

Bartra, F., Begazo, J. & Suárez, G. (2015). La plataforma Moddle Paideia – PUCP: Aplicaciones y proyección futura Facultad de Educación PUCP- Perú. En *Experiencias universitarias en escenarios virtuales formativos*, (pp. 59-91). Cali, Colombia: USC

# **Capítulo III**

## **La plataforma Moddle Paideia – PUCP: Aplicaciones y proyección futura Facultad de Educación PUCP- Perú**

**Francisca Bartra**  
fbartra@pucp.edu.pe

**Julio Begazo**  
julio.begazo.ruiz@gmail.com

**Guadalupe Suárez**  
mgsuarez@pucp.edu.pe

**Pontificia Universidad Católica del Perú**



## I. Introducción

El marco estratégico institucional de la Pontificia Universidad Católica del Perú [PUCP] privilegia la excelencia académica y profesional para que sus egresados sean fuente generadora de conocimiento especializado en sus futuros campos de trabajo profesional (PUCP, 2012). En esa línea, la Facultad de Educación de la PUCP se asume como

*una comunidad académica inspirada en principios éticos, democráticos y católicos que se dedica a la formación de educadores y a la investigación educativa en el marco de la educación permanente [...]. A partir de ello, contribuye a la generación de conocimiento para la mejora de la calidad educativa en el país (Facultad de Educación de la PUCP, 2011, p.2).*

Desde hace veinticinco años la Facultad de Educación ha sido pionera en el desarrollo de programas de formación continua en modalidad presencial, a distancia y virtual. Ofrece así, junto con los programas de Licenciatura en Educación (pregrado), una múltiple variedad de diplomaturas de especialización dirigida a profesionales, no necesariamente docentes, que desean fortalecer sus especializaciones en determinada área de interés. Cuenta por ello con amplia experiencia y con recursos humanos calificados en la aplicación de estrategias que incorporen el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones [TIC] como recurso didáctico y de aprendizaje multimedial.

## II. Hacia un nuevo modelo educativo virtual

La educación en general está en constante evolución, no porque haya perdido la esencia de perseguir el bienestar de los seres humanos a través del desarrollo de diversas competencias que les permiten gestionar sus entornos sino porque las necesidades del contexto histórico-social y tecnológico están cambiando y en su naturaleza dinámica la educación debe incorporarlos con visión transformadora.

Hoy se hace más común hablar de entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje, de entornos de educación mixta o Bi-modal, junto con la modalidad de educación a distancia propia de las dos últimas décadas del siglo XX. Ya no podemos seguir centrados en el aula universitaria con cuatro paredes en las que se alojan profesores y alumnos, sino más bien en espacios dinámicos multimediales que trascienden el tiempo sincrónico y el lugar físico. El compromiso educativo con la construcción social del aprendizaje ya no se hace más de manera solamente sincrónica dentro de las aulas. Internet y las nuevas tecnologías han llegado para quedarse y las nuevas TIC han invadido definitivamente el campo de la educación, rompiendo la brecha entre nativos e inmigrantes digitales.

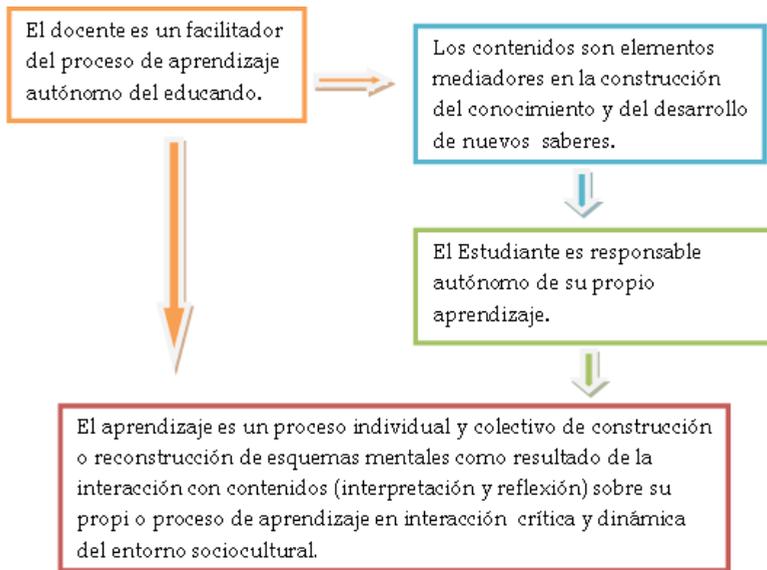
Desde las perspectivas precursoras de Jean Piaget, Carl Rogers y Ausubel, el enfoque constructivista social personalizado recupera y reconoce al propio aprendiz o estudiante

como el agente de su aprendizaje personalizado y en permanente proceso de socialización con su entorno inmediato y con uso de las TIC en comunicación planetaria.

Teniendo en cuenta estas nuevas teorías psicopedagógicas innovadoras podemos reconocer que son el puente para establecer un cambio progresivo y sustantivo de la educación convencional a la educación multimedial, propia del mundo globalizado en el que se conviven dos tipos de sociedad: la presencial y la virtual.

En la **FIGURA 1** se visualiza la primera parte de este cambio progresivo de enfoque y de praxis, reforzado por el impacto masivo de la *revolución silenciosa de las TIC*.

Figura 1. Del enfoque docentocéntrico al enfoque centrado en el aprendizaje colaborativo



En respuesta a este cambio direccional de la educación hacia lo multimedial el rol tecnopedagógico de las plataformas Moodle es una respuesta efectiva desarrollada en estas dos últimas décadas, con su oferta de Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje [Evea]. Por ello las instituciones educativas universitarias y escolares están incorporando gradualmente a su sistema educativo convencional el uso de las plataformas Moodle y otros recursos informáticos y telemáticos apropiados para los procesos de enseñanza-aprendizaje de las nuevas generaciones de nativos digitales. A esta innovación inicial se suman actualmente la aparición de mundos virtuales y los EVEA 3D, como *Second Life* de última generación.

Un ejemplo de este proceso institucional lo encontramos en la PUCP y su sistema educativo virtual, implantado gradualmente con el uso diferentes Intranet y plataformas Moodle, atendiendo así la creciente demanda de cursos y programas en modalidades didácticas virtuales y semipresenciales. Así, en el PEI 2007-2010 aparece como objetivo estratégico la educación virtual.

En la Facultad de Educación esta incorporación se ha dado en los cursos del pregrado, diplomatura y postgrado. La adopción de la modalidad virtual en el nivel de

las diplomaturas de especialización, que en su mayoría ya utilizaban la modalidad de educación a distancia semipresencial, es opcional y voluntaria. En el nivel del pregrado de la Facultad de Educación este proceso de incorporación de la modalidad virtual utilizando la plataforma Paideia - PUCP es más lento por diversas razones de tipo académico y administrativo.

La plataforma Paideia - PUCP tiene su fundamento tecnopedagógico inicial en el constructivismo social. Dicho enfoque sostiene que el conocimiento se construye a partir de los procesos de aprendizaje que realizan los estudiantes con su entorno. Desde esa perspectiva, podría considerarse que el aprendizaje que promueve es de carácter significativo para los propios usuarios y no solo para el docente, quien pasa a ser un monitor, orientador y facilitador del aprendizaje de sus alumnos, fomentando la motivación, el desarrollo de los objetivos y las nuevas competencias de autoaprendizaje, la interacción con los objetos y productos del mismo y con los contenidos informativos, reflexivos teórico-prácticos alojados en la plataforma digital del curso y con acceso libre a Internet.

InfoPUC (Instituto de Informática de la Universidad Católica del Perú) en estas dos últimas décadas ha desarrollado la implementación tecnopedagógica de la plataforma educativa virtual Paideia, en la cual se aloja el aula virtual de cada uno de los cursos digitalizados (ver <http://infopuc.pucp.edu.pe>).

En la **FIGURA 2** se visualizan, en síntesis, las características más generales de Paideia, tales como:

- El nuevo enfoque formativo centrado en el participante y sus aprendizajes significativos.
- Los componentes y el proceso interactivo de aprendizaje y de enseñanza monitoreada que facilita el E-vea, propio de las plataformas Moodle.
- Los diferentes roles complementarios que asume el profesor del curso o varios docentes en equipo (cátedras compartidas).
- El fomento, a través de este nuevo sistema educativo, de la aplicación de una gestión estratégica a micronivel, incrementando así la excelencia de calidad que caracteriza a la PUCP.
- La promoción de la interacción con el contexto socio-físico de los usuarios y en especial el trabajo de campo y la relación directa con la práctica profesional propia de cada especialidad (aunque en menor grado, dependiendo del profesor del curso).
- La exigencia al profesor y sus alumnos del desarrollo permanente de una metodología de investigación-acción aplicable a diferentes momentos del diseño didáctico (programación e implementación del curso, desarrollo y proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula) y en el E-vea y evaluación diversificada (on line y presencial) de los contenidos y productos de la asignatura.

### **2.1. Estructura organizativa del sistema educativo virtual**

El máximo órgano de gobierno institucional en asuntos académicos en la PUCP es el Vicerrectorado Académico (ver <http://dia.pucp.edu.pe/presentacion/>), el cual tiene entre sus funciones implementar acciones orientadas a la mejora continua de la calidad

Figura 2. Características generales de la plataforma Moodle Paideia



académica de los servicios educativos ofrecidos por la Universidad, proceso en el que el uso de los recursos brindados por las TIC es un factor importante para su logro.

La implantación de las TIC, en un inicio centrada en el ámbito de lo administrativo, gana valor estratégico en la medida que se alinea con el rubro central de la organización; en el caso de una Universidad, con lo académico. La primera unidad tecnopedagógica encargada de esta implementación ha sido PUCP Virtual creado por el rectorado dentro de su Plan Estratégico 2000 – 2010.

Actualmente funcionan complementariamente las siguientes Direcciones Académicas Informáticas:

### **Dirección de Informática Académica [DIA]**

Dependiente del Vicerrectorado Académico, tiene como objetivo planificar y promover la aplicación trascendente de las TIC en el ámbito académico de la institución, a fin de convertirla en una organización de vanguardia en el uso académico de las referidas herramientas. Entre sus funciones se destacan:

- Asesorar al Vicerrectorado Académico en la implementación de las políticas orientadas a fomentar el uso eficaz de las TIC en el ámbito académico.
- Velar por la ejecución de las políticas informáticas y de las comunicaciones en lo académico, teniendo debidamente informado al respecto al Vicerrectorado Académico.
- Fomentar en nuestra institución el uso trascendente de las TIC en los distintos ámbitos de acción de lo académico.
- Proponer y llevar a cabo estrategias y acciones que, basadas en la aplicación de las TIC en lo académico, favorezcan el cumplimiento de los objetivos institucionales.
- Apoyar al Vicerrectorado Académico en las funciones, estrategias y acciones que éste determine en cuanto al uso de las TIC en el ámbito académico se refiera.

Además, *Validación y análisis de las TIC en educación* (ver <http://vate.pucp.edu.pe>) proporciona evidencia sobre el uso de las TIC en el proceso de enseñanza–aprendizaje, tanto en la educación superior (especialmente en la PUCP) como en la educación básica

(colegios). Con ello se propone generar conocimiento sobre el aprendizaje mediado por las TIC, identificando procesos cognitivos involucrados, metodologías de enseñanza, condiciones de aplicación y buenas prácticas, entre otros.

### **PUCP Virtual e Infopuc**

Son las unidades responsables de la capacitación informática, tanto en el ámbito interno (docentes y empleados) como en el de servicios de capacitación para terceros (ver <http://infopuc.pucp.edu.pe>).

Entre las acciones de capacitación externa se destaca el programa de capacitación ofrecido a otras instituciones educativas y colegios para el uso adaptado de la plataforma Paideia PUCP. Es importante señalar que estos servicios cuentan con equipos de trabajo interdisciplinarios formados por psicólogos, educadores, comunicadores, técnicos informáticos, ingenieros electrónicos, etc.

## **2.2. Modelo tecnopedagógico vigente: La plataforma Moodle - Paideia PUCP**

Es evidente que en la aplicación práctica no pueden existir sistemas tecnopedagógicos excluyentes entre sí, pues el sistema de un entorno virtual Intranet no ofrece los mismos elementos y estructura pedagógica que pueden ofrecer las plataformas virtuales Moodle, ni mucho menos el contraponerlas al uso del Software libre de los mundos virtuales, como *Second Life*, una plataforma que actualmente se viene aplicando en algunos cursos de la Facultad de Artes.

Paideia - PUCP ha sido descrita como una plataforma Moodle de recursos en línea para el dictado de los cursos siempre que éstos utilicen adecuadamente la estructura operativa y las dimensiones tecnopedagógicas que ofrece Paideia – PUCP (Figura 2).

Otras investigaciones, como las de Bautista, Borges, y Forés (2006), y Coll y Monereo (2008), permiten reconocer a Paideia - PUCP como un conjunto de *innovaciones metodológicas duraderas*, puesto que se otorga gran importancia al contexto interno y al proceso de aprendizaje autónomo y colaborativo y porque se promueve una *nueva cultura universitaria que pone énfasis en el estudiante como eje central del sistema, y en el aprendizaje de conceptos, contenidos, procedimientos y actitudes, así como a la adquisición de nuevas competencias de aprendizaje utilizando Internet*.

La DIA PUCP sostiene que la plataforma Moodle permite, a través del uso de las TIC, en forma orgánica:

- Organizar los contenidos del curso considerando el uso de diferentes estrategias pedagógicas virtuales, presenciales y de trabajo de campo en correspondencia con sus objetivos del aprendizaje.
- Gestionar diferentes medios interactivos de comunicación y de interaprendizaje que facilita al estudiante desarrollar los procesos inherentes a la construcción significativa de su aprendizaje.
- Acceder o alojar en la plataforma del curso contenidos interdisciplinarios utilizando diversos link y páginas Web, que amplían el campo de consulta virtual del profesor y de los alumnos.

- Proponer actividades de aprendizaje significativo que facilite el desarrollo de las competencias alineadas con el modelo educativo de la PUCP, así como los perfiles de egreso de las carreras.

Por ello se puede afirmar, de manera ideal, que estamos frente a una plataforma flexible e interactiva que reúne un conjunto de herramientas tecnopedagógicas que incentiva en los usuarios (estudiantes, profesores y administrativos de la plataforma) la construcción de un autoaprendizaje que trasciende a la enseñanza libresa, a las aulas físicas y a las evaluaciones convencionales, y que involucra de manera activa y participativa al usuario, sea estudiante o profesor orientador o monitor de dicho aprendizaje. Se trata de nuevos conceptos de enseñanza y aprendizaje como un proceso interactivo que requiere de información y complemento teórico-práctico a partir de las diferentes teorías vigentes, sumado a las experiencias personales y colectivas. La plataforma tecnopedagógica tipo Moodle facilita conexiones y funciones para interactuar y generar con otras personas y comunidades de aprendizaje nuevos saberes junto con la aprehensión de los saberes acumulados convencionales.

### **2.2.1. Ventajas tecnopedagógicas de la plataforma**

Usar una plataforma virtual como Paideia - PUCP requiere del profesor un conocimiento de sus herramientas, beneficios y posibilidades y de una actitud constante de mejora e innovación no solamente de la planificación de los contenidos sino de la actitud de enseñanza-aprendizaje de los docentes frente a los cambios tecnológicos y el reconocimiento del perfil de nativos digitales, propio de sus alumnos en una sociedad en cambio, globalizada y que reclama la construcción social del conocimiento multidisciplinar y multicultural.

En ese sentido, la plataforma Moodle Paideia - PUCP:

- Promueve el aprendizaje colaborativo de los estudiantes y de los profesores en cátedra compartida, rompiendo con los casilleros estancos propios de los planes de estudio organizados utilizando exclusivamente la modalidad tradicional de clases dictadas presencialmente y por el profesor *dueño del curso*.
- Facilita este aprendizaje colaborativo a través de actividades planificadas por el docente en coordinación con sus otros colegas y con sus propios alumnos.
- Facilita en los docentes el monitoreo tutorial de los alumnos y del desarrollo progresivo de las actividades que vienen realizando de acuerdo con plazos específicos previamente planificados.
- Promueve el manejo de tecnologías y EVEA a través de actividades sincrónicas y asincrónicas.
- Promueve la integración de actividades complementarias de información, el intercambio de experiencias individuales y/o grupales, los aportes colectivos de videos, artículos, textos digitales, páginas WEB, conexión a blogs y redes sociales, entre otros recursos tecnopedagógicos de utilidad e interés para los usuarios del curso.

### **2.2.2. Paideia - PUCP aplicada en cursos del nivel académico de Licenciatura-FAE**

Sin duda las ventajas y limitaciones propias de cualquier sistema virtual o presencial se reconocen más fácilmente en los programas y cursos que en esta última década vienen

utilizando Paideia de manera consistente. Este es el caso de los tres cursos seleccionados del programa de pregrado o licenciatura que se describen a continuación.

Esta descripción, en síntesis, ha sido elaborada por el profesor responsable del curso, Julio Begazo Ruiz, quien ha realizado una investigación de base junto con la meta evaluación del uso de la plataforma en cada uno de los cursos descritos.

En principio debemos hacer referencia, a través de la captura de imágenes de pantalla, a la organización para el ingreso y administración de los principales contenidos de la plataforma:

*a) Ingreso a la plataforma*

Se hace a través de <http://www.paideia.pucp.edu.pe> (ver interface en la **FIGURA 3**) previa inscripción autorizada de los usuarios (alumnos y profesores) a través de claves y contraseñas otorgadas, junto con el correo electrónico, en la matrícula del usuario.

El acceso digital se acepta previa identificación del usuario para su acceso al entorno virtual previamente diseñado por el profesor o el administrador de la plataforma.

Desde esta pantalla también se puede ingresar a otros recursos que brinda la Universidad para la construcción y gestión del conocimiento de sus alumnos y docentes: audios, blogs, e-labs, fotos, textos, videos, webfiles y tutoriales de uso.

*Figura 3. Acceso a la plataforma*



*b) Ingreso a los cursos*

- Una vez identificado, el usuario puede visualizar los cursos o actividades en los que está inscrito o los que tiene a su cargo. Para acceder a uno de ellos debe dar clic en su selección (ver **Figura 4**).
- Cabe mencionar que los docentes pueden acceder a los contenidos históricos de los cursos dictados en otros semestres académicos.
- Al seleccionar el curso se ingresa a la pantalla principal, que tiene el mismo formato para todos los cursos en los cuales está inscrito el estudiante o el docente (**FIGURA 5**).

Figura 4. Ingreso a los cursos

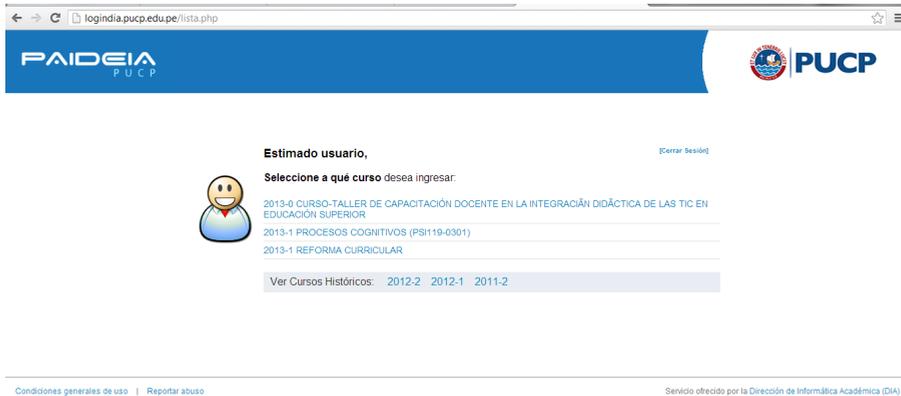
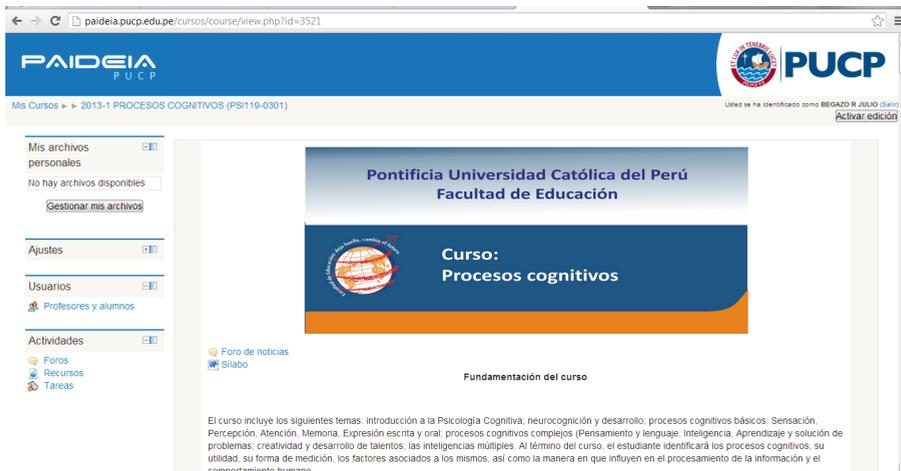


Figura 5. Pantalla principal



- En la zona superior de la pantalla (FIGURA 5) se identifica el logo de la universidad y el código del curso al cual se ha accedido.
  - En la zona media izquierda se puede tener acceso a los archivos personales, los ajustes, la identificación de los usuarios y las actividades propuestas para el desarrollo del curso: foros, recursos y tareas.
  - En la zona central de la página se ubica la imagen cabecera del curso (enviada por la secretaria académica de la Facultad de Educación con el fin de mantener uniformidad en todos los cursos).
- c) *Administración del curso y de los principales recursos que se ofrecen*
- En la plataforma Paideia se diferencian dos tipos de elementos que pueden servir para el desarrollo del curso: las actividades y los recursos. Dependerá del tipo de acción que desea desarrollar el docente, así como de su propósito, hacer la adecuada selección de la actividad o recurso correspondiente.

- Las actividades son el conjunto de acciones que pueden realizar los alumnos para poner en práctica lo aprendido en el curso, participar del diálogo y la discusión o demostrar su conocimiento sobre un tema específico (e.g., chat, encuesta, foro, cuestionario, tarea, acceso a la Wiki).
- Los recursos son documentos, archivos o medios que permiten que el alumno cuente con información complementaria para el desarrollo del curso (e.g., documentos, vídeos, acceso a páginas en la red).

### **2.3 Metodología de trabajo aplicada**

A continuación se presenta la experiencia de tres cursos del Programa de la Especialidad de Educación Primaria de la Facultad de Educación, con el uso completo de Paideia para el desarrollo de sus contenidos, actividades de aprendizaje y evaluación.

#### **2.3.1 Experiencia del curso Procesos Cognitivos - Primer semestre, 2013 - tercer ciclo**

A través de este curso obligatorio en todas las especialidades, que corresponde al tercer ciclo de la carrera de Educación, el estudiante profundiza y construye progresivamente el conocimiento sobre las áreas fundamentales de la cognición, abordando los procesos de sensación, percepción, memoria, inteligencia, pensamiento, lenguaje y creatividad, así como el estudio experimental de ellos.

La metodología del curso se centró en el proceso de aprendizaje reflexivo y crítico, en el cual el docente asume el rol del formador a través de acciones que se centran en motivar, estimular y orientar el aprendizaje de los alumnos en general, apuntando a los procesos de aprendizaje más que a los productos finales. Además, se promovió el aprendizaje reflexivo conformado por la motivación-reflexión inicial para la recolección de saberes previos, la interrelación de las experiencias previas con las nuevas experiencias adquiridas a través de la construcción colectiva del conocimiento, la organización del conocimiento anterior y su integración con la nueva información, todo esto con el fin de enriquecer el bagaje de experiencias de los alumnos.

Entre las actividades se consideró la identificación y puesta en práctica de los procesos cognitivos, realizando estudios de caso, trabajos de indagación y análisis críticos sobre situaciones concretas, para así favorecer el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

#### **Sobre el uso de Paideia en el curso**

El curso usó los siguientes recursos y actividades (**TABLA 1**) para el desarrollo de los contenidos y competencias consideradas en su sílabo (programa), cada uno de ellos con un propósito específico en la construcción del aprendizaje de los estudiantes.

A continuación, y a manera de ejemplo, se desarrollan algunas de las actividades trabajadas con las alumnas del curso en la plataforma de Paideia. Se incluye la captura de imágenes con el fin de explicar en detalle algunos de los aspectos del uso de la plataforma y su enlace con la actividad planteada.

#### **Foro sobre actividades que desarrollan las competencias de aprendizaje virtual**

Uno de los temas iniciales se relacionó con la percepción y el desarrollo de los sentidos como elementos que inciden en los procesos cognitivos. Por esta razón las alumnas

Figura 6. Pantalla del curso Procesos Cognitivos

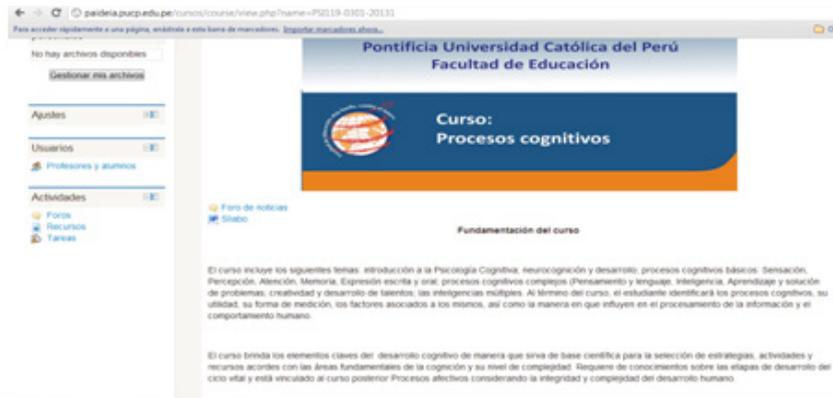
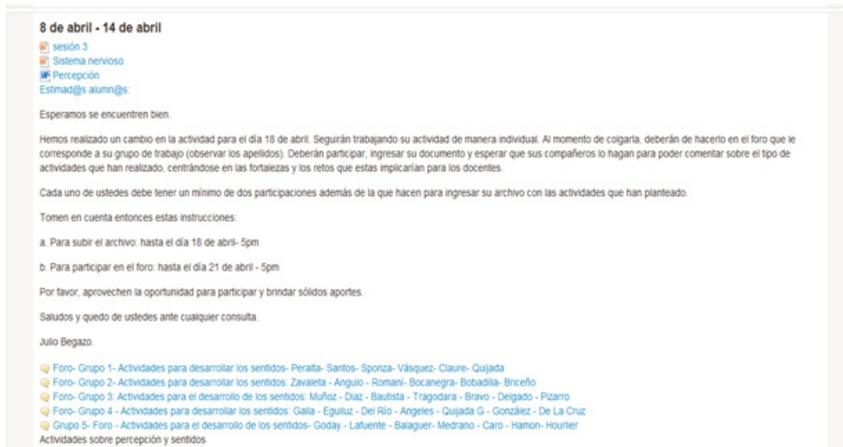


Tabla 1. Recursos y actividades del curso, y su propósito

Recursos / actividades	Propósito
Foros de participación	Fomentar el diálogo dinámico, de manera asincrónica, sobre temáticas específicas del curso, tomando en cuenta las experiencias o actividades realizadas por los alumnos, así como la reflexión acerca de los contenidos teóricos desarrollados durante las sesiones presenciales.
Videos complementarios a los contenidos (descargas de You Tube)	Complementar el desarrollo de los temas del curso con secuencias de imágenes que contengan información que enriquece los puntos de vista de los estudiantes.
Etiquetas: Fotografías de las actividades realizadas en clase (uso de Slide Share)	Registrar las actividades realizadas por los alumnos para que tengan un espacio de integración, recuerdo y sistematización de lo realizado en clase.
Documentos: Criterios de evaluación de actividades	Identificar los criterios de evaluación de cada una de las actividades de investigación temática.
Documentos: Fichas de trabajo y actividades	Registrar las actividades que deberán llevar a cabo los estudiantes durante el desarrollo del programa.
Etiquetas y documentos: Presentaciones de los contenidos (uso de Power Point y Prezi)	Evidenciar el desarrollo de los contenidos y las presentaciones realizadas en clases como un apoyo para la construcción del aprendizaje de los estudiantes.
Actividades: Ingreso de trabajos de acuerdo con el calendario	Registrar las actividades de evaluación realizadas por los estudiantes.

trajeron materiales que exploraron y caracterizaron para determinar cómo podrían servir para el desarrollo de la percepción y los sentidos. Esta exploración fue capturada a través de fotografías que luego se prepararon haciendo uso del Slideshare para así generar una presentación de la experiencia vivida.

Figura 7. Actividad de foro de participación organizada por grupos



Esta presentación acompañó la actividad de foro de participación (de carácter obligatorio), a través de la cual se esperaba que las alumnas pudiesen colgar un documento en Word con las actividades que ellas mismas habían diseñado para luego revisarlas y comentarlas de manera constructiva, rescatando su eficacia y brindando sugerencias para su mejora o aplicación.

Con el ánimo de lograr una participación equitativa, monitoreada y eficaz, se dividió la clase en su totalidad en cinco grupos de discusión. En cada grupo cada alumno se comprometía a subir su documento y a hacer por lo menos dos comentarios sobre lo que sus otros compañeros habían subido como documento. De esta manera se lograba una dinámica más centrada en la discusión de un grupo pequeño en vez de intentar que todos participen en un único foro.

Posteriormente, y tras haber terminado el proceso de participación y discusión, monitoreado por los docentes de manera externa, pasamos a la integración de la información y de lo aprendido colaborativamente a través de la actividad del foro.

Figura 8. Desarrollo interno del foro por grupo. Las alumnas debían colgar un documento personal acerca de actividades que desarrollan los sentidos y comentarlo de manera constructiva

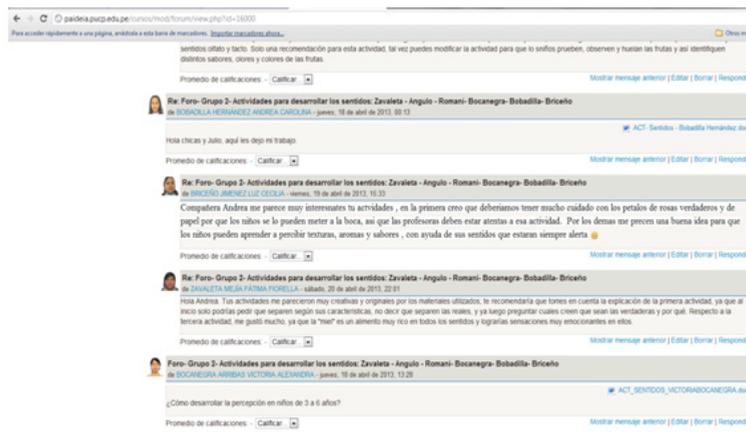
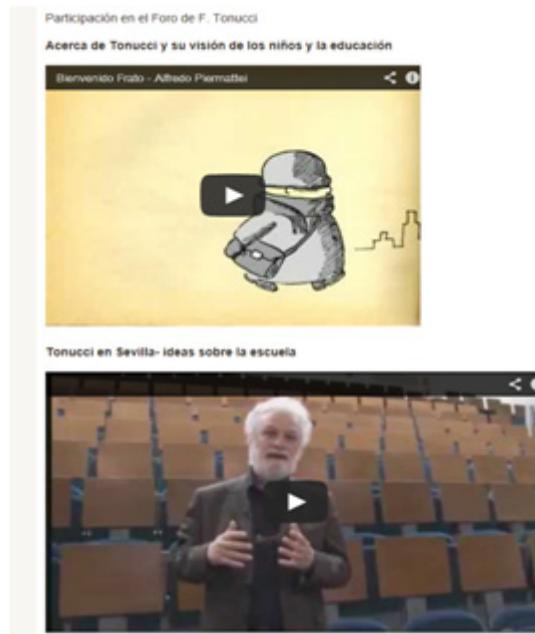


Figura 9. Se acompañó el desarrollo del foro con una presentación en Slide Share que consolidaba las fotografías de actividades que las alumnas habían realizado previamente en relación con el tema del desarrollo de los sentidos



Figura 10. Videos complementarios sobre el trabajo de Francesco Tonucci subidos a la plataforma para que los estudiantes puedan verlos y desarrollar más elementos sobre la propuesta del teórico



En ese sentido se solicitó la elaboración de un ensayo sobre la base de lo discutido en clase y de un taller recibido sobre Infancia y Sociedad dictado por Francesco Tonucci. Ambos elementos fueron insumos que permitieron a los estudiantes emitir su punto de vista y reflexión sobre los conocimientos que ellos mismos habían construido en los pequeños grupos del foro y con el aporte teórico del especialista.

## Trabajo sobre sistematización de entrevistas a docentes: Solución de problemas

Figura 11. Ficha de elaboración de trabajo sobre entrevista a docentes, que puede ser visualizada



Tras el desarrollo del tema sobre la solución de problemas como proceso cognitivo, las alumnas debían trabajar en equipos de tres personas y acercarse a diversos centros educativos a entrevistar a cinco docentes de educación inicial y primaria. Debían formularse tres preguntas relacionadas con la concepción que los docentes tenían sobre la solución de problemas, su importancia en el aula y las estrategias que los docentes utilizan para promoverla. La ficha con las indicaciones y los formatos para el recojo de la información fue colgada en la plataforma de Paideia.

Al terminar de hacer el recojo y el análisis de la información, las alumnas debían colgar sus trabajos por equipos en la sección de tareas, desde la cual se evaluaría su desempeño y el cumplimiento del propósito de la actividad a través de una ficha de evaluación, compartida desde la ficha de indicaciones.

Finalmente, se complementó la entrega del trabajo con la presentación de posters en clase sobre la metodología y las conclusiones a las cuales se llegó tras el análisis de los

Figura 12. Registro de las actividades colgadas en la sección de Tareas



resultados. Se empleó la técnica del museo para que los alumnos pudiesen compartir simultáneamente sus hallazgos y así llegar a conclusiones sobre la actividad realizada en clase. Como se puede apreciar, esta actividad implica el trabajo colaborativo de los alumnos no solo fuera de la clase, sino dentro de ella también. Basamos dicha actividad en la construcción social del concepto de resolución de problemas que se ha trabajado en el curso y de las aplicaciones que pueden darse en la realidad, ya que recoge la experiencia y opinión de docentes en ejercicio, lo cual también aporta en la construcción de la imagen docente de nuestros alumnos.

### 2.3.2 Experiencia del curso de Orientación y Tutoría del Educando de Primaria - Segundo semestre, 2012 - octavo ciclo

A través de este curso obligatorio a la especialidad de Educación Primaria, correspondiente al octavo ciclo de la carrera de Educación, el estudiante centra sus esfuerzos en el análisis, diseño, ejecución y evaluación de diversas propuestas teóricas y educativas en relación con la temática de la orientación y la tutoría, de tal manera que cuente con bases teóricas que sustentan la acción orientadora y tutorial, así como los contenidos, métodos y técnicas que sirven como herramientas para que los futuros docentes de primaria aborden esta función en el aula regular.

La metodología del curso se centró en un enfoque activo-participativo durante el desarrollo de sesiones presenciales y virtuales en las que se promovió el análisis y reflexión a través de foros de discusión y el manejo de Paideia. Esta reflexión activa y permanente se basó en la investigación bibliográfica individual y grupal, el estudio de casos, el análisis de lecturas, la presentación de exposiciones y desarrollo de trabajos prácticos en distintas realidades educativas.

#### Sobre el uso de Paideia en el curso

El curso usó los siguientes recursos y actividades (TABLA 2) para el desarrollo de los contenidos y competencias consideradas en el sílabo del curso. Cada uno de ellos con un propósito específico para la construcción del aprendizaje de los estudiantes.

Figura 13. Vista de la pantalla inicial de Paideia para el curso de Orientación y Tutoría del Educando de Primaria. Incluye el listado de documentos de consulta para los alumnos a lo largo del curso



Tabla 2. Recursos y actividades del curso, y su propósito

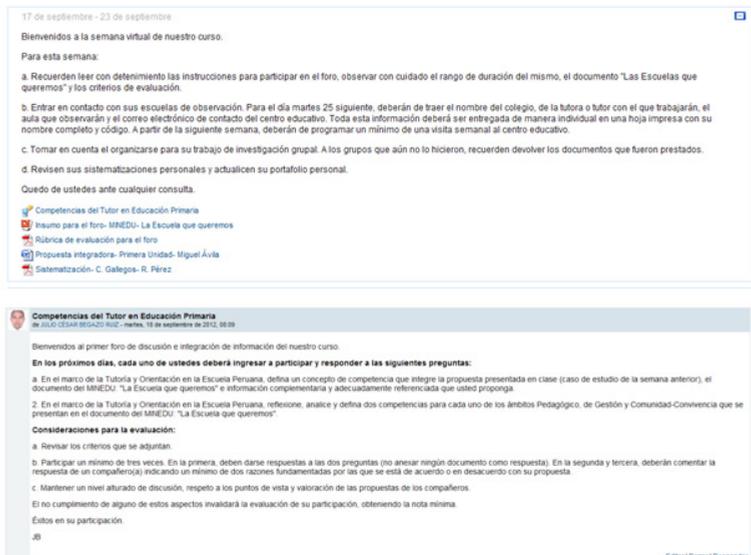
Recursos / actividades	Propósito
Foros de participación	Fomentar el diálogo alturado, de manera asincrónica, sobre temáticas específicas del curso, tomando en cuenta experiencias o actividades realizadas por los alumnos, así como la reflexión de los contenidos teóricos desarrollados durante las sesiones presenciales.
Videos complementarios a los contenidos (descargas de You tube)	Complementar el desarrollo de los contenidos temáticos del curso con secuencias de imágenes que contengan información que enriquezca los puntos de vista de los estudiantes así como casos que luego analizan poniendo en práctica lo aprendido y discutido en clase.
Documentos: Criterios de evaluación de actividades	Identificar cuáles son los criterios de evaluación de cada una de las actividades que se llevarán a cabo durante el desarrollo del curso.
Documentos: Sistematizaciones de los alumnos (contenido teórico)	Sistematizar y sintetizar la información tanto teórica como práctica desarrollada a lo largo de una semana de estudio. Esta tarea estuvo a cargo de los alumnos, agrupados en parejas, o de manera individual.
Documentos: Fichas de trabajo y actividades.	Registrar las actividades que deberán llevar a cabo los estudiantes durante el desarrollo del curso.
Etiquetas y documentos: Presentaciones de los contenidos (uso de Power Point y Prezi).	Evidenciar el desarrollo de los contenidos y presentaciones realizadas en clases como un apoyo para la construcción del aprendizaje de los estudiantes.
Actividades: Ingreso de trabajos de acuerdo con calendario.	Registrar las actividades de evaluación realizadas por los estudiantes.

A continuación, y a manera de ejemplo, desarrollaremos algunas de las actividades trabajadas con los estudiantes del curso en la plataforma de Paideia. Incluiremos algunas capturas de imágenes con el fin de poder explicar al detalle algunos de los aspectos del uso de la plataforma y su enlace con la actividad planteada.

### **Foro de participación sobre las competencias del tutor en Primaria**

Tras las primeras semanas de clase los estudiantes debieron participar en un foro sobre las competencias del tutor en la Educación Primaria. Para dicha actividad debieron sistematizar las lecturas del componente teórico del curso, a través de las cuales se había desarrollado el concepto de competencia y cómo ésta determinaba un nuevo perfil en la escuela. Complementaron esta información con otros insumos que se adjuntaron en la actividad de Paideia. Tras su revisión debían participar un mínimo de tres veces. La primera para compartir su reflexión personal sobre las preguntas del foro y las otras dos para comentar las participaciones de sus compañeros, ya sea justificándolas o debatiéndolas con razones concretas y fundamentadas.

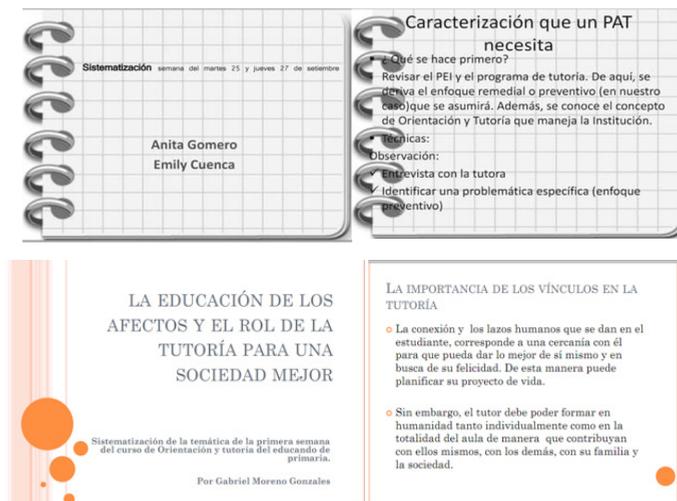
Figura 14. Vista de las pantallas con las indicaciones para la participación en el foro. Tomar en cuenta que se presentan los insumos, la rúbrica de la evaluación del foro y el espacio para el debate y la discusión



## Sistematizaciones de las sesiones presenciales

Desde el inicio del curso se les planteó a los estudiantes la tarea de encargarse en parejas o de manera individual de sistematizar el desarrollo tanto teórico como práctico del curso por semanas. De esta manera contaríamos con una síntesis y resumen de todo lo tocado y discutido durante las clases, pero desde la visión del alumno y haciendo uso de diversos soportes, programas o aplicaciones. El propósito de dicha actividad, además del ejercicio de síntesis, era el de compartir las experiencias y comprometer la toma de notas, la atención y el procesamiento de información por parte de los estudiantes. Dichos

Figura 15. Ejemplos de las sistematizaciones elaboradas por los alumnos y colgadas en la plataforma de Paideia



trabajos, una vez revisados por el docente, eran colgados en la semana correspondiente de trabajo. Así los estudiantes, al finalizar cada semana de estudio, contaban con una síntesis que luego sería insumo para la elaboración de sus portafolios personales.

### 2.3.3. Experiencia del curso de Didáctica para la Formación Laboral - Segundo semestre, 2012 - cuarto ciclo

Dicho curso tuvo como propósito brindar a los estudiantes la oportunidad de explorar la elaboración de proyectos productivos integrados en la Escuela Primaria y vincularse de manera activa, práctica y reflexiva en ello. Por ello se promovió la construcción y desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias de aprendizaje relacionados a la formación laboral, con un enfoque de emprendimiento que beneficie la programación, el desarrollo y la evaluación de las sesiones de aprendizaje.

Se consideraba la elaboración de un proyecto final relacionado al diseño de un plan de negocios, a través del cual los estudiantes pondrían en práctica todo lo aprendido sobre la base de la reflexión y observación de las oportunidades que pueden convertirse en posibles negocios en la escuela.

La metodología del curso se basó en el aprendizaje activo y práctico haciendo uso de diversas estrategias y técnicas para el desarrollo de los proyectos productivos. Fue además parte del proyecto de investigación del manejo de iPad en la Educación Superior, auspiciado por la DIA PUCP (Dirección de Informática Académica), por lo que los todos los estudiantes recibieron dicha tablet para el desarrollo de sus proyectos.

Cabe destacar además que nuestro curso contó con la elaboración de un Proyecto Integrado con el curso de Didáctica para las Ciencias Sociales (curso obligatorio para la Especialidad de Educación Primaria).

#### Sobre el uso de Paideia en el curso

- El curso usó los siguientes recursos y actividades para desarrollar los contenidos y competencias consideradas en el sílabo del curso. Cada uno de ellos con un propósito específico para la construcción del aprendizaje de los estudiantes.

Figura 16. Vista de la pantalla inicial de Paideia para el curso de Didáctica para la Formación Laboral. Incluye el listado de documentos de consulta para los alumnos a lo largo del curso



Tabla 3. Recursos y actividades del curso, y su propósito

Recursos / actividades	Propósito
Foros de participación	Fomentar el diálogo aturado, de manera asincrónica, sobre temáticas específicas del curso, tomando en cuenta experiencias o actividades realizadas por los alumnos, así como la reflexión de los contenidos teóricos desarrollados durante las sesiones presenciales.
Videos complementarios a los contenidos (descargas de You tube)	Complementar el desarrollo de los contenidos prácticos del curso con secuencias de imágenes que contengan información sobre procesos específicos para el desarrollo de proyectos productivos.
Documentos: Criterios de evaluación de actividades	Identificar cuáles son los criterios de evaluación de cada una de las actividades que se llevarán a cabo durante el desarrollo del curso.
Documentos: Fichas de trabajo y actividades	Registrar las actividades que deberán llevar a cabo los estudiantes durante el desarrollo del curso.
Etiquetas y documentos: Presentaciones de los contenidos (uso de Power Point y Prezzi)	Evidenciar el desarrollo de los contenidos y presentaciones realizadas en clases como un apoyo para la construcción del aprendizaje de los estudiantes.
Actividades: Ingreso de trabajos de acuerdo con calendario	Registrar las actividades de evaluación realizadas por los estudiantes.

A continuación, y a manera de ejemplo, desarrollaremos algunas de las actividades trabajadas con los estudiantes del curso en la plataforma de Paideia. Incluiremos algunas capturas de imágenes con el fin de poder explicar al detalle algunos de los aspectos del uso de la plataforma y su enlace con la actividad planteada.

#### • Desarrollo de actividades con el iPad

Nuestro curso fue uno de los tres cursos seleccionados por la DIA para iniciar el proyecto con miras a definir el uso e impacto del manejo de iPad en los cursos universitarios. Al contar con la tablet como herramienta de desarrollo de actividades en el curso, nuestros proyectos apuntaron a sacar un máximo provecho de la experiencia, por lo que se incluyeron actividades como el desarrollo de un plano del aula de formación laboral haciendo uso de la aplicación Magic Plan.

Además, utilizaron la herramienta para el registro de sus actividades académicas y personales, para fotografiar el proceso de los productos, grabar las secuencias de las clases que desarrollarían, elaborar videos de acuerdo con las actividades solicitadas por el curso y presentar sus trabajos en línea, según el tipo de aplicación utilizada. Una de las principales limitaciones que fuimos explorando a lo largo del uso del iPad fue que no todas las aplicaciones permitían descargar un documento o proyecto final para poder colgarlo en Paideia; sin embargo, se utilizó la plataforma para incluir todas las guías de actividades de los trabajos que debían realizar los estudiantes.

Figura 17. Estudiantes del curso haciendo uso de las iPad para el diseño de planos de aula- aplicación Magic Plan



- **Desarrollo de un vídeo sobre patrimonio e identidad nacional (proyecto integrado)**

Para esta actividad los estudiantes (algunos de los cuales también llevaban el curso de Didáctica para la Formación Laboral) debieron organizarse en equipos de hasta tres personas y seleccionar un ciclo de estudio del Diseño Curricular Nacional del área de Personal Social e identificar una competencia con sus respectivas capacidades y conocimientos para desarrollar el tema de patrimonio cultural.

Una vez seleccionado esto debían preparar un video o secuencia de imágenes reforzando la temática del patrimonio y la identidad nacional. Para ello hicieron uso también de las iPad para el registro de las imágenes y de las filmaciones. Luego pasaron por procesos de edición con la misma herramienta. Al ser un proyecto integrado, se definieron bien las áreas que cada uno de los dos cursos trabajaría. En el caso del curso de Didáctica para la Formación Laboral se dedicarían las horas y talleres para la elaboración, edición y revisión del video o secuencia de imágenes. Durante las horas del curso de Didáctica para las Ciencias Sociales se trabajó más el diseño formal de la propuesta, analizando los documentos correspondientes.

En algunos de los casos los alumnos prefirieron hacer el registro de las imágenes con dicha herramienta y luego trabajarlas en sus computadoras personales, pues encontraron dificultades al momento de querer descargar los videos de las aplicaciones que habían seleccionado.

Figura 18. Documento en formato PDF con las instrucciones del proyecto, colgado en Paideia

**Pontificia Universidad Católica del Perú**  
**Facultad de Educación**  
**Cursos: Didáctica de las Ciencias Sociales y Didáctica para la Formación Laboral**

**Uniendo esfuerzos por la ciudadanía**

**Instrucciones:**

- El trabajo es grupal (3 integrantes por grupo).
- Deberán realizar un video o una secuencia de fotografías utilizando alguna aplicación del Ipad.

1. Seleccionar del DCN un ciclo de estudio, una competencia, capacidades y conocimientos referidos al tema de patrimonio cultural presentes en el área de Personal Social.
2. El video o secuencia de imágenes seleccionadas deben permitir acrecentar dos grandes temáticas que son el eje central de la EBR: identidad cultural a nivel local, regional y nacional. Este deberá ser trabajado durante las horas del curso de Didáctica para la Formación Laboral, haciendo uso de diversas aplicaciones a trabajar con el IPAD.

Figura 19. Captura de imagen en formato PDF de dos secciones de una guía de trabajo del curso de Didáctica para la Formación Laboral (colgada en Paideia), en la cual se explican el propósito, los indicadores y criterios de evaluación

**Indicaciones:**

Esta actividad consiste en elaborar un video en el que se agrupe de manera integrada el dominio de los contenidos desarrollados en el tema "El emprendimiento en la escuela primaria". Para ello, los contenidos básicos a considerar son:

- Concepto de emprendimiento
- Perfil de la escuela emprendedora
- Descripción de proyectos productivos que se pueden llevar a cabo en el nivel primario.

Para elaborar el video se debe considerar:

- ✓ **Objetivo:** ¿Para qué elaboro el video?
- ✓ **Público objetivo:** Breve descripción del público al que está dirigido: padres de Familia, docentes o alumnos.
- ✓ **Contexto:** Breve descripción del contexto en el que se utilizará el video.
- ✓ **Contenido:** ¿Sobre qué tratará el video? Recordar que la temática es "El emprendimiento en la escuela primaria".
- ✓ **Herramientas y recursos tecnológicos:** Breve descripción de las herramientas y de los recursos tecnológicos utilizados en la elaboración del video.

**Evaluación:**

INDICADORES		Puntos
<b>PRIMERA PARTE</b>	<b>Con respecto al Objetivo:</b> Expresa un objetivo coherente con la temática a desarrollar y con el público objetivo.	2
	<b>Con respecto al Público objetivo:</b> Realiza una breve descripción del público objetivo al que está dirigido el video.	2
	<b>Con respecto al Contexto:</b> Realiza una breve descripción del contexto en el que se utilizará el video.	2
	<b>Con respecto al Contenido:</b> Presenta una síntesis de los contenidos a desarrollar a través del video fundamentando conectadamente.	2
<b>SEGUNDA PARTE</b>	<b>Con respecto al uso de las herramientas y recursos tecnológicos:</b> Describe las herramientas y recursos tecnológicos considerando la pertinencia de los mismos.	2
	<b>Con respecto al Video:</b> El video cumple con el objetivo establecido. (2 puntos) El video refleja dominio del contenido vinculado a "El emprendimiento en la escuela" y es presentado de manera integrada. (4 puntos) Utiliza los recursos y herramientas tecnológicas de manera creativa. (4 puntos)	10

Observación: Se penalizará la entrega fuera de fecha con un punto menos por día.

La información de dicho proyecto se encontraba también alojada en Paideia y era compartida por ambos cursos promotores de la actividad.

### III. Evaluación

Los tres cursos desarrollados en la plataforma de Paideia contaron con fichas de evaluación con criterios e indicadores definidos previamente para que los alumnos supiesen reconocer las expectativas y propósitos de las actividades a realizar.

Con el fin de conocer algunos elementos sobre la percepción de los alumnos en relación con el uso de Paideia en el curso de Procesos Cognitivos realizamos un sondeo aplicando una encuesta anónima en la cual se recogía información sobre la frecuencia de uso, los recursos más utilizados y valorados así como la utilidad que dicha plataforma revierte en el aprendizaje de los contenidos del curso.

Compartimos a continuación los resultados de dicho sondeo realizado a un total de 32 alumnos (ver **TABLAS 4, 5 Y 6**):

Tabla 4. Población encuestada s/n género

Genero	Cantidad
Femenino	30
Masculino	2

Tabla 5. Uso de Paidea- Procesos Cognitivos

Nivel de uso	Cantidad
Poco frecuente	7
Frecuente	21
Muy frecuente	4
No he entrado aún	0

Tabla 6. Ventajas y desventajas de Paidea para el curso de procesos cognitivos

Ventajas	Desventajas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pueden encontrar documentos trabajados en clase.</li> <li>• Existen foros y diapositivas para poder repasar.</li> <li>• Organización detallada por fecha</li> <li>• Encuentro documentos importantes.</li> <li>• Es un lugar donde todos obtenemos la misma ayuda.</li> <li>• Es una forma de almacenar toda la información que vemos en clase.</li> <li>• Nos ayuda a conseguir el material dado en clase y seguir las indicaciones de los trabajos.</li> <li>• Conocer y tener una planificación actualizada del curso.</li> <li>• Todo lo trabajado en clase se encuentra en la plataforma, lo cual es mejor por si en caso nos hemos olvidado de anotar alguna información.</li> <li>• Visualizar los PPT con más tranquilidad en casa debido a que a veces se pasan las diapositivas muy rápido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No siempre hay acceso a Internet.</li> <li>• Se tarda en entrar. Un poco difícil el encontrar documentos.</li> <li>• El proceso para entrar desde fuera del Campus físico de la PUCP.</li> <li>• El acceso de los alumnos a los documentos del curso termina con el semestre académico.</li> <li>• La forma en que está organizado. “Cuando quieres ver lo más reciente tienes que bajar hasta abajo del todo”.</li> <li>• No todos están acostumbrados a usar la plataforma como apoyo tecnopedagógico a nuestro aprendizaje.</li> <li>• Ciertos archivos están en versiones tan modernas que en computadoras antiguas no se abren.</li> </ul>

De lo sostenido por los estudiantes podemos observar que las ventajas que ellos perciben se relacionan más con la administración de la información y la documentación que se trabaja en el curso con el fin de poder revisarla, repasarla o estudiarla desde la misma plataforma. Además, valoran el acceso a las fichas de trabajo y a los criterios de evaluación que les permiten reconocer las expectativas de los docentes en relación con

los trabajos que deben de llevar a cabo.

Las principales dificultades informáticas que indican los alumnos en la encuesta de opinión se relacionan no tanto con el proceso interactivo de su aprendizaje colaborativo (propio de la modalidad didáctica semipresencial, mixta o bimodal) sino en el mayor o menos grado de acceso a Internet, especialmente cuando usan la plataforma fuera del campus físico de la universidad.

Sobre la influencia de Paideia en el proceso de aprendizaje del curso de Procesos Cognitivos, mencionan:

—Influye de manera significativa ya que nos ayuda a repasar temas, a guiarnos y a organizarnos.

—Enriquece mediante videos, imágenes, foros. Complementa la información para luego generar conocimientos.

—Mucha y buena influencia porque nos completa la información a través de los videos.

—Tienen la información a la mano y la puedes revisar en cualquier momento y lugar.

—Me organiza la información aprendida de manera sencilla y clara.

—Influye en gran manera ya que ahí podemos ver las clases realizadas, los trabajos a presentar, nuestro avance y fotografías de las clases.

—Permite acceder a la información y además permite saber lo que trabajé por fechas.

—Personalmente me ayuda a mi aprendizaje ya que lo encuentro más interactivo.

—La Paideia facilita la organización del aprendizaje y el acceso a la información sobre el curso y las tareas pedidas. Puede ser también una forma más interactiva y así motivacional de trabajar colectivamente (ejemplo del foro).

—Sirve para la comunicación entre docentes y alumnos por los documentos y por las explicaciones de trabajos.

—Paideia es una forma de compartir lo visto en clase, de manera que influye al ver todo lo que hemos hecho y poder repasarlo.

—Podemos compartir los trabajos de todos. Intercambiar ideas y opiniones mediante foros. Se puede colgar material complementario a los temas trabajados en clase.

Sobre la influencia de Paideia en el aprendizaje de los alumnos se percibe como positiva en todo sentido ya que permite el estudio y la organización de los contenidos trabajados en el curso, además de complementar lo teórico con videos, ejercicios y actividades interactivas que también refuerzan lo que se va aprendiendo durante el desarrollo del curso.

A pesar de los aspectos positivos rescatados por los estudiantes, quedan algunas lecciones aprendidas que deben motivar a la mejora del enfoque se trabaja desde Paideia. Existe la percepción de que funciona más como un repositorio de información que como un espacio de interacción y construcción del aprendizaje colaborativo.

En ese sentido, se sugiere tomar en cuenta a futuro:

- Definir propósitos más específicos en relación con la interacción en Paideia como un espacio de promoción de trabajos colaborativos y de gestión del conocimiento.

- Incentivar la producción y sistematización de actividades, prácticas preprofesionales o trabajo de campo de los alumnos que también sean insumos a compartir en el espacio de Paideia. La experiencia del curso de Orientación y Tutoría del Educando fue bastante significativa en este sentido, pues permitió que los estudiantes organizaran los aprendizajes desde sus perspectivas y los compartieran en la plataforma como documentos de consulta de sus compañeros.

Es evidente que los usuarios evaluados en este sondeo de opinión no han descubierto todavía en el uso de Paideia todos los nuevos componentes y opciones informáticas propias de un Evea *Moodle*, diseñada para incorporar en el proceso de aprendizaje de los alumnos, el desarrollo de las nuevas competencias de aprendizaje utilizando Internet.

Así mismo, podemos reconocer en la descripción del desarrollo de los tres cursos por el propio profesor y en las opiniones de los alumnos encuestados que no se utiliza aquellos recursos propios del trabajo de campo o aplicación práctica de los temas del curso ni la interacción sociofísica y digital que favorece un Evea como Paideia. Sugerimos, después de conocer la opinión de los alumnos consultados y la descripción tecnopedagógica de los tres cursos, contrastarlo con la síntesis visualizada en la **FIGURA 2** de este capítulo.

#### **IV. Liceduca-PUCP: Un programa de titulación para la Licenciatura en Educación**

En el año 2006 la Facultad de Educación de la Universidad Católica desde su Plan Estratégico inició un programa de titulación B-Modal para facilitar a los egresados del pregrado la obtención de su título de la licenciatura en la especialidad correspondiente. Junto con la titulación, este programa busca promover la actualización docente y de investigación de los egresados con la capacitación en nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje de su especialidad.

De esta manera el programa Liceduca permite recuperar en forma acelerada el índice de titulación en la Facultad, que en las últimas décadas había disminuido significativamente. Este déficit de titulados es generalizado en las distintas unidades académicas de la Universidad. Estudios recientes sobre esta problemática señalan que esta es una limitación académico-profesional en la gran mayoría de las universidades privadas y estatales en nuestro país y en la mayoría de las universidades de la región. Como se menciona en el estudio estimativo de Gonzalez (2011), focalizado en carreras universitarias de pregrado, en instituciones públicas y privadas de catorce países de Latinoamérica y El Caribe, con excepción de Cuba (sin datos a la fecha), anualmente se gradúan, en un período normal, el 43% de los ingresantes. Ello supone una deserción del 57%. En el caso de la PUCP cabe destacar el estudio realizado por la Asociación de Egresados y Graduados [AEG] en el año 2010 los porcentajes de deserción y de titulación son similares al estudio indicado.

En los años 2004 y 2005 la demanda de asesoría de los egresados sin título en la Facultad de Educación se tornó masiva, superando la capacidad de atención de la asesoría regular. Las limitaciones más comunes para la titulación una vez que el egresado ingresa en el campo laboral son de tipo económico para financiar el costo de la titulación, junto con

la escasa disponibilidad de tiempo personal unida a la urgente necesidad de contar con el título como parte de su desarrollo profesional y laboral. Es evidente también que el tiempo transcurrido desde el término de sus estudios se convierte en un obstáculo cada vez mayor a medida que el trabajo laboral es más demandante.

En esta coyuntura, y como parte de las celebraciones por el noventa aniversario de la PUCP y el sesenta aniversario de nuestra unidad académica, la Facultad de Educación decidió impulsar el Programa de Titulación para la Licenciatura en Educación [Liceduca], en calidad de programa remedial de corta duración a desarrollarse en modalidad a distancia y semipresencial, utilizando un sistema de asesoría personalizada y grupal brindada por profesores de la misma Facultad.

La duración anual de la asesoría de este programa intensivo es de cuatro a ocho meses, de acuerdo con la modalidad de titulación elegida: tesis (ocho meses), proyecto de innovación o sistematización de una experiencia educativa (cuatro meses).

El programa constituye una alternativa personalizada de titulación para aquellos egresados con mayor tiempo de experiencia docente en aula, ya que la asesoría B-modal aplicada permite atender con un monitoreo o tutoría a distancia, los intereses y condiciones personales de los propios titulandos. Durante el desarrollo del programa el titulado cuenta con un conjunto de espacios y recursos de asesoría a la investigación teórico-práctica de la tesis o a la investigación de campo correspondiente a la sistematización de su ejercicio docente. Entre estos recursos los más efectivos son:

- talleres colectivos mensuales para socialización de avances;
- microtalleres por grupo de asesoría según intereses colectivos comunes;
- asesoría individual (presencial y/o virtual) brindada por el asesor y por el tutor de la especialidad;
- asesoría por correo electrónico, Skype o telefónica;
- uso de la plataforma Paideia – PUCP, (foros, chats, etc.);
- guía y módulo autoinstructivo (impreso) adecuado para cada modalidad de titulación; y
- material complementario en CD ROM o alojado en Paideia.

En el programa se distinguen dos etapas. La primera (2006- 2009), de acompañamiento intensivo y muy cercano de los procesos y productos, tanto en relación con los participantes como en el equipo académico. Las principales responsables de la asesoría al titulado eran las asesoras -tutoras. En ese proceso se priorizó la comunicación virtual y telefónica para motivar y realizar un seguimiento efectivo y personalizado a los titulandos, además de los tiempos presenciales colectivos (horario fijo) o individuales semanales para retroalimentar avances. Estos dos tipos de contactos simultáneos permitieron que egresados radicados en ciudades de provincias o en el extranjero se pudieran titular, utilizando el programa Liceduca totalmente a distancia y asistiendo personalmente solo al acto académico final de sustentación o defensa de la tesis.

En una segunda etapa (2010- 2013) se incide en la asesoría virtual, empleando los recursos incluidos en la plataforma Paideia - PUCP, y el Skype como medio alternativo de asesoría, además de sesiones presenciales colectivas mensuales y el empleo de guías

rediseñadas por modalidad. Los titulandos en su mayoría están más familiarizados con el empleo de recursos informáticos en sus centros de trabajo en muchos casos, obligados por sus propios alumnos “nativos digitales”.

La efectividad de este programa ha permitido que su acogida por los profesionales egresados cumpla con la meta propuesta de ofrecer un complemento sistemático de asesoría de investigación – acción y aplicación práctica de la tesis de licenciatura, unida a la experiencia docente del propio titulado.

## **V. Uso de la modalidad de Educación a Distancia [E@D] en las diplomaturas de especialización: Retos más allá del campus universitario**

La larga experiencia de la Unidad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú en la incorporación de las NTIC tiene un primer hito a mediados de la década de los ochenta con el desarrollo de seminarios virtuales con énfasis en la innovación y la incorporación de las plataformas Moodle y los sistemas educativos emergentes de uso inicial en las universidades pioneras del continente americano y en la Comunidad Europea. La cooperación académica internacional y la gestión estratégica promovida por la Unesco y el BID tienen una responsabilidad ganada en los años de finales de siglo y primera década del siglo XXI en el impulso de esta innovación multimedial.

El uso de la tecnología informática y telemática se intensificó con la puesta en marcha del servidor Ágora, y posteriormente con el Campus Virtual PUCP y la plataforma de e-learning Paideia - PUCP. Estas herramientas digitales permitieron diseñar y desarrollar entornos con los recursos necesarios para la concreción de actividades educativas orientadas a la formación continua de docentes y otros profesionales, a quienes dirigimos nuestros esfuerzos brindándoles programas de especialización en la modalidad E@D.

### **5.1 Los programas y diplomaturas en la modalidad E@D**

El primer esfuerzo concretado en esa línea fue el programa de profesionalización docente en zonas rurales andinas (Proyecto CRAM), desarrollado en 1988 en modalidad mixta, combinando períodos presenciales y de formación a distancia. Para su ejecución se elaboraron y validaron doce módulos autoinstructivos, que incluían textos impresos, guías de acción y más de doscientos programas en radiocassette. El proyecto CRAM se desarrolló con el antiguo Centro de Teleducación [Cetuc], en convenio con la Universidad McGill de Canadá, el Instituto Superior Tecnológico y Pedagógico de Urubamba, Cuzco, y el apoyo financiero de la Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional [ACDI]. Este programa puso en práctica un diseño curricular innovador que procuró rescatar y afirmar la identidad regional y andina de maestros y alumnos en el marco de una política de educación intercultural y bilingüe. La formación se centró en actividades de investigación, práctica pedagógica, producción y promoción comunal. La investigación desarrollada a lo largo del proceso formativo estuvo orientada al conocimiento del contexto geográfico y cultural, a describir las características del niño andino y a conocer los problemas de la relación entre la escuela y la comunidad.

La práctica pedagógica permitió que los docentes en formación integraran a su cotidiano quehacer docente los resultados de sus trabajos de investigación para hacer dicha práctica más pertinente. Finalmente, la promoción comunal estuvo dedicada a la organización y desarrollo de pequeños proyectos productivos, los cuales, revalorando muchos de ellos antiguas tecnologías andinas, permitían a la escuela una mayor vinculación de la educación con la comunidad (Patiño, 2013).

Un segundo hito corresponde a partir de 1992, cuando se inicia el Proyecto Calidad de la Educación y Desarrollo Regional en la Facultad de Educación de la PUCP, desarrollado también en modalidad mixta con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional [AECI] y la asistencia técnica de la Universidad Nacional de Educación a Distancia [UNED] de España. Este proyecto surgió a partir del seminario Análisis y Perspectivas de la Educación en el Perú: Educación para la Democracia en Participación Responsable, organizado en octubre de 1989 por la Facultad de Educación como una respuesta al reto de contribuir al mejoramiento de la calidad académica y técnico-pedagógica de los docentes de los institutos superiores pedagógicos y de otros niveles educativos con el fin de enfrentar los retos del desarrollo regional.

Este proyecto dio origen, siete años después, a la Diplomatura de Segunda Especialidad en Formación Magisterial, desarrollado en forma autofinanciada por la Universidad, con los objetivos de perfeccionar las habilidades, conocimientos y técnicas de los docentes, especialmente de institutos superiores pedagógicos, para la investigación educacional, y orientar la reflexión sobre la realidad peruana e incentivar su compromiso social frente a las exigencias de la época, en el marco de una educación en valores con enfoque intercultural. Para ello se contó con materiales autoinstructivos y profesores tutores, quienes brindaron asesoría académica a los participantes en forma presencial –individual y colectiva– y a distancia a través del teléfono y el correo electrónico. Se contaba también con encuentros colectivos presenciales de corta duración.

Un tercer hito lo conformó el proyecto Nuestros Niños y la Comunidad, desarrollado en 1992 como extensión del Proyecto Nuestros Niños, Nuestro Futuro (1982), con el fin de desarrollar las competencias necesarias para la gestión comunitaria y pedagógica de docentes coordinadoras y animadoras de programas no escolarizados de educación inicial, contando con el financiamiento de ACIDI y el asesoramiento técnico de la Universidad de Winnipeg, Canadá. El proyecto contempló material impreso consistente en treinta módulos de capacitación, diez audiocassettes y catorce audiovisuales (Tafur, 2006), todo ello enmarcado en una capacitación enfocada como herramienta para el cambio que asumía a la investigación y la evaluación como elementos fundamentales para la innovación, y al proyecto como una propuesta de intervención educativa en comunidades rurales de extrema pobreza.

En 1994 este proyecto dio origen a la Diplomatura de Segunda Especialidad en Currículo y Metodología en Educación Inicial, que se ejecutó con base en material impreso y audiovisual, diversificado para zonas de costa y sierra. Asimismo, el Proyecto Nuestros Niños y la Comunidad fue antecedente de la Diplomatura de Segunda

Especialidad en Atención Integral al Niño Menor de Tres años, desarrollado también en modalidad semipresencial.

Desde entonces la oferta de programas formativos de especialización en modalidad semi presencial y virtual desde la Unidad académica de Educación se ha incrementado, y posicionado progresivamente en el mercado nacional. La creación por el Rectorado en el año 2001, de la Dirección de Educación Virtual (PUCP Virtual), encargada de ofrecer servicios para el desarrollo de la modalidad de educación a distancia virtual a las unidades académicas, centros e institutos de nuestra Universidad, ha sido el punto de partida para el uso generalizado de un Sistema Educativo Virtual en las diversas Unidades académicas y administrativas de la PUCP.

Posteriormente, cuando la PUCP hizo explícita su opción por el desarrollo de la Educación a Distancia Virtual en su Plan Estratégico Institucional 2007-2010, estableciéndolo como objetivo estratégico, se consolidó la modalidad de E@D como alternativa confiable de la formación continua de profesionales.

Esta estrategia de gestión se explicitó de manera más operativa en el Plan Estratégico Institucional 2000-2010, en tanto la PUCP asume a la educación a distancia como un sistema educativo alternativo a la educación presencial, modelo oficial convencional vigente desde los inicios de nuestra Universidad, así es posible extender el impacto de la Universidad en la sociedad llevando su modelo de formación integral hasta el lugar de residencia de todas aquellas personas que lo requieran.

Por último, en el Plan Estratégico Institucional 2011- 2017 la PUCP establece en su eje de formación un objetivo explícitamente orientado a “incrementar propuestas formativas virtuales y semipresenciales, así como de formación continua y abierta, para convocar a un mayor número de estudiantes a nivel nacional y regional” (p.27), al cual todas las unidades deben alinearse.

En ese marco a la fecha la Facultad de Educación cuenta con dieciséis diplomaturas de especialización que ofrece a un público diverso de profesionales a nivel local e internacional. En particular se cuenta con varias diplomaturas orientadas específicamente a la formación de especialistas en el diseño y gestión de entornos virtuales de aprendizaje: entre ellas destaca la Diplomatura en Gestión y Didáctica de Programas de Educación a Distancia (Chumpitaz & Marchessou, 2011), y la de más reciente creación: Estudios en Mundos Virtuales para la Educación (Eliás & Bolaños, 2013), dirigido a profesionales interesados en la E@D y en la formación a través de esta modalidad, por el cual se ingresa al fascinante mundo del *Second Life* y las nuevas generaciones de páginas Web 2.0 y siguientes.

## **5.2 Prospectiva y retos inmediatos para la educación superior universitaria**

Es evidente también en esta segunda década del siglo de la informática y la telemática que la globalización ha generado un mercado educativo de alta competencia que exige a todas las instituciones educativas, tanto escolares como de formación superior, flexibilizar y modernizar sus ofertas de especialización y profesionalización para responder a las demandas del mercado globalizado tanto local como internacional.

Una de las exigencias más evidente para las universidades estatales y privadas de nuestro país es la captación de la población estudiantil actual: los jóvenes y adultos de la generación de los Millennials nacidos entre los años 1981 al 2000. Y en el corto plazo del actual decenio el ingreso universitario de los nativos digitales: la generación más joven de nacidos con el siglo XXI.

Estos nuevos usuarios esperan encontrar en las aulas universitarias los sistemas educativos virtuales de última generación que sin dejar de lado las ventajas de una educación presencial articulen de forma convincente ambas modalidades en un sistema mixto, B-Modal o B-Learning alojado en plataformas interactivas que facilitan autónomamente el aprendizaje colaborativo en red, el uso masivo de la web 2.0 y sus derivados junto con el acceso libre a mundos virtuales, *Second Life* y los cursos libres tipo MOOCS (Massive Online Open Courses). Este es el reto inmediato para las instituciones de educación superior: hay que pasar de la gestión de cursos presenciales, semipresenciales y virtuales (actual sistema educativo institucional) a un sistema educativo B-modal de gestión del aprendizaje autónomo y colaborativo.

Otra de las exigencias inmediatas del mercado se evidencia en la relación universidad-empresas, relación cada vez más exigente por las demandas de la crisis socioeconómica y política mundial que conlleva cambios sustantivos tanto en el mundo de la educación como en el mundo laboral. La nueva Ley Peruana sobre el Teletrabajo (Ley 30036 de 2013) abre un nuevo reto académico y administrativo al que la Universidad no puede seguir manteniéndose ajena.

No basta con optimizar y ampliar el actual sistema educativo semipresencial y el uso de la plataforma Paideia –actualmente de uso obligatorio para los programas de formación continua en la Facultad de Educación– ni tampoco está en la solución “salomónica” de ampliar el acceso a los recursos informáticos y a los Evea y materiales didácticos (textos digitales, teleconferencias, blogs, accesos Skype y Twitter, redes sociales y a los cursos MOOCS). Los cambios inmediatos son más sustantivos, de estructura y gestión institucional estratégica que afectan todo el sistema institucional universitario en su gestión interna y en relación con la sociedad local e internacional (ver <http://blog.pucp.edu.pe/dialogopucp1312>).

## VI Resultados- conclusiones- reflexión socioeducativa

- La PUCP, y la Facultad de Educación en particular, cuenta en la actualidad con tres modalidades de enseñanza-aprendizaje oficialmente reconocidas: la modalidad presencial convencional, de uso prevalente en el pregrado y el posgrado; la virtual y la mixta o B-Modal, estas dos últimas de uso predominante en los programas de formación continua de profesionales de distintas especialidades a través dos ofertas permanentes de las diplomaturas de especialización postítulo; y el programa de titulación Liceduca – PUCP.
- Las potencialidades de la plataforma Moodle- Paideia PUCP han sido validadas a través de los diversos cursos y programas académicos de pregrado y diplomaturas de la Facultad de Educación, constatando sus alcances para fomentar el aprendizaje colaborativo entre estudiantes y profesores, facilitar el monitoreo tutorial de los

alumnos y del desarrollo progresivo de sus actividades, promover el empleo de tecnologías y entornos Evea a través de actividades sincrónicas y asincrónicas complementarias, el intercambio de experiencias individuales y grupales, aportes colectivos de videos, artículos, textos digitales, páginas Web, conexión a blogs y redes sociales, entre otros recursos tecnopedagógicos de utilidad e interés para los usuarios.

- En el pregrado se ha intensificado progresivamente el empleo de la plataforma Paideia-PUCP en los cursos que se desarrollan en modalidad semipresencial y B-modal. Este es el caso de los tres cursos analizados en este capítulo: “Orientación y Tutoría del Educando de Primaria”, “Didáctica para la Formación Laboral”, desarrollados en 2012, y “Procesos Cognitivos”, desarrollado en 2013.
- En cuanto al uso de los recursos digitales de mayor aceptación y motivación para los usuarios de los tres cursos evaluados destacan los foros de participación, videos complementarios a los contenidos (descargas de You Tube), etiquetas: fotografías de las actividades realizadas en clase (uso de Slideshare), así como las etiquetas y documentos: presentaciones de los contenidos (uso de Power Point y Prezi).
- Los tres cursos evidencian en sus resultados inmediatos la necesidad de ampliar el uso de Paideia al completo, con énfasis mayor en una metodología interactiva, multimedial, reflexiva y crítica más cercana a los “mundos virtuales” que viven las generaciones más jóvenes. Es necesario dar el protagonismo a los usuarios alumnos, y que ejerza el docente su rol formador y tutorial a través de acciones centradas en la motivación y la orientación personalizada del aprendizaje de sus alumnos, reforzando los procesos de construcción colectiva del conocimiento, transformación de la realidad y construcción creativa de los productos finales.
- Las ventajas que explícitamente perciben los estudiantes sobre el empleo de la plataforma Paideia en los cursos de Pregrado de la Facultad de Educación se relacionan con la administración de la información y la documentación que se trabaja en el curso con el fin de revisarla, repararla o estudiarla desde la misma plataforma. Además, valoran el acceso a las fichas de trabajo y a los criterios de evaluación presencial y On Line, que les permiten reconocer las expectativas de los docentes en relación con la producción individual y colectiva de los alumnos y sobre todo el autocontrol del puntaje acumulado obtenido durante todo el semestre (ver Plataforma del Curso).
- Las principales dificultades que perciben se vinculan con la ausencia de una evaluación On Line mucho más flexible y menos memorística y convencional. La poca flexibilidad en el uso de Paideia y en la conexión y acceso a Internet fuera del campus físico de la Universidad. El e-learning se impone por sí mismo entre los usuarios alumnos, aunque en lo académico se sigue considerando de menor urgencia. El rol docente convencional del profesor del curso les resulta cada vez menos significativo, en relación con su formación profesional y de especialización, —porque en Google y Wikipedia puedes encontrar todo y mucho más de lo que enseña y exige la profesora del curso.
- *En el programa de titulación Liceduca el empleo de la B-modalidad o modalidad mixta ha sido validado ampliamente por sus propios resultados desde sus inicios hasta el hasta*

2011. El sistema de asesoría personalizada y grupal brindada por profesores de la misma Facultad así como el uso de la plataforma Moodle Paideia ha sido variable, limitado por el mayor o menor dominio del nuevo sistema en los titulandos y el acceso promovido o no por los tutores y asesores de la investigación de la tesis. Otros recursos complementarios son los talleres colectivos mensuales para la socialización de avances, microtalleres por grupo de asesoría, asesoría individual (presencial y virtual), asesoría telefónica, comunicaciones vía Skype, así como el empleo de material impreso (guías didácticas, módulos autoinstructivos y digitalizados); han permitido en estos años alcanzar y superar las metas de titulación y captar la motivación de los usuarios profesionales.

- En los programas de especialización de la Facultad de la Educación de la PUCP se ofrece a docentes y otros profesionales el uso de la tecnología digital a través de los diferentes servicios virtuales de la Universidad: la Intranet institucional, el Campus Virtual PUCP y la plataforma de e-learning Paideia-PUCP, que permiten a los docentes y administrativos diseñar y desarrollar Evea ad hoc, utilizados principalmente en las diplomaturas de especialización.
- Está en proceso una mayor articulación metodológica y sistémica de las modalidades didácticas de tipo presencial con las opciones bimodales o mixtas con mayor porcentaje gradual de actividad virtual. La “revolución silenciosa” de Internet, el e-learning y el B-Learning han llegado para quedarse en la educación formal y en la sociedad-red. De su aceptación por la propia Universidad y de los docentes y de los administrativos para su incorporación estratégica dependerá en gran parte el nivel de calidad y excelencia que quiere ofrecer la Universidad en el presente-futuro inmediato.

## Referencias

- Bautista, G., Borges, F., & Forés, A. (2006). *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Madrid, España: Narcea.
- Chumpitaz, L. & **Marchessou, F.** (2011). *Gestión y didáctica de programas de educación a distancia*. Lima, Perú: PUCP.
- Coll C. & Monereo C. (2008). *Psicología de la educación virtual*. Madrid, España: Morata.
- Elías, J. & Bolaños, A. (2013). *Estudios en mundos virtuales para la educación*. Lima, Perú: PUCP.
- Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (2011). *Plan de Desarrollo de la Unidad Académica de Educación* [documento de trabajo].
- González, L. (2005). Repitencia y deserción universitaria en América Latina. En Informe sobre la educación superior en América Latina y El Caribe, (pp.156-168), [en línea]. Recuperado de [http://164.73.2.147/alfaguia/files/1319033299\\_01.pdf](http://164.73.2.147/alfaguia/files/1319033299_01.pdf)
- Ley N° 30036. Ley que regula el Teletrabajo. (2013, junio 5). *Diario Oficial El Peruano - No. 12477, 496509-496510*
- Patiño, A. (2013). La educación a distancia en la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú: Reflexiones de una experiencia. En J. Domínguez, C.

- Rama [Eds.], *La educación a distancia en el Perú*, (pp.55-96). Chimbote, Perú: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- Pontificia Universidad Católica del Perú (2010). *Plan Estratégico Institucional 2007-2010: Formación en tiempos de cambio*. Lima, Perú: PUCP
- Pontificia Universidad Católica del Perú (2010). *Plan Estratégico Institucional 2000-2010*. Lima, Perú: PUCP
- Pontificia Universidad Católica del Perú (2012). *Plan Estratégico Institucional 2011- 2017: Hacia el Centenario*. Lima, Perú: PUCP
- Tafur, R. (2006). La educación a distancia en la formación inicial y continua de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 9(1-2), 257-328.