, cuantificar y establecer correspondencias entre los objetos, así como reconocer por intuición algunos símbolos gráficos.</p>	<p>5.7.1. Reconoce objetos medianos teniendo como referencia los objetos grandes y pequeños.</p> <p>5.7.2. Asocia objetos de acuerdo con los colores básicos.</p> <p>5.7.3. Asocia objetos de acuerdo con algunos colores secundarios.</p> <p>5.7.4. Asocia objetos de acuerdo con figuras geométricas, como círculo, cuadrado o rectángulo: coloca un objeto circular al lado de una llanta, señala una caja similar a un cuadrado que se le ha mostrado, etc.</p> <p>5.7.5. Reconoce una sustancia por el olor aun sin verla.</p> <p>5.7.6. Reconoce un alimento por el sabor aun sin verlo.</p> <p>5.7.7. Reconoce un objeto por el tacto aun sin verlo.</p> <p>5.7.8. Observa detalles en figuras más complejas: ubica la corbata del personaje, ubica al mono dentro del paisaje, etc.</p>	<p>* Continuar con los juegos para aparear por complementariedad incrementando su nivel de dificultad.</p> <p>* Iniciar el reconocimiento de signos o símbolos gráficos, por ejemplo, en empaques de productos.</p> <p>* Jugar a descubrir las frutas con los ojos cerrados: los niños prueban trozos de fruta y deben adivinar qué fruta es.</p> <p>* Jugar a la caja de sorpresa en donde el niño debe tocar el objeto y adivinar lo que es.</p> <p>* Ofrecerle los bloques de construcción.</p> <p>* Incrementar la dificultad de los rompecabezas pero orientándolo al inicio.</p> <p>* Incrementar la dificultad de los encajes.</p> <p>* Juegos para visualizar figuras y cuentos cada vez más complejos.</p> <p>* En las actividades cotidianas, utilizar los términos para cuantificar: ‘¿quieres muchas galletas?’, ‘hay pocas pelotas’, etc.</p>	2 a 3 años

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>5.7.9. Establece relaciones entre objetos: construye puentes, casas, encaja piezas pequeñas de una figura, arma rompecabezas de diez a 15 piezas, aparea figuras según su función: la sopa con la cuchara, las medias con el zapato, etc.</p> <p>5.7.10. Utiliza los cuantificadores 'mucho' y 'poco' reconociendo su significado.</p> <p>5.7.11. Utiliza los cuantificadores 'uno' y 'ninguno' reconociendo su significado.</p> <p>5.7.12. Utiliza una misma estrategia para solucionar diversas situaciones: un palo le sirve para alcanzar un objeto, para hacerlo rodar, etc.</p> <p>5.7.13. Planifica sus acciones anticipando los posibles resultados: arma con cuidado sus construcciones tratando de evitar que se derrumben, etc.</p>	<p>* Continuar ofreciendo al niño situaciones para resolver problemas sencillos.</p>	
<p>5.8. Observa, descubre y practica acciones con los objetos y componentes de su medio ambiente. Esto le permitirá anticipar resultados y desarrollar su capacidad de resolución de problemas, así como sus actitudes de investigación.</p>	<p>5.8.1. Reconoce la textura de los objetos al interactuar con ellos.</p> <p>5.8.2. Reconoce el peso de los objetos al interactuar con ellos.</p> <p>5.8.3. Reconoce la temperatura de los objetos al interactuar con ellos.</p> <p>5.8.4. Identifica y nombra los colores básicos en los objetos de su entorno.</p> <p>5.8.5. Identifica y nombra algunos colores secundarios en los objetos de su entorno.</p> <p>5.8.6. Identifica el cuadrado y lo asocia con la forma de los objetos.</p>	<p>* Al observar revistas y cuentos, conversar con el niño sobre la cantidad de objetos que encuentra en ellos: muchos o pocos.</p> <p>* Jugar a ubicar los elementos en sus casitas: las mariposas en la cajita donde corresponden, el chanchito en su cajita, etc.</p> <p>* Colocar de manera intencional un elemento en una cajita que no corresponde para que el niño extraiga el elemento diferente.</p> <p>* Iniciar el conteo de objetos de manera progresiva, del uno al tres, para luego ir aumentando.</p> <p>* Cantar canciones que involucren los números.</p> <p>* Introducir el concepto mediano a partir de historias y experimentar con objetos concretos.</p>	3 a 4 años

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>5.8.7. Identifica el círculo y lo asocia con la forma de los objetos.</p> <p>5.8.8. Identifica el triángulo y lo asocia con la forma de los objetos.</p> <p>5.8.9. Identifica las características de los objetos aun sin verlos: dice el nombre de una manzana luego de tan solo tocarla y olerla, etc.</p> <p>5.8.10. Identifica las cualidades de los objetos aun sin verlos: selecciona las pelotas de un grupo de objetos con solo decirle que sirven para rodar, rebotar, etc.</p> <p>5.8.11. Identifica la función de los objetos aun sin verlos: selecciona medios de transporte solo con decirle que sirven para llevar personas de un lugar a otro para pasear.</p> <p>5.8.12. Establece relaciones entre objetos: arma rompecabezas de entre quince y 20 piezas, encaja figuras en el tablero, ensarta cuentas de agujeros pequeños, etc.</p> <p>5.8.13. Establece relaciones de cantidad al comparar conjuntos: más, menos, tantos como, mucho, poco, uno, ninguno, todos, algunos, etc.</p> <p>5.8.14. Cuenta objetos asociando cantidades y números del cero al diez.</p> <p>5.8.15. Agrupa objetos de acuerdo con una propiedad común, como el color, la forma, la utilidad, etc.</p> <p>5.8.16. Identifica elementos que pertenecen o no al conjunto: saca la muñeca de vestido azul del conjunto de muñecas de vestido amarillo, etc.</p>	<p>* Continuar con los juegos de reconocimiento de características pero esta vez verbalizándolas.</p> <p>* Ofrecerles materiales como dominós, loterías, <i>playo</i>, bingo, etc.</p> <p>* Continuar con los bloques: el niño manifestará ahora con mayor claridad su intención de construir algo.</p> <p>* Ofrecerle materiales para que reconozca y nombre los colores básicos —rojo, amarillo, azul— y aprovechar los objetos y las actividades cotidianas para reforzarlo: ‘hoy has venido con tu pantalón azul, ¿quién más ha venido de azul?’.</p> <p>* Ofrecerle oportunidades para relacionarse con objetos que tengan las formas básicas.</p> <p>* Continuar con los juegos de adivinanzas utilizando los sentidos.</p>	

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>5.8.17. Realiza seriaciones de tamaño con objetos y en material gráfico.</p> <p>5.8.18. Realiza diferentes secuencias de color con objetos y en material gráfico.</p> <p>5.8.19. Realiza diferentes secuencias de forma con objetos y en material gráfico.</p> <p>5.8.20. Aparea objetos iguales en material concreto — loterías, dominós, etc. — y en material gráfico.</p> <p>5.8.21. Identifica seres vivientes y no vivientes al explorar su medio.</p>		

SUBÁREA : RELACIÓN ESPACIO-TIEMPO

COMPETENCIA:

6. Establece con mayor precisión relaciones espacio-temporales en función de sí mismo y de su entorno, de modo que logra orientarse y desenvolverse con mayor seguridad en diferentes situaciones de su vida cotidiana.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>6.1. Descubre de manera intuitiva las relaciones espacio-temporales en función de su rutinas y de su relación con el medio.</p>	<p>6.1.1. Acomoda su cuerpo según la superficie donde se le coloca o, por ejemplo, cuando se le carga, etc.</p> <p>6.1.2. Junta sus manos al centro de su cuerpo y establece así relaciones con él.</p> <p>6.1.3. Acerca y aleja objetos de su rostro, y establece así relaciones espaciales entre él y los objetos.</p> <p>6.1.4. Acomoda sus manos a la posición y tamaño de los objetos a su alcance.</p> <p>6.1.5. Adecua su posición para alcanzar objetos ubicados en diferentes direcciones.</p> <p>6.1.6. Observa la trayectoria de los objetos que deja caer: un juguete que deja caer, el desplazamiento de un adulto, etc.</p> <p>6.1.7. Observa los objetos de arriba hacia abajo y establece cambios desde su perspectiva espacial.</p>	<p>* Juegos para que descubra y mire sus manos.</p> <p>* Juegos para ayudar al bebé a llevar sus manos hacia el centro de su cuerpo.</p> <p>* Juegos para manipular objetos pequeños pasándolos de una mano a otra, acercándolos y alejándolos de su rostro, etc.</p> <p>* Juegos con objetos en movimiento y en caída.</p> <p>* Juego con globos.</p>	<p>0 - 6 meses</p>
<p>6.2. Incrementa progresivamente su percepción espacio-temporal, y demuestra interés y habilidades de adaptación en su relación con el entorno.</p>	<p>6.2.1. Se acomoda en el espacio para desplazarse, arrastrándose o gateando, y utiliza diferentes velocidades.</p> <p>6.2.2. Observa con atención un objeto y lo reconoce aun en diferentes posiciones: intenta alcanzar un muñeco que se encuentra boca abajo pero que vio antes en otra posición, etc.</p>	<p>* Juegos con objetos en diferentes posiciones accesibles al bebé.</p> <p>* Permitirle desplazarse por lugares que presenten obstáculos de manera progresiva.</p> <p>* Jugar a perseguirlo gateando a fin de vivenciar la velocidad de sus movimientos.</p>	<p>6 - 9 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>6.3. Incrementa su agudeza sensorial y su percepción espacio-temporal, lo cual le permite explorar de manera activa nociones de profundidad, velocidad y distancia.</p>	<p>6.2.3. Observa la trayectoria de objetos que lanza o deja, van experimentando (de manera intuitiva) la noción de profundidad.</p> <p>6.2.4. Se dirige a coger un objeto que ha lanzado previamente a corta distancia.</p> <p>6.2.5. Reconoce de manera intuitiva el antes y el después de los acontecimientos que él ha originado: presiona el botón de un juguete y suena la música.</p> <p>6.3.1. Se ubica en el espacio y establece relaciones entre su cuerpo y los objetos: se dirige a alcanzar lo que desea, se mete en cajas o canastas, gatea acomodando su cuerpo al lugar por donde va a entrar y salir, etc.</p> <p>6.3.2. Manipula objetos huecos y experimenta la noción de contenido: introduce y saca objetos de recipientes.</p> <p>6.3.3. Observa objetos experimentando las nociones de distancia y perspectiva en relación con su cuerpo: al hacer rodar una pelota hacia él o al retirar un juguete de su lado, sigue el desplazamiento de la pelota, mira el punto de llegada, señala un objeto distante, etc.</p> <p>6.3.4. Se desplaza explorando el espacio y adecuando la velocidad a distintas situaciones: gatea despacio al atravesar una superficie irregular.</p> <p>6.3.5. Reconoce de manera intuitiva el antes y el después de un acontecimiento exterior: antes de comer se lava las manos, al cantar una canción determinada salen a jugar o pasear, etc.</p>	<p>* Jugar a alcanzar un objeto en movimiento.</p> <p>* Jugar a dejar caer objetos delante de él para que pueda experimentar la noción de profundidad.</p> <p>* Mantener una rutina diaria que le permita asociar el antes y el después: utilizar señales de cambio de actividad como cantos, campanas, etc.</p>	9- 12 meses
		<p>* Aprovechar los juegos motores para que el bebé experimente las nociones de distancia acomodando su cuerpo para pasar obstáculos a gatas.</p> <p>* Recorrer otros espacios con el bebé e ir diciéndole lo que hay en esa habitación, etc.</p> <p>* Aprovechar las actividades relacionadas con la exploración de los objetos para que experimente con su cuerpo la noción de tamaño: abrazar un muñeco grande y luego uno pequeño.</p> <p>* Utilizar los juegos de introducir y sacar objetos de un recipiente para que le bebé experimente la noción de contenido.</p> <p>* Jugar a hacer rodar una pelota, tirar un globo al aire y observar cómo cae, etc.</p> <p>* Continuar con un orden en las rutinas diarias.</p>	

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>6.4. Evidencia una mayor percepción espacio-temporal que le permite establecer una secuencia en su rutina diaria, así como experimentar e interiorizar nociones de ubicación respecto de sí mismo y de los objetos.</p>	<p>6.4.1. Reconoce secuencias temporales y las asocia con su rutina diaria: después del almuerzo viene la siesta.</p> <p>6.4.2. Se desplaza en el espacio próximo y reconoce su ubicación respecto de él: cuando sale y entra en una habitación.</p> <p>6.4.3. Se desplaza en el espacio próximo y reconoce la ubicación de los objetos: reconoce dónde se guardan los juguetes, la ubicación de los muebles, etc.</p> <p>6.4.4. Observa con atención el desplazamiento de un objeto y anticipa el punto de llegada.</p> <p>6.4.5. Practica posiciones con su cuerpo en un ambiente de exploración y en relación con los objetos: arriba y abajo, dentro y fuera, etc.</p>	<p>* Continuar con un orden en las rutinas diarias que le permita adquirir nociones temporales.</p> <p>* Aprovechar todas las posibilidades del espacio para que el niño se esconda detrás de los muebles, dentro de una caja, detrás del adulto, debajo de la mesa o se pare en una silla, etc.</p> <p>* Luego de trabajar la posición corporal, hacer que el niño ubique objetos detrás del mueble, encima de la silla, etc.</p> <p>* Jugar a hacer rodar una pelota, tirar un globo al aire y observar cómo cae, etc.</p> <p>* Ofrecerle oportunidades de observar los objetos desde distintas perspectivas.</p>	<p>12 - 18 meses</p>
<p>6.5. Realiza con interés adaptaciones más complejas con su cuerpo y los objetos en relación con el espacio disponible y establece con seguridad secuencias temporales relacionadas con sus actividades diarias.</p>	<p>6.5.1. Reconoce las nociones de lleno y vacío: usa los términos 'hay' (lleno), 'no hay' (vacío) o 'nada' durante sus actividades, y responde con sus palabras cuando se le pregunta '¿Qué hay aquí?', etc.</p> <p>6.5.2. Establece secuencias temporales y las asocia con sus actividades diarias: después de guardar las cosas se lava las manos para almorzar, etc.</p> <p>6.5.3. Anticipa lo que va a ocurrir en relación con sus propias experiencias: si lanza la pelota derribará una torre, etc.</p> <p>6.5.4. Realiza recorridos más complejos orientándose en el espacio: se desplaza por un camino trazado, por caminos con obstáculos, etc.</p> <p>6.5.5. Reconoce distintas posiciones con su cuerpo en relación con los objetos —dentro y fuera, arriba y abajo—: se mete dentro de una caja cuando se le indica, mete y saca objetos de una caja, etc.</p>	<p>* Continuar con un orden en las rutinas diarias que le permita ir adquiriendo nociones temporales.</p> <p>* Aprovechar las actividades motoras y de exploración que le permitan anticipar resultados.</p> <p>* Preguntarle al niño acerca de los hechos que han antecedido su acción, por ejemplo, antes de comer preguntarle '¿ya te lavaste las manos?'.</p> <p>* Aprovechar las situaciones de resolución de problema para que el niño evoque sus experiencias previas.</p> <p>* Establecer juegos de recorrido para que el niño memorice los pasos que debe seguir.</p> <p>* Aprovechar todas las posibilidades del espacio para que el niño se esconda detrás de los muebles, dentro de una caja, detrás del adulto, debajo de la mesa, se pare en una silla, etc.</p> <p>* Luego de trabajar la posición corporal, hacer que el niño ubique objetos detrás del mueble, encima de la silla, etc.</p>	<p>18 - 24 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>6.6. Incrementa su percepción espacio-temporal, y demuestra mayor seguridad y dominio de su entorno, lo cual le permite interiorizar nociones cada vez más complejas.</p>	<p>6.6.1. Reconoce el inicio y el final de las actividades que realiza: al cantar una canción, al vestirse, etc.</p> <p>6.6.2. Relata con sus propias palabras hechos del pasado que evoca: cuenta alguna anécdota de su vida cotidiana, su cumpleaños, alguna caída, a qué jugó, etc.</p> <p>6.6.3. Diferencia los cambios de velocidad y la duración de sus desplazamientos: camina rápido y luego lento, expresa lo mucho que se ha caminado o corrido, y lo cansado que está.</p> <p>6.6.4. Relaciona actividades que realiza con el día y la noche diferenciándolas: cuándo se levanta y se alista para venir a la cuna, etc.</p> <p>6.6.5. Realiza construcciones en planos horizontales y verticales.</p> <p>6.6.6. Sigue la trayectoria esperada al lanzar objetos en direcciones determinadas: lanza una pelota y da en el blanco, etc.</p> <p>6.6.7. Establece relaciones espaciales con su cuerpo en relación con los objetos: cerca o lejos, encima o debajo, delante o detrás.</p>	<p>* Continuar con un orden en las rutinas diarias que le permita ir adquiriendo nociones temporales.</p> <p>* Cuentos o historias que le permitan ordenar eventos según un antes y un después.</p> <p>* Juegos para reconocer acciones breves o de larga duración.</p> <p>* Aprovechar los juegos motores para que experimente velocidad en sus desplazamientos así como la pausa o el detenerse.</p> <p>* Relacionar las actividades que realiza durante el día y las que realiza durante la noche.</p> <p>* Aprovechar las actividades de construcción para que el niño realice planos verticales y horizontales.</p> <p>* Aprovechar todas las posibilidades del espacio para aumentar las nociones espaciales: hacer que el niño se esconda detrás de los muebles, dentro de una caja, detrás del adulto, debajo de la mesa, se pare en una silla, etc.</p> <p>* Luego de trabajar la posición corporal, aumentar las nociones espaciales haciendo que el niño ubique objetos detrás de los muebles, encima de la silla, etc.</p>	<p>2 a 3 años</p>
<p>6.7. Establece con mayor seguridad la noción espacio-temporal al interactuar con su entorno en actividades más complejas, y domina su espacio y tiempo real.</p>	<p>6.7.1. Realiza construcciones verticales con diversos bloques y coloca detalles en ellas: casas de dos pisos, divisiones de ambientes, etc.</p> <p>6.7.2. Entona canciones respetando los tiempos.</p> <p>6.7.3. Identifica diferentes velocidades, así como la duración de sus movimientos gruesos y finos.</p> <p>6.7.4. Reconoce relaciones espaciales en material concreto y gráfico: arriba o abajo, dentro o fuera; delante, detrás, al lado o al medio; encima o debajo; etc.</p>	<p>* Continuar con un orden en las rutinas diarias que le permita ir adquiriendo nociones temporales.</p> <p>* Jugar a realizar movimientos rápidos y lentos pues es importante que el niño experimente con su cuerpo estas nociones: es posible usar panderetas, música, palmas, maracas, tambor, etc.</p> <p>* Al observar cuentos, preguntarle por la posición de los personajes.</p> <p>* En los juegos de competencia, preguntar '¿quién llegó primero' o '¿quién llegó segundo', etc.</p>	<p>3 a 4 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>6.7.5. Reconoce la posición espacial consigo mismo y con los objetos: primero, segundo, tercero, etc.</p> <p>6.7.6. Identifica relaciones temporales en función de sus actividades cotidianas: día o noche; ayer, hoy o mañana.</p> <p>6.7.7. Utiliza los tiempos verbales —pasado, presente y futuro— al contar sus experiencias e ideas: cuenta anécdotas de su pasado reciente, cuenta algo que va a realizar, etc.</p> <p>6.7.8. Relaciona el paso del tiempo en las actividades diarias con los días, meses y años.</p> <p>6.7.9. Se ubica en el espacio al realizar un circuito ordenadamente.</p>	<p>* En sus relatos, observar el uso de los tiempos verbales.</p> <p>* Identificar actividades específicas con los días de la semana, como, por ejemplo, saber que los lunes se regresa a la cuna.</p> <p>* Aprovechar los juegos de obstáculos o circuitos para que el niño se ubique en relación con ellos.</p>	

Fundamentación: Área Expresión y Comunicación

Los niños y las niñas, desde antes de su nacimiento, están expuestos a una serie de estímulos que los van familiarizando con determinadas personas y ambientes. Desde su nacimiento, el niño y la niña comienzan a comunicarse y a expresarse por medio del gesto y del cuerpo, para ir adquiriendo paulatinamente un nivel de comprensión y comunicación cada vez más complejo y dominar el lenguaje en toda su expresión.

Esta competencia, resultado de la interacción con los adultos y sus pares, convertirá al niño en un sujeto con identidad cultural e individual, determinará su desarrollo y constituirá un mecanismo de comunicación, intercambio afectivo y significados culturales, así como de conocimientos y posturas frente a la realidad.

En este sentido, esta área tiene como finalidad desarrollar las competencias de comunicación en los niños y las niñas mediante la estimulación del lenguaje tanto verbal como no verbal, de modo que el desarrollo de estas habilidades comunicativas le permitan relacionarse cada vez mejor con las personas que lo rodean.

La comunicación oral abarca desde la etapa prelingüística, en la que el llanto, gritos, gorjeos, etc. constituyen el medio para satisfacer necesidades, deseos y molestias. Esta etapa de comunicación es trascendental para la comunicación del niño y de la niña, pues los mecanismos usados hasta entonces lo llevarán a la comprensión y asociación de significados propios de la etapa lingüística, en la que la palabra se hace presente para ampliar su vocabulario y comunicarse progresivamente con frases y oraciones cada vez más elaboradas que le permitan usar verbos, adjetivos y pronombres para describir e interpretar situaciones de su propia experiencia.

La comunicación corporal, plástica, dramática y musical también es de vital importancia para el desarrollo del niño en esta área, puesto que este tipo de expresión enriquece el lenguaje verbal y estimula su capacidad de representación mental. De este modo, el juego simbólico e imitativo le permite comunicar sus vivencias, emociones, necesidades e intereses, y complementarlos con experiencias gráficas, musicales, rítmicas y plásticas, para lograr usarlos como medio espontáneo de expresión.

El área de expresión y comunicación requerirá ser trabajada en todo momento con los niños y niñas, tanto en las acciones programadas como en las que son permanentes, haciendo uso de toda la riqueza comunicativa —voz, entonación, gestualidad, etc.—, de modo que motive e interese al niño para su óptimo desarrollo.

Será de gran importancia crear espacios de relación no solo con los adultos, sino también con otros niños y niñas, pues es en esta relación con los demás que se construyen y expresan aquellos procesos psicológicos que les permitirán al niño y a la niña construir, comprender y apropiarse del mundo social, la comunicación, la capacidad interactiva y la construcción de la norma.

El desarrollo de esta área no se dará de manera aislada, sino que se relacionará, complementará y se volverá más complicado con el desarrollo de las demás. El lenguaje se convierte, pues, en el medio más apropiado por el cual el pensamiento lógico se expresa en su forma más madura.

COMPETENCIA

7. Demuestra capacidad de comprensión y comunicación verbal y gestual, así como la capacidad de representación mental, que le permiten comunicar ideas, experiencias, sentimientos y deseos mediante el lenguaje materno y diversos modos de expresión, los cuales valorará como medio de relación con los demás.

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
7.1. Demuestra una intención favorable por relacionarse con las personas que lo rodean, sea reaccionando con sobresaltos o emitiendo sonidos guturales como primera forma de comunicación.	<p>7.1.1. Reacciona ante sonidos del entorno con sobresaltos o agitando brazos y piernas.</p> <p>7.1.2. Busca con la mirada el lugar de donde provienen los sonidos.</p> <p>7.1.3. Reconoce la voz de la persona que lo atiende y lo evidencia mediante la mirada fija, movimientos corporales, sonrisa o emisión de sonidos.</p> <p>7.1.4. Emite sonidos guturales como <i>kkk</i> o <i>ggg</i> para llamar la atención de la persona que lo atiende.</p>	<p>* Juegos de escucha que permitan observar la preferencia del bebé por determinados ritmos: utilizar música instrumental, con voces de adultos, niños, etc.</p> <p>* Escuchar voces y entonaciones diferentes: cantadas, habladas, etc.</p> <p>* Escuchar ruidos del ambiente.</p> <p>* Juegos de seguimiento visual.</p> <p>* Juegos guturales en los que el adulto imita los sonidos que produce el bebé y espera que este produzca alguna respuesta.</p> <p>* Juego de conversaciones diversas en las que no es el contenido lo importante sino que el bebé pueda familiarizarse con su lengua materna.</p> <p>* Juego de muecas: hacer gestos lentamente, especialmente con la boca, y esperar que el bebé intente imitarlos.</p>	0 – 3 meses
7.2. Disfruta de manera cada vez más activa con los juegos sociales mediante la emisión de sonidos, gestos y movimientos diferenciados que le permiten comunicar deseos, emociones y necesidades.	<p>7.2.1. Reconoce los sonidos familiares y dirige la mirada hacia el lugar de donde proceden.</p> <p>7.2.2. Responde a la conversación del adulto con balbuceos, gorjeos, etc.</p> <p>7.2.3. Reacciona ante cambios de entonación: ríe ante una voz alegre, se aflige ante una voz poco expresiva, etc.</p>	<p>* Continuar con los juegos de conversación ofreciéndole espacios o pausas luego de cada oración para que el bebé pueda responder con sus balbuceos.</p> <p>* Continuar con los juegos guturales: el adulto introduce paulatinamente sonidos nuevos para que el bebé intente reproducirlos.</p> <p>* Brindarle oportunidades para que el bebé escuche nuevos sonidos del entorno, como otras voces, sonidos de animales u otros.</p>	3- 6 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>7.2.4. Expresa sus emociones o necesidades utilizando variados movimientos corporales y gestuales: agita los brazos, estira las piernas, mueve la cabeza, frunce el ceño, etc.</p> <p>7.2.5. Imita movimientos gestuales sencillos que realiza el adulto: abre y cierra la boca, los ojos, etc.</p> <p>7.2.6. Reacciona emitiendo sonidos o riendo a carcajadas ante los juegos con el adulto.</p> <p>7.2.7. Exige la continuidad de los juegos haciendo uso de gestos, movimientos corporales o gritos.</p>	<p>* Durante las actividades cotidianas, conversar con el bebé sobre lo que está haciendo.</p> <p>* Juegos de imitación gestual que produzcan tanto la intención de imitación por parte del bebé como el fortalecimiento de la relación bebé-adulto.</p> <p>* Juegos que produzcan risa en el bebé aprovechando que a esta edad le encanta observar el rostro humano: tapar y destapar el rostro del adulto, producir sonidos agudos o movimientos con la cabeza, etc.</p> <p>* Juego de cosquillas.</p>	
<p>7.3. Demuestra interés y disfrute por escuchar, responder y reproducir nuevos sonidos, gestos y movimientos, con lo cual inicia la asociación de las palabras con los objetos, las acciones y otros estímulos familiares.</p>	<p>7.3.1. Ubica fácilmente la procedencia de un sonido: voltea la cabeza, gatea hacia él, etc.</p> <p>7.3.2. Responde con vocalizaciones imitando la entonación del adulto al escuchar conversaciones.</p> <p>7.3.3. Reacciona mediante el movimiento y/o emitiendo sonidos al reconocer melodías conocidas: balancea su cuerpo, mueve la cabeza, etc.</p> <p>7.3.4. Vocaliza algunas sílabas repitiéndolas una y otra vez.</p> <p>7.3.5. Comprende algunas palabras y frases relacionadas con acciones de su rutina como 'teta' y 'upa': alza los brazos o agita sus brazos y piernas al oírlos.</p>	<p>* Continuar con los juegos de conversación haciendo énfasis en los nombres de los objetos y de las personas del entorno inmediato, así como de las acciones cotidianas.</p> <p>* Acompañar las actividades con música o canciones con diferentes melodías.</p> <p>* Juegos silábicos en los que el adulto imita las sílabas que produce el bebé y al mismo tiempo emite nuevas sílabas para que el bebé trate de imitarlas.</p> <p>* Ampliar oportunidades para que el bebé siga enriqueciendo su repertorio de sonidos.</p> <p>* Explicar al bebé las actividades por hacer, tales que estén relacionadas unas con otras de manera que se facilite la adquisición de las rutinas básicas.</p> <p>* Actividades motoras: deglutir o pasar alimentos.</p> <p>* Continuar con los juegos de la etapa anterior: Cada vez puede aumentarse el grado de complejidad según cómo avance el bebé.</p>	6-9 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>7.4. Incrementa la comprensión de palabras ligadas a la rutina diaria y utiliza gestos que acompañan el inicio de la palabra-frase para lograr que los adultos comprendan su mensaje.</p>	<p>7.4.1. Señala un objeto conocido cuando es nombrado.</p> <p>7.4.2. Reconoce el nombre de las personas familiares y las busca con la mirada cuando son nombradas.</p> <p>7.4.3. Escucha diversos sonidos e intenta imitarlos vocalizando con claridad dos sílabas: 'dada', 'papa', etc.</p> <p>7.4.4. Utiliza <i>sus</i> palabras otorgándoles significado.</p> <p>7.4.5. Limita gestos faciales: frunce la nariz, bosteza, estornuda, etc.</p> <p>7.4.6. Acompaña canciones y juegos rítmicos con gestos y movimientos corporales.</p>	<p>* Juegos que motiven la pronunciación de palabras, como esconder y encontrar un juguete, o buscar a su papá detrás del sofá, etc.</p> <p>* Juegos para señalar figuras usando tarjetas de vocabulario, revistas, encartes, etc.: al inicio el bebé lo hará con dificultad, por lo cual el adulto debe preguntar y señalar para que el bebé lo pueda hacer bien progresivamente.</p> <p>* Acompañar las actividades cotidianas con pequeñas rimas.</p> <p>* Preguntar al bebé sobre las personas más cercanas a él valiéndose de fotos si no está la persona presente.</p> <p>* Actividades motoras: masticar alimentos, mover la lengua, etc.</p> <p>* Juegos de muecas frente a frente y ante al espejo.</p> <p>* Canciones que permitan hacer gestos con la cara como fruncir la nariz, abrir y cerrar los ojos, toser, estornudar, etc.</p> <p>* Experiencias con otras personas.</p>	<p>9 - 12 meses</p>
<p>7.5. Incrementa los niveles de comprensión, lo cual le permite ejecutar órdenes simples, identificar su estado de ánimo cada vez con mayor claridad, asociar acciones o situaciones, y disfrutar de narraciones sencillas.</p>	<p>7.5.1. Utiliza palabras con sentido: inicia el uso de la palabra frase.</p> <p>7.5.2. Utiliza palabras acompañadas de gestos para hacerse entender.</p> <p>7.5.3. Repite sonidos onomatopéyicos del ambiente, como <i>guau, guau, titi</i>, etc.</p> <p>7.5.4. Utiliza palabras para designar personas y objetos significativos, como 'tata' para indicar abuelo.</p> <p>7.5.5. Comprende indicaciones sencillas y realiza la acción requerida: entrega la pelota ante la indicación 'dame la pelota', etc.</p>	<p>* Cuentos con relato de un máximo de tres láminas referidas a experiencias conocidas por el niño.</p> <p>* Juegos para señalar figuras.</p> <p>* Canciones cortas acompañadas de gestos.</p> <p>* Canciones que promuevan la reproducción de sonidos onomatopéyicos: trabajar con los sonidos de animales de la región como loro, perico, gato, etc.</p> <p>* Rimas cortas con finales repetitivos.</p> <p>* Juegos en los que el niño cumpla instrucciones simples</p> <p>* Juegos del 'sí' y el 'no': hacerte preguntas al niño que permitan verificar su comprensión.</p>	<p>12 - 18 meses</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
	<p>7.5.6. Responde con gestos y/o palabras a preguntas simples que se le formulan.</p> <p>7.5.7. Mantiene la atención cuando le narran cuentos muy cortos.</p> <p>7.5.8. Presenta una mayor expresión de sentimientos y necesidades: temor, afecto, dolor, calor, alegría, enojo, etc.</p> <p>7.5.9. Señala las ilustraciones de un libro cuando se le pide.</p> <p>7.5.10. Imita acciones rutinarias que realiza el adulto, como barrer, planchar, lavar, etc.</p>	<p>* Actividades motoras: absorber de una cañita, mover la lengua, soplar, etc.</p> <p>* Juegos de expresiones frente al espejo que le permitan, además, reconocer sus propios sentimientos u observar a otros niños: ante la cara de alegría o de tristeza del niño, se le pregunta '¿qué pasó?', '¿estás molesto?'. Figuras o cuentos que representen los diferentes estados de ánimo.</p> <p>* Canciones para dramatizar los sentimientos y estados de ánimos.</p> <p>* Juegos que le permitan reproducir situaciones significativas.</p>	
<p>7.6. Incrementa su vocabulario y capacidad simbólica, lo cual le permite construir frases de dos o tres palabras y establecer juegos de representación cada vez más complejos como medios para expresar necesidades, vivencias y emociones.</p>	<p>7.6.1. Escucha con interés un cuento breve manteniendo la atención.</p> <p>7.6.2. Reconoce objetos cotidianos y significativos en ilustraciones.</p> <p>7.6.3. Pregunta el nombre de objetos que acaba de conocer y los repite.</p> <p>7.6.4. Dice diez palabras como mínimo.</p> <p>7.6.5. Se expresa por medio de frases de dos o tres palabras.</p> <p>7.6.6. Repite las últimas palabras de una canción.</p> <p>7.6.7. Juega representando actividades de la vida cotidiana utilizando objetos diversos para completar sus juegos de imitación: da de comer a la muñeca, maneja el carro, etc.</p> <p>7.6.8. Demuestra su sentido rítmico moviéndose espontáneamente ante la música de su agrado y siguiendo el ritmo golpeando objetos entre sí o contra la superficie: golpea el tambor, dos maderos entre sí, etc.</p>	<p>* Cuentos con relato de hasta cinco láminas referidas a experiencias conocidas por el niño.</p> <p>* Juegos para seguir indicaciones sencillas.</p> <p>* Juegos para descubrir los nombres de los objetos.</p> <p>* Juegos de imitación y representación.</p> <p>* Continuar con las canciones cortas y con gestos.</p> <p>* Rimas cortas con finales repetitivos.</p> <p>* Continuar con las actividades motoras.</p> <p>* Juegos espontáneos que le permitan representar sus experiencias: actividades gráfico-plásticas, disfraces, títeres, actividades del hogar, etc.</p> <p>* En las actividades gráficas, proveer al niño de plumes gruesos y hojas A-3.</p> <p>* Juegos para pintar con los dedos o las manos en los que el niño disfrute el proceso.</p> <p>* Juego de impresión o sellos.</p> <p>* Canciones de diferentes ritmos.</p>	18 - 24 meses

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>7.7. Incrementa de manera significativa su capacidad de comunicación y representación mental, lo cual le permite entablar conversaciones cada vez más fluidas, establecer juegos de roles y representar ideas, vivencias y emociones por medio de diversos modos de expresión</p>	<p>7.6.9. Realiza actividades gráfico-plásticas utilizando sus manos y diversos materiales: pinta utilizando esponjas, telas, etc.</p> <p>7.7.1. Ubica rápidamente el lugar de donde proceden los sonidos y reconoce qué o quién lo reproduce.</p> <p>7.7.2. Expresa sus necesidades y deseos verbalmente sin necesidad de llorar.</p> <p>7.7.3. Vuelve a narrar un cuento que ha escuchado previamente con sus palabras imitando las entonaciones.</p> <p>7.7.4. Comprende preguntas sencillas —'¿cómo te llamas?', '¿qué quieres comer?', '¿qué es eso?'— y responde.</p> <p>7.7.5. Expresa sus vivencias utilizando pronombres —'yo', 'tú', 'mí', 'él'— y verbos.</p> <p>7.7.6. Comprende dos indicaciones simples a la vez —como 'anda al patio y tráeme la pelota'— y ejecuta las acciones requeridas.</p> <p>7.7.7. Dramatiza situaciones familiares, cuentos, etc. imitando roles.</p> <p>7.7.8. Ensayo sus primeras formas de modelado —gusanitos, bolitas, tortas, etc.— y producciones gráficas, y les pone nombre.</p> <p>7.7.9. Repite juegos de palabras, rimas, canciones sencillas, etc.</p> <p>7.7.10. Establece diferencias entre el sonido y el silencio en las actividades de expresión corporal.</p> <p>7.7.11. Dice su nombre completo.</p> <p>7.7.12. Describe láminas sencillas.</p> <p>7.7.13. Inicia la comprensión de lo absurdo.</p>	<p>* Cuentos con relatos más largos y, hacia los 30 meses, pedirle al niño que cuente el cuento.</p> <p>* Juego de roles.</p> <p>* Juegos con títeres o muñecos de peluche en los que el niño y los adultos puedan simular voces y situaciones.</p> <p>* Juegos de pregunta y respuesta en los que el niño pueda contar sus experiencias.</p> <p>* Canciones para responder a una frase con otra.</p> <p>* Juegos para seguir indicaciones más complejas que la etapa anterior.</p> <p>* Empezar a elaborar pequeños y sencillos planes con los niños.</p> <p>* Continuar con las actividades motoras.</p> <p>* Continuar con los juegos espontáneos de representación.</p> <p>* Juegos para construir y destruir.</p> <p>* Dramatizar canciones y cuentos cortos.</p> <p>* Juegos para modelar.</p> <p>* Juegos para pintar empleando diferentes técnicas acordes con las posibilidades de los niños de esta edad.</p> <p>* Oportunidades de dibujar que motiven al niño a explicar sus gráficos.</p> <p>* Mostrarle situaciones absurdas para que el niño señale el elemento incorrecto.</p>	<p>2 – 3 años</p>

CAPACIDAD / ACTITUD	INDICADORES DE PROGRESO	PAUTAS DE JUEGO	EDAD
<p>7.8. Utiliza creativamente diferentes formas de representación y comunicación, lo cual demuestra su dominio en el manejo de su lengua materna y expresión al comunicar sus ideas, vivencias y sentimientos.</p>	<p>7.8.1. Canta variadas y sencillas melodías acompañadas de gestos y movimientos.</p> <p>7.8.2. Narra sus experiencias y vivencias espontáneamente y cuando se le pide hacerlo.</p> <p>7.8.3. Utiliza conectores lógicos al hablar: de pronombre, después, y, etc.</p> <p>7.8.4. Comunica de manera comprensible sus ideas, intereses, sentimientos, etc.</p> <p>7.8.5. Describe una secuencia de láminas o figuras interpretándolas y hablando con correcta pronunciación.</p> <p>7.8.6. Realiza mensajes simples mediante la creación de trazos y grafismos.</p> <p>7.8.7. Utiliza los tiempos verbales —pasado, presente y futuro— al hablar.</p> <p>7.8.8. Utiliza correctamente el género —masculino y femenino— al hablar.</p> <p>7.8.9. Utiliza correctamente el número —singular y plural— al hablar.</p> <p>7.8.10. Reconoce auditivamente palabras que terminan con el mismo sonido.</p> <p>7.8.11. Reconoce auditivamente palabras que comienzan con el mismo sonido.</p> <p>7.8.12. Demuestra la comprensión de bromas mediante gestos de asombro o risa.</p>	<p>* Hacer que el niño memorice pequeñas poesías y rimas.</p> <p>* Ofrecerle oportunidades para que cuente experiencias pasadas mediante preguntas como '¿qué hiciste ayer?'.</p> <p>* Invitarlo a relatar su cuento favorito.</p> <p>* Facilitarle los elementos para sus juegos de dramatización y participar en ellos.</p> <p>* Realizar juego de palabras que empiezan o terminan con el mismo sonido comenzando con palabras fáciles para él.</p> <p>* Por medio de historias o relatos, propiciar que el niño note el uso del plural y el singular, así como del género masculino y femenino.</p> <p>* En sus historias, resaltar los tiempos verbales mediante adverbios como 'ayer', 'hoy' y 'mañana', así como el uso adecuado de los verbos.</p> <p>* Jugar a cambiar los personajes y situaciones de una historia.</p> <p>* Comentar historias absurdas, tal vez haciendo uso de canciones, de tal manera que el niño pueda captar el elemento absurdo y divertirse con ellas.</p> <p>* Juegos para modelar.</p> <p>* Juegos para pintar utilizando diferentes técnicas acordes con las posibilidades de los niños de esta edad.</p> <p>* Oportunidades para dibujar en las que se pueda motivar al niño para que explique sus gráficos.</p>	<p>3 - 4 años</p>

Anexo 02: Lista de chequeo del desarrollo infantil para niñas y niños menores de 4 años

MANUAL DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Lista de chequeo del Desarrollo Infantil para niñas y niños menores de 4 años

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN «LISTA DE CHEQUEO DEL DESARROLLO INFANTIL PARA NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 4 AÑOS»

MANUAL PARA LA ADMINISTRACIÓN

Antecedentes

El instrumento de evaluación «Lista de chequeo del desarrollo infantil para niños y niñas menores de 4 años» surge de la revisión y análisis de documentos teóricos e instrumentos de evaluación ya existentes. Esta lista de chequeo se creó a fines del año 2001, luego se validó su aplicación como parte de la Propuesta Curricular para niños y niñas menores de 4 años durante el año 2002. En este año se realizó una investigación en la zona urbano marginal «Matazango» del distrito de La Molina, dicha investigación contó con la subvención de la Pontificia Universidad Católica del Perú a través de la Dirección Académica de Investigación (DAI) y del Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE).

Este trabajo de investigación nos permitió validar la propuesta curricular por competencias y el instrumento de evaluación «Lista de chequeo para niños y niñas menores de 4 años» en una población con características de pobreza y pobreza extrema.

Al finalizar dicha experiencia se realizó un proceso de análisis y reflexión a partir de los resultados obteniendo así la versión final del documento. Esta versión final fue adaptada para el Programa Nacional Wawa wasi, de esta manera se hicieron modificaciones en el instrumento a partir de la evaluación de Línea base de los niños y niñas de los Wawa wasi.

La última versión de este instrumento de evaluación ha pasado por la revisión de expertos y aún se encuentra en proceso de validación.

Finalidad

El instrumento «Lista de chequeo del desarrollo infantil para niños y niñas menores de 4 años» fue elaborado con la finalidad de evaluar el nivel de desarrollo de los niños y niñas. En este sentido, este instrumento busca obtener información acerca de sus logros y dificultades para una posterior toma de decisiones respecto a cómo potenciar los déficit encontrados y reforzar las conductas o comportamientos logrados.

Características del instrumento

El instrumento de evaluación consta de 285 ítem o indicadores distribuidos según las tres áreas y 7 subáreas consideradas en la Propuesta Curricular que forma parte de la estrategia del subcomponente de Aprendizaje Infantil Temprano del Programa Nacional Wawa wasi.

Las áreas y subáreas consideradas son:

1. Mi mundo personal y social
 - 1.1. Hábitos básicos (44 ítem)
 - 1.2. Desarrollo personal y social (39 ítem)
2. Aprendo jugando
 - 2.1. Motricidad gruesa (50 ítem)
 - 2.2. Motricidad fina (43 ítem)
 - 2.3. Relación con los objetos (47 ítem)
 - 2.4. Espacio – Tiempo (28 ítem)
3. Comunicándonos (34 ítem)

Administración

Para la administración del instrumento de evaluación «Lista de chequeo del desarrollo infantil para niños y niñas menores de 4 años» se deberá considerar lo siguiente:

- La observación se dará en un ambiente natural para el niño(a), es decir se deberán registrar las conductas o comportamientos durante las actividades cotidianas del día: juego libre, alimentación, juego con la maestra, descanso, higiene, etc.
- Antes de iniciar la evaluación se creará el clima emocional adecuado para que el niño(a) se sientan en confianza con la evaluadora(or) y pueda desenvolverse con naturalidad durante la evaluación.

- La observación podrá realizarse cuando el niño esté jugando solo o en compañía de otros adultos y/o niños(as).
- Será necesario preguntar a la maestra si se dan ciertas conductas que no se puedan observar en el momento, por ejemplo: si el niño(a) colabora cuando lo visten o desvisten. Asimismo, en el caso de que los ítem o indicadores se refieran a acciones de la vida familiar del niño(a) se preguntará a la madre o a algún familiar que se encuentre disponible.
- En caso de que el niño(a) se encuentre indispuesto (enfermo, con sueño, con hambre, asustado, etc) no se aplicará el instrumento de evaluación ya que su estado físico y emocional pueden interferir con los resultados de la evaluación. En este caso se volverá en otro momento para evaluar a este niño(a).
- En algunos casos las conductas o comportamientos se darán en un contexto de juego libre, sin embargo en otros casos será necesario darle las indicaciones a los niños(as) para que ejecuten lo que el ítem nos indica. De ser así, se deberá tener cuidado con brindar ayuda a los niños(as) o frustrar sus intentos, se deberá esperar lo suficiente para que el niño(a) puede intentar lograr lo que se quiere evaluar.
- En el caso de la evaluación del área Comunicándonos así como las indicaciones que se den al niño(a) en las otras subáreas deberán considerar la traducción a la lengua materna del niño(a). Asimismo, si se le pide que verbalice algunas palabras o expresiones éstas se darán en la lengua materna del niño(a).
- La administración de este instrumento de evaluación dura aproximadamente 40 minutos.
- La evaluación se hace de manera personal, es decir se observa el comportamiento de un niño y se registran sus logros y dificultades.
- Registrar todos los datos con letra legible (grande y clara).

Registro de datos

Para el registro de la información se deberá considerar lo siguiente:

- El registro se hará en el instrumento.
- La evaluación se iniciará detectando y registrando la edad actual del niño(a) en años, meses y días.
- Se registrarán todos los datos del niño o niña: nombres completos, fecha de nacimiento (día, mes, año), fecha de aplicación (día, mes, año).
- Se ubicará el rango de edad en el que se encuentra el niño (a), por ejemplo si el niño tiene 10 meses, 8 días, su rango actual será de 9.1 – 12 meses.
- La evaluación se iniciará considerando el rango anterior de la edad actual del niño(a). Siguiendo con el ejemplo el rango anterior del niño de 10 meses, 8 días será 6.1 – 9 meses.

- Se marcará una X en la columna de «SÍ» o «NO» según si presenta o no la conducta esperada.
- Se continuará con la evaluación del rango actual: 9.1 – 12 meses, marcando una X en la columna de «SÍ» o «NO» según si presenta o no la conducta esperada.
- Se continuará evaluando hasta un rango posterior de la edad actual del niño(a), en el caso del niño de 10 meses, 8 días, el rango posterior será 12.1 – 18 meses.
- En el caso de que se presenten tres «NO» consecutivos en el mismo rango de edad se dará por finalizada la evaluación de esta subárea y se continuará la evaluación de la siguiente subárea.
- Para el procesamiento de la información, se establecerán porcentajes y en relación a los porcentajes más bajos de logro se establecerá las subáreas que se requieren fortalecer en los niños y niñas.

Es importante considerar un rubro de observaciones adicionales en donde se debe registrar algún otro problema físico o psicológico que pudiera estar interfiriendo con el desarrollo de los niños(as) y colocar alguna dificultad surgida al momento de evaluar.

Materiales requeridos

En la medida de lo posible se utilizarán materiales existentes en el Centro, sin embargo se requieren algunos materiales específicos como:

- Figura del cuerpo humano (recorte de revista de un niño (a) en donde se aprecie todo el cuerpo), se sugiere pegarla en una cartulina para que el material sea más firme.
- Dos pedazos de plastilina
- Dos globos
- Papeles bond
- Dos lápices
- Botellas de plástico con taparosca
- Prenda de vestir de adulto que tenga cierres y botones (o materiales elaborados para ese fin)
- Dos vasitos descartables para trasvasar líquidos
- Tijera punta roma
- Pañolón o toalla para cubrir objetos.

LISTA DE CHEQUEO DEL DESARROLLO INFANTIL PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS

A.- DATOS DEL NIÑO/A

Nombre y Apellidos:

Edad (año, meses):

Fecha de aplicación:

B.- INSTRUCCIONES

Esta lista incluye conductas o comportamientos que deben lograr los niños y niñas menores de 4 años.

Para su aplicación tendrás que valerte en primer lugar de la observación directa al niño/a durante unos minutos y, de ser necesario indicarle que realice las conductas señaladas para verificar su cumplimiento.

En algunos casos será necesario consultar con la maestra para verificar si el niño o la niña presenta la conducta en su vida cotidiana.

B.- LISTADO DE CONDUCTAS PARA NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 4 AÑOS

B.1.- ÁREA MI MUNDO PERSONAL Y SOCIAL

B.1.1.- SUBÁREA HÁBITOS BÁSICOS

0 a 6 meses

1 Lacta sin dificultad.

2 Disfruta las actividades de higiene personal (ej.: chapotea en el agua, emite sonidos que reflejan agrado, etc.).

SÍ NO

6 meses 1 día a 9 meses

3 Ingiere alimentos blandos (papillas y/o alimentos picados) intentando masticarlos.

4 Prueba nuevos alimentos de diferentes sabores, texturas y consistencias.

5 Utiliza manos y dedos para recoger los alimentos y llevárselos a la boca.

6 Acepta que le laven las manos antes y después de comer.

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

7 Comienza a usar la cuchara para comer (con ayuda).

8 Muestra agrado/desagrado ante diversos sabores (ej.: pide que le den más, voltea la cabeza para no recibir algún alimento, etc.).

9 Mastica los alimentos sólidos sin dificultad (ej.: galletas, pedazos de fruta blanda, etc.).

10 Bebe líquidos de un vaso con ayuda.

SÍ NO

- 11 Participa colaborando en el momento de su aseo personal (ej.: extiende sus brazos para que lo enjabonen, coge el jabón e intenta lavarse solo, etc.).
- 12 Colabora cuando lo visten o desvisten (ej.: extendiendo brazos y piernas, quitándose prendas sencillas, etc.).

12 meses 1 día a 18 meses

- 13 Utiliza la cuchara para comer (derramando un poco).
- 14 Bebe de un vaso sujetándolo con ambas manos (derramando un poco).
- 15 Muestra preferencias ante determinados olores y sabores.
- 16 Se lava la cara y/o las manos con poca ayuda.
- 17 Se seca la cara y/o las manos con poca ayuda.
- 18 Colabora colocando los objetos en su lugar cuando se lo piden (con ayuda).
- 19 Se quita algunas prendas simples con ayuda (medias, gorro).
- 20 Saluda a través de gestos o palabras cuando el adulto se lo pide.

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 21 Come con la cuchara sin ayuda (derramando cada vez menos).
- 22 Bebe de un vaso sujetándolo con ambas manos sin derramar.
- 23 Se pone prendas simples sin ayuda (medias, gorro).
- 24 Se lava la cara y/o las manos sin ayuda.
- 25 Se limpia la nariz con ayuda.
- 26 Colabora colocando las cosas en su lugar (sin necesidad de que el adulto se lo pida).
- 27 Comunica a través de gestos y/o palabras cuando desea ir al servicio higiénico o usar bañín (preguntar a la maestra).
- 28 Saluda y/o agradece a través de gestos y/o palabras con menor orientación del adulto.

SÍ NO

2 años 1 día a 3 años

- 29 Come utilizando cuchara sin derramar.
- 30 Coge el vaso o taza para beber con una sola mano.
- 31 Mastica y pasa los alimentos adecuadamente.
- 32 Se cepilla los dientes con ayuda.
- 33 Se viste y/o desviste con poca ayuda.
- 34 Se limpia la nariz sin ayuda.
- 35 Utiliza por iniciativa propia fórmulas de cortesía para dirigirse a otros: saluda, agradece, pide permiso, se despide, etc.
- 36 Practica normas elementales de convivencia social (ej.: espera su turno, respeta el turno de los demás, trata de controlar sus impulsos, etc.).

SÍ NO

- 37 Colabora con tareas sencillas del hogar como guardar los juguetes, llevar los cubiertos, limpiar las mesas, botar los desperdicios en el basurero, etc.

--	--

3 años 1 día a 4 años

- 38 Realiza por sí mismo sus actividades de higiene (ej.: se lava las manos, se seca, etc.).
- 39 Mastica los alimentos con la boca cerrada.
- 40 Toma líquidos de diversos envases sin derramar.
- 41 Mantiene limpio el espacio que ha utilizado (ej: recoge papeles del suelo, etc.).
- 42 Coloca en su lugar los objetos que ha utilizado.
- 43 Practica normas de cortesía (ej: saluda y se despide, pide por favor y agradece espontáneamente, etc.).
- 44 Se concentra en las actividades (relacionadas a los hábitos básicos) que realiza hasta terminarlas.

SÍ	NO

B.1.2.- SUBÁREA DESARROLLO PERSONAL SOCIAL

0 a 3 meses

- 45 Reacciona según la carga afectiva de la voz que escucha (sonríe ante una voz suave, se pone serio ante una voz grave).
- 46 Observa con atención el rostro de la persona que lo atiende cuando lo tiene frente a él.
- 47 Reacciona a través de gestos, sonidos y/o movimientos corporales cuando el adulto juega a acercar y alejar su rostro (ej.: sonríe y patalea ante el rostro del adulto).
- 48 Juega activamente con sus manos (ej.: las mira, las toca, se las lleva a la boca, etc.).
- 49 Mueve brazos y piernas cuando está sin ropa durante las rutinas diarias.

SÍ	NO

3 meses 1 día a 6 meses

- 50 Reconoce a la persona que lo atiende, reaccionando a través de gestos, sonidos y movimientos (ej.: mueve enérgicamente brazos y piernas cuando la ve, etc.).
- 51 Reacciona con entusiasmo ante el juego en el que aparece y desaparece su rostro y el del adulto que lo acompaña.
- 52 Juega activamente con sus pies (ej.: los mira, los toca, se los lleva a la boca, etc.).
- 53 Observa detenidamente su imagen reflejada en el espejo (ej.: la mira fijamente, la golpea, intenta chuparla, etc.).

SÍ	NO

6 meses 1 día a 9 meses

- 54 Reconoce cuando la persona que lo cuida no se encuentra presente, reclamando su presencia a través de gestos, sonidos y/o movimientos.
- 55 Juega con su imagen reflejada en el espejo sin reconocerse aún (ej.: golpea con sus manos, coloca su boca en el espejo, etc.).
- 56 Reacciona al escuchar su nombre (asociándolo con él mismo) (ej.: volteando cuando lo escucha, fijando su mirada, deteniendo una actividad, etc.).
- 57 Observa con interés el juego de niños mayores.

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

- 58 Muestra interés en la relación con los adultos, repitiendo acciones que les agradan (ej.: abraza efusivamente una y otra vez al adulto, etc.).
- 59 Se observa detenidamente en el espejo.
- 60 Disfruta agitando o moviendo partes del cuerpo: manos, pies, cabeza, etc.
- 61 Observa la imagen de otros en el espejo.
- 62 Responde con gestos, risas y/o vocalizaciones cuando lo llaman.

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 63 Demuestra satisfacción ante sus logros y descubrimientos (ej.: Se aplaude cuando logra realizar alguna acción que el adulto celebra, sonrío ante esta).
- 64 Reconoce su imagen en el espejo (ej.: Realiza muecas al mirarse, se saluda moviendo la mano, etc.).
- 65 Reconoce a su compañeros (ej.: Se dirige hacia alguno de ellos cuando se le pide que le entregue alguna pertenencia, etc.).
- 66 Identifica algunas partes de su cuerpo, jugando a tocarlas o señalarlas cuando se las nombra.

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 67 Disfruta participando en juegos sociales como rondas, gusanitos, canciones con mímica, etc.
- 68 Reconoce partes gruesas (cabeza, pierna, etc.) y finas (ojos, nariz, dedos, etc.) de su cuerpo, jugando a señalarlas cuando se le nombran.
- 69 Reconoce partes gruesas y finas del cuerpo de otro, jugando a señalarlas.

SÍ NO

2 años 1 día a 3 años

- 70 Se identifica con su nombre, respondiendo a la pregunta ¿cómo te llamas?
- 71 Demuestra sentimientos definidos hacia las personas que lo rodean: ternura, alegría, tristeza, enojo, vergüenza, etc. (ej.: Sonríe cuando está alegre, abraza en señal de ternura, etc.).
- 72 Expresa su sentido de propiedad a través del «mi» «mío».

SÍ NO

- 73 Practica normas elementales de convivencia social: espera su turno, trata de controlar sus impulsos, etc.
- 74 Reconoce a las personas del Centro (nombrándolas cuando se le solicita).

- 75 Distingue las categorías sexuales de hombre y mujer por los roles que desempeñan (ej.: imita a su papá, a su mamá, etc.).
- 76 Colabora en tareas sencillas del hogar como guardar los juguetes, llevar los cubiertos, etc.
- 77 Nombra partes gruesas (cabeza, piernas, barriga, etc.), finas (ojos, nariz, dedos, etc.) y articulaciones (codos, rodillas, etc.) de su cuerpo.

SÍ	NO

3 años 1 día a 4 años

- 78 Participa en juegos grupales respetando reglas sencillas (ej.: lanza la pelota el niño que logra atraparla, etc.).
- 79 Elige actividades dentro de un grupo asumiendo responsabilidades diversas (ej.: ayuda a limpiar la mesa, etc.).
- 80 Se identifica ante los demás dando sus datos personales (ej.: dice su nombre, el de sus familiares, conoce su teléfono, etc.).
- 81 Se reconoce como hombre o mujer de acuerdo a sus características físicas.
- 82 Identifica en material gráfico las partes gruesas (cabeza, pierna, etc.), finas (ojos, nariz, dedos, etc.) y articulaciones (rodillas, codos, etc) del cuerpo humano.
- 83 Nombra las articulaciones en su cuerpo (rodillas, codos, etc.).

SÍ	NO

B.2.- ÁREA APRENDO JUGANDO

B.2.1.- SUBÁREA MOTRICIDAD GRUESA

0 a 3 meses

- 84 Al estar boca arriba gira de un lado a otro la cabeza para seguir con la mirada un objeto.
- 85 Mueve libremente y con energía brazos y piernas.
- 86 Estando boca abajo se impulsa con los movimientos reflejos de sus extremidades.
- 87 Sosteniéndolo en posición sentado logra mantener la cabeza por breves momentos.
- 88 Al sujetarlo y apoyar sus pies sobre una superficie, presenta el reflejo de caminar.

SÍ	NO

3 meses 1 día a 6 meses

- 89 Gira sobre su cuerpo para alcanzar objetos próximos.
- 90 Se arrastra alternando brazos y piernas (arrastre cruzado) para alcanzar un objeto/juguete.
- 91 Se mantiene sentado con apoyo.

SÍ NO

6 meses 1 día a 9 meses

- 92 Permanece sentado sin apoyo.
- 93 Estando sentado gira de un lado y otro (sin necesidad de desplazamiento) para encontrar un juguete.
- 94 Se apoya en manos y rodillas balanceando su cuerpo hacia delante y hacia atrás.
- 95 Inicia el gateo.

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

- 96 Gatea en diferentes direcciones, imprimiéndole velocidad a sus movimientos (ej.: gatea para alcanzar un objeto en desplazamiento).
- 97 Estando sentado gira para alcanzar algo que le interesa o llama la atención.
- 98 Se para con apoyo.
- 99 Se mantiene de pie solo sin apoyo.
- 100 Se desplaza de pie lateralmente con apoyo.
- 101 Da algunos pasos hacia adelante con apoyo.

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 102 Camina sin ayuda manteniendo el equilibrio postural.
- 103 Traslada objetos de un lugar a otro jalándolo o empujándolo.
- 104 Camina imprimiendo velocidad a sus movimientos.

SÍ NO

- 105 Patea objetos (ej.: pelotas grandes y livianas).
- 106 Sube escaleras gateando.
- 107 Baja escaleras gateando hacia atrás.
- 108 Se impulsa sobre su sitio hacia arriba intentando saltar.
- 109 Lanza objetos sin dirección determinada.

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 110 Camina manteniendo el equilibrio sobre diferentes planos (ej.: inclinado, ondulado, etc.).
- 111 Corre en distintas direcciones (aunque aún pierda el equilibrio).
- 112 Salta de una pequeña altura (20 cm aproximadamente/ desde la silla para niños).

SÍ NO

- 159 Desenrosca y/o desenrosca objetos simples (tapas caños, etc.).
- 160 Encaja varias piezas simples en un tablero, adecuando sus manos y dedos.
- 161 Coloca objetos uno sobre otro formando torres hasta de 8 pisos.

2 años 1 día a 3 años

- 162 Arma diversas construcciones con bloques (puentes, casas, etc.).
- 163 Abotona y/o desabotona botones medianos (de ojales medianos).
- 164 Abrocha y/o desabrocha prendas con broches grandes (presionando con los dedos).
- 165 Desenrosca y/o enrosca diversos objetos (Tapas de botellas, tornillos de juguete, manijas, etc.).
- 166 Rasga papeles con los dedos índice y pulgar.
- 167 Realiza trazos circulares.
- 168 Dobla papeles en dos.
- 169 Encaja piezas pequeñas de partes de una misma figura.
- 170 Arma rompecabezas de 10 - 15 piezas.

SÍ NO

3 años 1 día a 4 años

- 171 Abotona y desabotona todo tipo de botones utilizando los dedos.
- 172 Abrocha y desabrocha todo tipo de broches utilizando los dedos.
- 173 Hace bolitas de papel utilizando los dedos índice y pulgar.
- 174 Rasga papeles utilizando los dedos índice y pulgar.
- 175 Copia trazos rectos.
- 176 Copia trazos curvos.
- 177 Recorta papeles libremente.
- 178 Arma rompecabezas de 15-20 piezas

SÍ NO

B.2.3.- SUBÁREA RELACIÓN CON LOS OBJETOS

0 a 3 meses

- 179 Sigue con la mirada un objeto cercano que se mueve lentamente en un ángulo de 90° aproximadamente.
- 180 Observa objetos que se encuentran a 20 cm de distancia aproximadamente.
- 181 Reacciona ante determinados sonidos (ej.: sonidos fuertes, voces y melodías conocidas, etc.).
- 182 Succiona aquello que se le acerque a la boca (ej.: dedos, pezón de la madre, boquilla de biberón, etc.).
- 183 Reacciona ante diferentes texturas y sustancias que frotan su cuerpo (ej.: mueve el pie al contacto de una esponja).

SÍ NO

3 meses 1 día a 6 meses

- 136 Coge objetos que están a su alcance con ambas manos (coordinación ojo mano).
- 137 Estira sus brazos para alcanzar objetos que llaman su atención.
- 138 Coge un objeto en cada mano cuando se le presentan dos al mismo tiempo.
- 139 Pasa un objeto de una mano a otra.

SÍ NO

6 meses 1 día a 9 meses

- 140 Introduce objetos pequeños en un recipiente (con todos los dedos).
- 141 Realiza movimientos de presión con sus dedos (ej.: presiona la tecla de un juguete, el botón para encender la radio, interruptor para prender la luz, etc.).

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

- 142 Coge objetos pequeños en un recipiente utilizando los dedos índice y pulgar (posición pinza).
Realiza movimientos con la muñeca de la mano para producir alguna acción que le interese (ej.: gira las piezas medianas para que encajen, gira tapas para abrir frascos, etc.).
- 143
- 144 Hurga con el dedo índice.

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 145 Pasa páginas gruesas de un libro 2 ó 3 a la vez.
- 146 Arruga papeles.
- 147 Rasga papeles con ambas manos.
- 148 Ensarta piezas en una base fija (probar con piezas de agujeros grandes).
- 149 Encaja piezas grandes en una base fija (una figura con contorno regular), adecuando sus manos y dedos.
- 150 Destapa diferentes envases medianos (jalando la tapa con toda la mano).

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 151 Garabatea realizando trazos horizontales.
- 152 Baja y sube cierres (utilizando varios dedos).
- 153 Desabotona y abotona botones grandes de ojales holgados (utilizando varios dedos).
- 154 Desabrocha (jalando con varios dedos) una prenda que lleva broches.
- 155 Pasa páginas gruesas de un libro una a una.
- 156 Retira envolturas de algunas golosinas.
- 157 Ensarta cuentas con agujeros grandes.
- 158 Rasga papeles con los dedos.

SÍ NO

- 159 Desenrosca y/o desenrosca objetos simples (tapas caños, etc.).
- 160 Encaja varias piezas simples en un tablero, adecuando sus manos y dedos.
- 161 Coloca objetos uno sobre otro formando torres hasta de 8 pisos.

2 años 1 día a 3 años

- 162 Arma diversas construcciones con bloques (puentes, casas, etc.).
- 163 Abotona y/o desabotona botones medianos (de ojales medianos).
- 164 Abrocha y/o desabrocha prendas con broches grandes (presionando con los dedos).
- 165 Desenrosca y/o enrosca diversos objetos (Tapas de botellas, tornillos de juguete, manijas, etc.).
- 166 Rasga papeles con los dedos índice y pulgar.
- 167 Realiza trazos circulares.
- 168 Dobla papeles en dos.
- 169 Encaja piezas pequeñas de partes de una misma figura.
- 170 Arma rompecabezas de 10 - 15 piezas.

SÍ	NO

3 años 1 día a 4 años

- 171 Abotona y desabotona todo tipo de botones utilizando los dedos.
- 172 Abrocha y desabrocha todo tipo de broches utilizando los dedos.
- 173 Hace bolitas de papel utilizando los dedos índice y pulgar.
- 174 Rasga papeles utilizando los dedos índice y pulgar.
- 175 Copia trazos rectos.
- 176 Copia trazos curvos.
- 177 Recorta papeles libremente.
- 178 Arma rompecabezas de 15-20 piezas

SÍ	NO

B.2.3.- SUBÁREA RELACIÓN CON LOS OBJETOS

0 a 3 meses

- 179 Sigue con la mirada un objeto cercano que se mueve lentamente en un ángulo de 90° aproximadamente.
- 180 Observa objetos que se encuentran a 20 cm de distancia aproximadamente.
- 181 Reacciona ante determinados sonidos (ej.: sonidos fuertes, voces y melodías conocidas, etc.).
- 182 Succiona aquello que se le acerque a la boca (ej.: dedos, pezón de la madre, boquilla de biberón, etc.).
- 183 Reacciona ante diferentes texturas y sustancias que frotan su cuerpo (ej.: mueve el pie al contacto de una esponja).

SÍ	NO

3 meses 1 día a 6 meses

- 184 Sigue con la mirada un objeto que rueda o cae.
- 185 Destapa su rostro o el del adulto si es cubierto con algún material (ej.: manta, papel, etc.).
- 186 Observa objetos de colores llamativos (ej.: rojo, amarillo, etc.).
- 187 Realiza diversas acciones con los objetos (ej.: los sacude, los jala, los deja caer).

SÍ NO

6 meses 1 día a 9 meses

- 188 Observa con atención los detalles de los objetos que tiene en sus manos.
- 189 Encuentra un objeto parcialmente oculto.
- 190 Realiza diversas acciones con y entre los objetos que alcanza al estar sentado (ej.: los golpea entre sí, los frota, etc.).

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

- 191 Observa un objeto que se oculta sucesivamente ante él buscándolo en el último lugar en donde lo vio.
- 192 Reconoce objetos individuales dentro de un todo (ej.: coge un objeto de un grupo, se dirige hacia una persona, etc.).
- 193 Manipula objetos para producir un resultado esperado (ej.: presiona una tecla para que suene un piano, empuja la pelota para que ruede, suelta un objeto para escuchar el ruido que produce, etc.).
- 194 Coloca un objeto pequeño sobre otro formando torres de dos o tres pisos.

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 195 Busca un objeto totalmente oculto recordando el último lugar en que lo vio.
- 196 Coloca objetos uno sobre otro formando torres de tres a cuatro piezas.
- 197 Reconoce (por intuición) la igualdad entre objetos (ej.: coloca una pelota en el lugar en donde se guardan las demás).
- 198 Resuelve problemas utilizando sus experiencias previas (ya no por ensayo error; ej.: gira la manija para abrir una puerta).
- 199 Separa los objetos grandes de los pequeños (reconociendo su diferencia por intuición).

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 200 Busca objetos conocidos por él aunque no los tenga a la vista (preguntarle por un juguete).
- 201 Reconoce las formas circulares y rectangulares en objetos (ej.: coloca los relojes juntos, separa los cubos, etc.).
- 202 Diferencia los colores básicos: rojo, azul y amarillo (ej.: coloca los juguetes rojos separados de los amarillos, los azules de los rojos, etc.).
- 203 Diferencia los tamaños grande y pequeño en objetos (pedirle que nos pase un objeto grande y luego el pequeño).

SÍ NO

- 204 Agrupa objetos comparando sus características (ej.: guarda en una caja los juguetes y en otra prendas de vestir).
- 205 Utiliza otros objetos para lograr un objetivo con seguridad (ej.: utiliza un palo para alcanzar lo que está lejos).
- 206 Asocia objetos que se complementan (ej.: junta su plato con la cuchara, su zapato con la media, etc.).

2 años 1 día a 3 años

- 207 Observa detalles en figuras más complejas (encuentra el listón de la muñeca en una ilustración).
- 208 Reconoce un objeto por sus características (olor, sabor, textura, etc.) aún sin verlo.
- 209 Utiliza un mismo objeto para lograr diversos propósitos (ej.: un palo le sirve alcanzar un objeto, para hacerlo rodar, etc.).
- 210 Aparea figuras según su función (ej.: sopa/cuchara, medias / zapato, etc.).
- 211 Utiliza los cuantificadores mucho/poco reconociendo su significado (ej.: señala dónde hay muchas/pocas pelotas cuando se le pregunta).
- 212 Planifica sus acciones anticipando los posibles resultados (ej.: arma con cuidado sus construcciones tratando de evitar que se derrumben, etc.).

SÍ NO

3 años 1 día a 4 años

- 213 Agrupa objetos de acuerdo a una propiedad común (color, forma, utilidad, etc.).
- 214 Establece relaciones de cantidad al comparar conjuntos (ej.: más, menos, tantos como, etc.).
- 215 Cuenta objetos hasta 10.
- 216 Ordena figuras de más grande a pequeño (hasta 5 figuras).
- 217 Identifica objetos que pertenecen y no pertenecen a un conjunto.
- 218 Nombra los colores básicos en los objetos de su entorno (rojo, azul, amarillo).
- 219 Nombra algunos colores secundarios en los objetos de su entorno.
- 220 Señala cuál es el círculo, el cuadrado y el triángulo cuando se le muestran las tres figuras.
- 221 Nombra el cuadrado asociándolo a la forma de los objetos.
- 222 Nombra el círculo asociándolo a la forma de los objetos.
- 223 Nombra el triángulo asociándolo a la forma de los objetos.

SÍ NO

B.2.4.- SUBÁREA ESPACIO - TIEMPO

0 a 6 meses

- 224 Acomoda su cuerpo según la superficie donde se le coloca (ej.: cuando se le carga, etc.).

SÍ NO

--	--

- 225 Acerca objetos hacia su rostro (estableciendo relaciones espaciales entre él y los objetos).
- 226 Acomoda sus manos a la posición y tamaño de los objetos a su alcance.
- 227 Adecua su posición para alcanzar objetos ubicados en diferentes direcciones.

6 meses 1 día a 9 meses

- 228 Se acomoda en el espacio para desplazarse (arrastrándose o gateando).
- 229 Observa la trayectoria de objetos que lanza o deja caer experimentando (de manera intuitiva) la noción de profundidad.
- 230 Reconoce (de manera intuitiva) el antes y el después de los acontecimientos cuando él los origina (ej.: Presiona el botón de un juguete y suena la música).

SÍ NO

9 meses 1 día a 12 meses

- 231 Señala la dirección en que se encuentra un objeto aún si este se encuentra en otra habitación.
- 232 Observa un objeto distante que se le ha señalado.
- 233 Se desplaza explorando el espacio adecuando la velocidad a distintas situaciones (ej.: gatea despacio al atravesar una superficie irregular).

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 234 Reconoce secuencias temporales asociándolas a su rutina diaria (ej.: después del almuerzo viene la siesta).
- 235 Se desplaza en el espacio próximo reconociendo la ubicación de los objetos (ej.: reconoce dónde se encuentran sus juguetes o los muebles, etc.).
- 236 Anticipa desplazamientos en la trayectoria de un objeto (ej.: mira el lugar en donde caerá una pelota que se ha lanzado delante de él).

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 237 Establece secuencias temporales asociándolas a sus actividades diarias (ej.: después de la canción para guardar las cosas comienza a guardarlas en su sitio, etc.).
- 238 Anticipa lo que va a ocurrir en relación a sus propias experiencias (ej.: si lanza la pelota derribará una torre, etc.).
- 239 Reconoce distintas posiciones con su cuerpo (dentro/fuera, arriba/abajo) (ej.: se mete dentro de una caja cuando se le indica, etc.).
- 240 Reconoce distintas posiciones con los objetos (dentro / fuera, arriba/ abajo) (ej.: saca objetos de un recipiente cuando se le indica, etc.).

SÍ NO

2 años 1 día a 3 años

- 241 Relata con sus propias palabras hechos del pasado evocándolos (ej.: cuenta alguna anécdota de su vida cotidiana, su cumpleaños, alguna caída, a qué jugó, etc.).

SÍ NO

--	--

- 242 Reconoce la velocidad que imprime en sus desplazamientos (va rápido cuando se le solicita).
- 243 Relaciona actividades que realiza con el día y la noche diferenciándolas (ej.: reconoce en imágenes de la vida cotidiana las acciones que se hace en el día y las que se hace en las noches).
- 244 Utiliza el plano horizontal en sus construcciones.
- 245 Utiliza el plano vertical en sus construcciones.
- 246 Establece relaciones espaciales con su cuerpo (cerca/lejos, encima/debajo, delante/detrás).
- 247 Reconoce distintas posiciones con los objetos (cerca/lejos, encima/debajo, delante/detrás).

3 años 1 día a 4 años

- 248 Reconoce relaciones espaciales en material concreto y gráfico (ej.: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás-al lado-al medio, encima /debajo, etc.).
- 249 Identifica relaciones temporales en función a sus actividades cotidianas (día-noche, ayer-hoy-mañana).
- 250 Utiliza los tiempos verbales (pasado, presente, futuro) al contar sus experiencias e ideas (ej.: cuenta anécdotas de su pasado reciente, cuenta algo que va a realizar, etc.).
- 251 Se ubica en el espacio al realizar un circuito ordenadamente.

SÍ NO

B.3.- ÁREA COMUNICÁNDONOS

0 a 3 meses

- 252 Busca con la mirada el lugar de donde provienen los sonidos.
- 253 Emite sonidos guturales (kkk, ggg) para llamar la atención de la persona que lo atiende.

SÍ NO

3 meses 1 día a 6 meses

- 254 Reconoce los sonidos familiares, dirigiendo la mirada hacia el lugar de donde proceden.
- 255 Responde a la conversación del adulto con balbuceos, gorjeos, etc.
- 256 Expresa sus emociones y/o necesidades utilizando variados movimientos corporales y gestuales (agita brazos, estira piernas, mueve cabeza, frunce el ceño, etc.).
- 257 Imita movimientos gestuales sencillos que realiza el adulto (abre y cierra la boca, ojos, etc.).

SÍ NO

6 meses 1 día a 9 meses

- 258 Ubica fácilmente la procedencia de un sonido (ej.: voltea la cabeza, gatea hacia él, etc.).

SÍ NO

--	--

- 259 Reacciona a través del movimiento y/o emitiendo sonidos al reconocer melodías conocida (ej.: balanceando su cuerpo, moviendo su cabeza, etc.).
- 260 Vocaliza algunas sílabas repitiéndolas una y otra vez.
- 261 Comprende algunas palabras y frases relacionadas con acciones de su rutina: teta, upa, etc. (alza los brazos, agita sus brazos y piernas, etc.).

9 meses 1 día a 12 meses

- 262 Señala un objeto conocido cuando se lo nombra.
- 263 Reconoce el nombre de las personas familiares buscándolas con la mirada cuando se las nombran.
- 264 Escucha diversos sonidos e intenta imitarlos vocalizando con claridad dos sílabas (dada, papa, etc.).
- 265 Acompaña canciones y juegos rítmicos con gestos y movimientos corporales.

SÍ NO

12 meses 1 día a 18 meses

- 266 Utiliza palabras con sentido iniciando la palabra frase.
- 267 Repite sonidos onomatopéyicos del ambiente (guau, guau, titi, etc.).
- 268 Comprende indicaciones sencillas realizando la acción (ej.: entrega la pelota ante la indicación: dame la pelota, etc.).
- 269 Presenta una mayor expresión de sentimientos y necesidades (temor, afecto, dolor, calor, alegría, enojo, etc.).
- 270 Señala las ilustraciones de un libro cuando se le pide.

SÍ NO

18 meses 1 día a 24 meses

- 271 Reconoce objetos reales en ilustraciones.
- 272 Juega representando actividades de la vida cotidiana (da de comer a la muñeca, maneja el carro, etc.).
- 273 Demuestra su sentido rítmico moviéndose espontáneamente ante la música de su agrado.
- 274 Tiene un repertorio de 10 palabras.

SÍ NO

2 años 1 día a 3 años

- 275 Expresa sus necesidades y deseos verbalmente sin necesidad de llorar.
- 276 Nombra los objetos de su entorno cuando se los señalan.
- 277 Comprende preguntas sencillas respondiendo ¿cómo te llamas?, ¿qué quieres comer?, etc.
- 278 Comprende dos indicaciones simples a la vez ejecutando las acciones (ej.: «anda al patio y tráeme tu pelota»).
- 279 Realiza sus primeras producciones gráficas poniéndoles nombre.

SÍ NO

3 años 1 día a 4 años

- 280** Canta variadas y sencillas melodías acompañadas de gestos y movimientos.
- 281** Narra sus experiencias y vivencias espontáneamente y cuando se le pregunta.
- 282** Comunica de manera entendibles ideas, intereses, sentimientos, etc.
- 283** Describe interpretando una secuencia de láminas o figuras.
- 284** Utiliza los tiempos verbales al hablar (pasado, presente y futuro).
- 285** Utiliza correctamente el género al hablar (masculino y femenino).

SÍ NO

BIBLIOGRAFÍA

- ACREDOLO, Linda y Susan GOODWYN. *Tope, Tope, Tun*. Bogotá: Editorial Norma, 2000.
- AGUADO, Gerardo. *El desarrollo del lenguaje*. Madrid: CEPE, 1995.
- AMENGUAL, Bartolomé. *Evaluación formativa*. Madrid: Editorial Cincel, 1996.
- BARNET, Ann y Richard BARNET. *El pensamiento del bebé*. Javier Vergara (ed.). Buenos Aires, 2000.
- CASANOVA, María Antonia. *Manual de Evaluación Educativa*. Madrid: Editorial La Muralla, 1999.
- CERUTTI, Ana. *Un lugar para crecer y aprender jugando*. Uruguay: CAIF, 1999.
- CONDE, José y Virginia VICIANA. *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe, 2001.
- DEL BARRIO, María Victoria. *Emociones infantiles. Evolución, evaluación y prevención*. Madrid: Ediciones Pirámide, 2002.
- DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. UNESCO, 1999.
- EINON, Dorothy. *Aprender desde muy pequeños*. Barcelona: RBA Libros S.A., 1999.
- _____. *Juegos para aprender*. Barcelona: Ediciones Oniro S.A., 2001.
- FRANCO ROYO, Teresa. *Vida afectiva y educación infantil*. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones, 1988.
- GASSIER, Jacqueline. *Manual del desarrollo psicomotor del niño*. Segunda edición. Barcelona: Masson S.A., 1996.
- LE METAYER, Michel. *Reeducación cerebromotriz del niño pequeño*. Barcelona: Masson S.A., 1995.

- MERINO, Celia. *El niño de 0 a 3 años*. Madrid: Escuela Española, 1995.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y ESPECIAL. *Guía Metodológica Integrada de Aprestamiento*. Lima, 1988.
- _____. *Estructura Curricular Básica de Educación Inicial*. Lima, 1988.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA. *Estructura Curricular Básica de Educación Inicial para niños menores de cuatro años*. Lima, 2001.
- NARBONA, Juan. *El lenguaje del niño*. Barcelona: MASSON S.A., 1997.
- NEWMAN, B y P. NEWMAN. *Manual de Psicología Infantil*. México: Editorial Limusa, 1987.
- NEWSON, Elizabeth. *Juguetes y objetos para jugar*. Tercera edición. Barcelona: CEAC, 1986.
- PETRIE, Pat. *Cómo jugar con su bebé*. Bogotá: Editorial Norma, 1988.
- PIAGET, Jean. *La representación del mundo en el niño*. Madrid: Ediciones Morata SL, 1981.
- PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. *Diploma de segunda especialidad en atención integral al niño menor de tres años. Paso a paso en el trabajo*. Módulo 4. Entrega II. Lima, 2000.
- ROYER, J y R. ALLAN. *Psicología del aprendizaje: aplicaciones en la educación*. México: Editorial Limusa, 1987.
- RUIZ, José María. *Teoría del currículo: Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Editorial Universitas, 1996.
- SILBERG, Jackie. *Juegos para desarrollar la inteligencia del bebé*. Barcelona: Ediciones Oniro S.A., 1998.
- _____. *Juegos para desarrollar la inteligencia del niño de 1 a 2 años*. Barcelona: Ediciones Oniro S.A., 1998.
- STOPPARD, Miriam. *Test para su hijo*. Buenos Aires: Editorial Atlántida, 1993.
- TRAVERS, Robert. *Fundamentos del aprendizaje. Aula XXI educación abierta*. Madrid: Santillana, 1976.

- UNICEF – ICBF. *Escala de valoración cualitativa del desarrollo infantil (desde el nacimiento hasta los seis años)*. Santa Fe de Bogotá: ICBF, 1995.
- VAYER, Pierre. *El Diálogo corporal*. Barcelona: Editorial Científico Médica, 2000.
- VILLA, Ignacio. *Desarrollo y estimulación del niño*. Madrid: Ediciones Iamer, 1984.
- ZABALZA, Miguel Ángel. *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones, 1991.
- ZUKUNFT-HUBER, Barbara. *El desarrollo sano durante el primer año de vida*. Barcelona: Paidós, 1997.

Impreso en Visual Service S.R.L
José de la Torre Ugarte 433
Lince - Telefax: 442-4423
Lima 14 - Perú

La atención educativa para los niños y niñas menores de cuatro años es fundamental si deseamos contar con ciudadanos capaces de lograr una mejor nación, pero ello implica un gran esfuerzo por parte de todos los involucrados en la atención de esta población. Se requiere elevar el nivel profesional de los docentes en la temática referida a la niñez temprana, se trata de empezar a cambiar paradigmas y dar paso a una visión más completa y activa de los niños y niñas pequeños/as.

La presente publicación es producto de la permanente preocupación por la situación del niño y la niña menor de cuatro años en nuestro país y de la reflexión acerca de cómo encontrar el equilibrio entre la planificación de acciones y la espontaneidad. Consideramos que una de nuestras principales conclusiones es la necesidad de contar con una herramienta organizada según las bases neurológicas y fundamentos psicopedagógicos del desarrollo infantil que permita a los docentes ser facilitadores del proceso de aprendizaje. Es fundamental que este proceso se enmarque dentro de los principios de respeto y libertad, que permita a los niños y niñas desde lo cotidiano encontrar sus propios mecanismos para comprender el mundo que lo rodea.

Así ponemos a disposición del lector la propuesta curricular desarrollada durante un año, tiempo que pudimos validarlo y perfeccionarlo gracias al apoyo de la Pontificia Universidad Católica del Perú. El proyecto se denominó «Propuesta de intervención educativa para niños y niñas menores de cuatro años en un contexto urbano-marginal», el mismo que consideramos un instrumento valioso para la acción educativa pues como Estado y sociedad es nuestra obligación asegurar las mejores condiciones de desarrollo para nuestros niños y niñas.

ISBN 997242656-4



9 789972 426568